

۱۷۰۰

۹۵۳

عراق شیر

مکتب

ویدرپاس



مکتب
لاہور



مکتب
لاہور

پاک گیت
مکتب

یوسف برادرز

قاری محمد امجد علی

ذات اللہ تعالیٰ کے لئے مشین کے ذریعے سے جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
مشین سے جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے

نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے
نکون میں جو کچھ لکھا ہے اس کے لئے شکر ہے

لیپرنے سینڈلہ تیزی سے گھمایا اور میں سکریں پر نظر ملنے لگا عمارت کے
 تحت پہلو بڑی تیزی سے سکریں پر ابھرتے اور پٹنے پٹنے جا رہے تھے۔ پھر جیسے ہی
 سکریں پر عمارت کی پشت کا منظر ابھرا لیپر بڑی طرح چمک پڑا۔ اس سے تیزی
 سے ایک بٹن دیا یا اور سکریں پر موجود منظر ساکت ہو گیا۔ عمارت کی پشت پر ایک
 گھر کی موجودگی اور اس گھر کی سے ایک آدمی رسی کے ذریعے نیچے اتر رہا تھا۔
 قلیپر نے ایک اور بٹن دیا اور نیچے اتنے دیر لے لیا جتنی کو تیرہ دواغ ہو گیا۔
 "اور تو میری دیو ہے۔" قلیپر ایک بار پھر اچھلی پڑا اس کے چہرے پر
 شہید حیرت کے آثار نمایاں تھے۔

"میرا دیو۔" ڈاکٹر براؤن کی حیرت سے بھری نظر اس کے چہرے پر
 بیستہ کے آثار نمایاں تھے۔
 "میرے خیال میں میری دیو سے پہلے فانی پر قبضہ کر چکا ہے۔" قلیپر نے
 کچھ سوچتے ہوئے کہا اور اسی لمحے سجدہ پٹنے پٹنے کی سیب میں ڈھکا ہوا اور
 پھر سیب سے فانی نکال کر الجھان کیا اور پھر اس نے دوبارہ فانی کو بھی قریب
 قریب میں قلیپر لیا۔

اور اس نے وہ تیزی سے عمارت سے دور پٹنے لگا۔
 قلیپر نے ایک اور بٹن دیا اور اس کے ساتھ ہی فانی کا ریل تیزی سے اٹھ
 رہا عمارت کے قریب جا کر رک گیا۔
 "کیٹ براؤن کی ایک کیسی ڈاکٹر۔" قلیپر نے ڈاکٹر سے جواب
 دیا اور ڈاکٹر نے ان بات میں ہلکتے ہوئے ایک سینڈل تیزی سے گھمایا اور
 پھر بٹن دیا اور اسی لمحے قلیپر نے دیکھا کہ فانی پٹنے پٹنے کا ہوا اور وہ
 عمارت کے گیت پر گئی اور گیت اپٹ چکے فانی بیستہ ہی گر رہا تھا۔
 فانی سے پہلے اسے تعابیر پڑھنے لے اختیار پہنچے اور تیزی سے جہاں جہاں

ہیں گزرتے۔
 اس کے ساتھ ہی ایک بار پھر سب سکریں روشن ہو گئی۔ اب سکریں پر عمارت
 کے اندر کی منظر آ رہے تھے جیسے ہی قلیپر کے فانی اندر داخل ہوئے ان پر پتلا
 دھن سے گولیوں کی ہرجاڑ سونے کی اندر کی گولے بار بار ٹیکڑاں ٹیکڑاں کے اپنے
 آپس میں کودنا شروع کر دیا مگر عمارت کے مٹا ہوا پٹنے سے جگمگاتے اور سوچے بندھے
 اس نے تھوڑی سی دیر بعد ان کے تمام فانی ایک ایک کر کے گم ہو گئے۔
 "یہ وہ ساتھی ہے جو میری کی ہے۔" اس نے تھوڑی سی سیٹ سے اٹھ کر دس دس
 قلیپر نے پٹنے سے سیٹ سے اٹھ کر دس دس قلیپر نے ایک فانی میں
 نے کرب سکریں نامک گدا کی عمارت پر اس کا تھوڑا کوم ہو چکا تھا۔
 اس نے ایک بار پھر میں سکریں پر عمارت کے ساتھ ساتھ ایک ایک چلے
 ہو رہی عمارت سے تھوڑی سی گدا کی کا میں بیٹھا تھا۔
 "میں اس گدا کی کو اس کی سیٹ سے تھوڑا کوم ہو گیا۔" اس کے تصور سے بھی
 کانپٹنے لگی۔ "قلیپر نے تھوڑی سیٹ سے بھی گدا کی کا
 "پٹنے سے فانی حاصل کریں۔" ڈاکٹر براؤن نے میں سکریں کو دیکھتے
 ہوئے کہا۔ "اس گدا کی کو اس کی سیٹ سے تھوڑا کوم ہو گیا۔"
 قلیپر نے اس گدا کی کو جوت پھنکارا پھر اس سے تیزی سے قریب ہو کر ایک
 ڈاکٹر براؤن کی سیٹ کی سیٹ کی اور فانی دیا۔
 "میں اس گدا کی کو اس کی سیٹ سے تھوڑا کوم ہو گیا۔" قلیپر نے فانی دیا اور
 "میں اس گدا کی کو اس کی سیٹ سے تھوڑا کوم ہو گیا۔" قلیپر نے فانی دیا اور
 "میں اس گدا کی کو اس کی سیٹ سے تھوڑا کوم ہو گیا۔" قلیپر نے فانی دیا اور

"میں اس گدا کی کو اس کی سیٹ سے تھوڑا کوم ہو گیا۔" قلیپر نے فانی دیا اور

قال تو نے اسے ہوا اور — فیہ نے دعا کرتے ہوئے کہا

”میں تو علم نہیں میں تو دیکھ ہی رہا تھا اچھا اور — یہ بھر پور ہے
پر سکون آواز میں کہا مگر اس کے ہنسنے میں موجود غلط فہمیاں تھیں۔

”اچھا اب تم سیدھے سیدھے گوارہ آؤ۔ میں تمہاری نگہانی کر رہا ہوں۔ اگر تم نے
ذات دینے کی کوشش کی تو تمہیں کاحریت میں جھسک کر دوں گا۔ اور نہ اپنے آل اور
فیہ نے اس حکم دیا اور غرضائیں کا منی ات کر دیا۔

”ذکر ہوشیار رہیں اگر بھر پور ذات دینے کی کوشش کرے تو اس کی کار پر بھر پور
ایک کروں۔ خال کی بھی پروا نہ کریں۔ فیہ نے ذکر سے کہا اور ذکر سے بڑا
میں بھر دیا۔ بھر پور کی کار آگستہ روی سے روک پر مسلسل چل رہی تھی۔ ذکر پر
ذکر ہوشیار رہیں اس پر غور کیا گاڑے ہوئے تھے۔

”اولیٰ ویر بعد اچانک کار آگستہ سے ڈول کر بعد ہی بیدار ہو گئی۔

”میں نے خیال میں بھر پور کی نسبت میں منتہا کیا تھا مگر بعد ہی خوش آگیا۔ — تم
نے کہا۔ ذکر ہوشیار رہیں غامض رہا۔

بعد اچانک وہ دولال حیرت سے اچھل پڑے۔ کیونکہ ایک بڑی سی طاقت کے
ملائے جتنے ہی اچانک کار انتہائی پیٹھ سے مڑی اور طاقت کے اندر غول ہو گئی
اب سگری پر مدد طاقت ہی نظر آ رہی تھی۔

”ہوشیار ذکر ہوشیار رہیں ذکر دیا جا رہا ہے۔ — فیہ نے چمک کر کہا
اور پھر تیزی سے مین پر گئے ہوئے جن دھائے شروع کر دیے۔ مگر یہ پرتیبہ سے
غلط تبدیلی نہ کر سکا گیا۔ اور پھر جیسے ہی طاقت کی دوسری ساریہ سگریں پور واضح ہوئی
وہ دولال ایک بار پھر حیرت سے اچھل پڑے۔ مگر یہ پرتیبہ سے غول ہو گئی کہ ایک
آوی اور سے گواہ تھے یہ طاقت تیزی سے طاقت کی دیوانہ کے ساتھ ساتھ بھاگا

چلا جا رہا ہے۔ فیہ نے ایک اور شہنشاہ دیا اور سگریں پوران دونوں کا کھڑا پ آگیا۔

”اور یہ تو کوئی آدمی بھر پور کو گواہ سے پورے جا رہا ہے۔ — فیہ نے کہا۔
”میرا خیال ہے یہ آدمی پہلے سے ہی بھر پور کی کار میں چھپا ہوا تھا۔ ذرا اس کا

پتہ اور واضح کر دو۔ — ذکر ہوشیار رہیں نے کہا اور فیہ نے ایک گولٹ لکھا دی۔

”اسے یہ تو غور ان سے جو میرے پہلے تجربے کا شکار ہوا تھا۔ بھر پور اس کی موت
پر بے حد خوش ہوا تھا۔ اس نے اتے ساتھ ہی مجھے مہار کیا دی تھی۔ دو پہلے قبیلے

کی نظر ہی یہ کہ اس دیکھ آیا تھا۔ — ذکر ہوشیار رہیں کے لیے میں شدید حیرت تھی
”میرا تو پتہ ہے کہ یہ ہے کیا۔ یہ تو کار حیرت میں گیا تھا۔ — فیہ نے کو بھی یاد آگیا۔

”اس آدمی کی موت پر بھر پور نے خوشی کا اظہار کیا تھا۔

”علوم جنس گراہ سے بچ کر نہیں بھاگتے یہ انتہائی خطرناک آدمی ہے

اگر یہ بھر پور کو ملے ہائے میں کامیاب ہو گیا تو یہ شدید خطرے کا شکار ہو جائیگی
نے — ذکر ہوشیار رہیں نے اچھے سے غور کیا تھا۔

”ذات اس وقت تک بھر پور کو ملے جسے طاقت کی پناہ سے نکل کر گئے

جہاں میں گیا تھا۔ اس کا ملے سامنے وال ہمار توں کی طرف تھا۔

”ایک طرف — ذکر ہوشیار رہیں نے ذکر۔ اس کو کسی نسبت پر نہیں سہجایا چلے جیے۔ —

فیہ نے کہا اور ذکر ہوشیار رہیں نے ذکر ہوشیار رہیں سے کیا اور پھر اس نے مین دیا۔

”اسان سے پہلے کی یہ کہی آئی مگر ان چھوٹے لگا کر ایک طرف ہو گیا اور ایک
لگا ہو گیا۔ اب ہوشیار رہیں لگا کر ایک اعزاز میں دوڑ رہا تھا۔

”ذکر نے باریہ ایک کے شروع کر دیے۔ مگر حیران اپنی پھرتی اور چالاکی
سے ہوشیار رہیں بال بال بھاگتا تھا۔

”ذکر نے پہنچ کر کھانا چل رہا ہے۔ — فیہ نے بھنبھلاتے ہوئے جواب دیا

اور لائی پر تھر تھرائی ہوئی سینگ رنگ کی سولی کو غور دیکھنے لگا۔ اس بار وہ بھی
مسئلوں میں لٹا نہ بانٹھ کر ایک کرنا چاہتا تھا۔
"ویسے بھی اب یہ بچ نہیں سکتا تو کٹر۔ اب آگے میدان میں لڑائی ہوتی ہے آپ
ایک کریں۔" لیب نے سکریں کو غور دیکھتے ہوئے کہا۔

"اب اگر ایک لٹا لے پر نہ بھی پڑے تب بھی یہ وہ توں نہیں چکے سکتے۔
لیکے مرست جیسے بے میں کہا۔ افسوس کہ نئی سیٹ کھلے لگا۔ اسی لئے عمران چپل
کر گزرتا۔ اور اس کے کانٹے پر لہا ہوا میجر بریوچ اچھل کر اور جاگلا عمران تیزی سے
اٹھا اور اس نے میجر بریوچ کو اٹھانے کی جگہ تیزی سے جاتے جاتے توں کی طرف
دراڑ لگادی۔ پانی کے وجود اس کی رفتار انتہائی حد تک تیز تھی۔ ایسا ہیسا ہوا
تھا جیسے اس کو یہ لگے کہ وہ۔

"ایک کرنا لگا کیا سوچتے ہو مدد پر درج کاچھ صاف نکل جاتے گا۔
لیب نے کہا۔

"اس وقت کھلے سینگ رنگ کا جٹ پادی قوت سے اٹھ اڑا۔ دوسرے بچے بھی گ
لیب نے عمران کی طرف دیکھا۔
"وہ مارا۔" لیب نے اچھلے بچے کہا۔

مگر جب چمک ختم ہو گئی تو یہ دیکھ کر ان پر اس چمکی کو عمران نے کہا۔ راکب کو
عمران نے بھی دیکھ کر بھی کی لڑائی میں لگایا تھا۔ عمران اب سبکی جگہ پر اوار ہوا تھا۔ اٹھا
بمباران کو چھوڑنے سے سب سے پہلے۔ اس نے ایک بار پھر ایک کیا۔ اگر کسی نے
عمران کی طرف سے دھانے میں کسی بچہ تھا۔ مگر اس بار لڑائی اپنے اقصیٰ میں پہنچا
عمران کا میدان ہو گیا تھا کہ سکریں پر اس وقت کے صاف طور پر دیکھا تھا کہ جوتا
بھاری بھر کم دھانہ اس پر جاگلا تھا اور عمران اس جگہ پر کھڑے اور اس کے

نیچے آگیا تھا۔
"بڑی مشکل سے ختم ہوا ہے۔" عمران نے لڑائی کے دوران میں کہا۔
"تجربے سے لیب کو پتہ تھا۔ مگر دوسرے بچے بھی جوتی شمشیر کی دم تک گئی اس کے اوپر تھا
جو اور رنگ کا بلب تیزی سے بچنے بچنے لگا۔ اور کبھی شمشیر کی آواز نہ گونجنے لگی
ڈاکٹر نے ہلکا کر میں سب سے آگے کر دیا اور مشین کے تمام بلب بج گئے اور اس
کے ساتھ ہی سکریں بھی خاموش ہو گئی۔

"کیا ہوا ڈاکٹر۔" لیب نے جوت جوت بچے میں پوچھا۔
"بار ایک کرنے سے مشین گرم ہو گئی ہے۔ اگر میں چند لمحوں اور مشین بند
رکھتا تو مشین بے بس ہو جاتی۔" ڈاکٹر بمباران نے کسی پیرہنے پر ہاتھ رکھے کہا۔
"اگر چند لمحوں میں سکریں آگے نہ جاتی تو عمران کے ہاتھ کے متعلق تصدیق ہو جاتی
تھی۔ سوچنے والے عمران ہیں۔"

اس کا انتہائی صاف تھا۔ سے کہتے ہوئے وہ اتار سے کے نیچے آگے کے بچے
سب کے ہاتھ کے متعلق کیا تھا۔ اتنی رہ گیا ہے مگر اس ملک میں باسے ساتھ
بمباران نے جوتا لے لیا۔ قدم اٹھایا تو منہ کی کھائی۔ اب ہم نے پہلا قدم اٹھا
تو اب بھی ناگوانی ہو رہی تھی۔ نال بھی تڑپا۔ پانی آواز بھی ختم ہو گئے۔ سب پر پو
بھی مارا گیا اور سب سے بڑا غلہ ہو میرے۔ اس میں آکر لپے۔ یہ یہ گرا اب جوتا سے
دو لڑائی کی بات بھی راز نہیں رہے گی۔ فضا سے غلہ کی حالت یہ بھی ہو گیا
اور عمران کا بھی کی لڑائی میں اگر مرنا اور میدان میں بار بار پہلی کارنا اگر کسی صورت
میں کھتا ہے۔" ڈاکٹر بمباران نے کہا۔

"اس بات تو ہے مگر اس کے باوجود یہاں کے لوگ۔ مسیحا کی آسمانی جگہ کے
مستحق نہیں ہو سکتے مگر اس کے بارے میں آپ نے پتا ان کے متعلق ایک بار پھر پوچھا۔

انہی طرح کے جواب دیا اور پھر مودی نے ان کا شکریہ ادا کیا۔

[illegible]

نہیں تھا یہ باتیں بعد میں ہی اور بادل چھٹ گئے تھے۔ شہر کا کہہ بار دو بار
معمول پر گئے تھے تھا۔ عمران نے ایک سال تک کسی کو سکے کا اشارہ کیا اور کسی کا اشارہ
نہیں کر ڈا سید کو پریشان بدحواس بننے لگا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اس بات سے اس کا ہوتا
ہو رہا ہے اگر اس نے اسی کوئی تدارک نہ کیا تو نہایت ہی خطرناک فیصلہ ہے اور چھوٹے
یہ ایک خاص ترین سائنسی حربہ ہے اس سے اسے ایک زمین سائنسدان کی منت
قدت تھی۔ اسی نے اس نے ایسی کھاتہ کو پریشان ہو چلے کو کیا تھا۔ کیونکہ وہ دوسری
اور چھوٹے کے علم سائنسدان ڈاکٹر اور اس سے اس مسئلے میں مشورہ کرنا چاہتا تھا
پندرہویں سال تک کسی پرستہ ڈاکٹر پرستہ گئی۔ عمران نے ڈاکٹر کو ایک عظیم الشان
کوشش کے اندر سے اشارہ کیا اور جب کسی نے اس سے اس کی تو عمران باہر آ گیا اس
نے جب سے شہر اعلان کر ڈا یہ کہ کو ایک بڑا قوت آیا اور پھر بتا دے بغیر کسی سی
بے خبری سے یہ دعویٰ پڑھا تھا۔

ایسی بات چیت کے آواز سے جانا دیکھتا رہا۔ پھر اس نے نہی پھر قی سے وہ قوت
میں ہی آگیا اور کسی اتنی تیزی سے آگے بڑھا لے گیا۔ جسے اسے غور ہو کر کسی بھی
لے عمران اس سے جتنا کہ معاملہ نہ کر رہے۔

مگر عمران نے یہ سچے سچے دیکھا اور ہر آم سے میں موجود کال ہیل پر اٹھ گیا
اور اس نے اس وقت تک بیٹھ سے اٹھ نہ سکا جب تک کہ سائیکل کا دھواں نہ
یکہ چھٹ گئے۔

اور اس سے پڑا ڈاکٹر اور کی لڑکی نسیم چہرے پر ملال کا تاثر لے کر وہی تھی عمران کو
انہی اس کی آمد کی امید تھی۔ کیونکہ اسے علم تھا کہ ڈاکٹر اور لازم پائے کو عادی نہ تھا
انہی علم شان کو تھی میں ڈاکٹر اور اپنی اکھوتی نسیم کے ساتھ آگیا رہتا تھا نسیم
اور عمران کے درمیان خوب ہنسی تھی۔ شروع شروع میں نسیم نے عمران پر ڈاکٹر سے ملنے

عمران پر جیسے ہی جوتا ہوا اور داؤد لگا۔ عمران کو کچھ لمحے لگے یہیں تھی
ہوا جیسے ہی کوششیں پیرا کے دوسرے کے نیچے دب گیا ہو مگر دوسرے نے اس سے
بے پرواہی سے اس کی طرف سے گزرتے ہوئے اپنے خوش و خوار اس دور سے
پھر اس دوا سے کے نیچے سے ٹھنک کے لئے تھکا ہوا لگا۔ اسی نے اس کے
آگے کے تھوڑے کی آوازیں اور شہر سنا یہ شاید بولنگ کے کہیں تھے

اور پھر چندی لمحوں بعد عمران کو دوا سے کے نیچے سے گھبٹ ہائی
عمران کا لباس چونکہ پانی میں شرا ہو تھا اس نے اس کا لباس آگے کھینچ لے سے پیچھے
تھا اب وہ کچھ کچھ سے مل گیا تھا۔ اسی چرگ میں ایک ڈاکٹر کو طلب ہی
موجود تھا۔ اس نے عمران کی مرہم پٹی کی اداس سے ہینال ہانے کا شروع دیا
عمران یہی طرح ہوش و حواس میں تھا۔ اس نے جب کے اندر موجود لنگ
کی موجودگی کا اطمینان کیا اور پھر ان سب لوگوں کا شکریہ ادا کیا اور بولنگ کے
دوسرے دوا سے سے اس پر ٹھل گیا۔ اس کے سر پر ہائیڈروکسی کوئی تھیں اور وہ
خود حیران تھا کہ اس بار وہ صحت کے منت کیے شکل بدلنے میں کامیاب ہو گیا وہ
میں آواز میں اس پر ٹھل گیا تھا۔ اس کے پرانے شکل کے ایک فیصد ہی اسکان

کی انتہائی خوشی کی تھی مگر عمران بھلا ان دنوں پہنچ میں کب آتا تھا۔

پہنچا تو نسیم نے محک مار کر خوشی ہی چھوڑ دی تھی۔ البتہ عمران نے اسے فوراً تنگ کیا کرتا تھا۔ اب جب کہ عمران کے سر پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں اور چہرے پر اعلیٰ بلبلے کے نشانات موجود تھے۔ اس نے نسیم سے کہا۔

”میرے نہیں گھنٹی بھانے کی فیر ہے۔“ نسیم نے انتہائی گھنٹے سے کہنے لگے۔

”جیسے میں عمران سے کہا تھا جیسی معصوم سی صورت بناتے ہوئے تھا۔“
”میں نسیم جان راحت چہاں موت قیہ وار بیگم بندہ گستاخی کی معافی دیا تھا کہ
وہ جسے چہاں تک گھنٹی بھانے کا تعلق ہے میں نے ایک سکول میں اس سال تک گھنٹی
بھانے کی ملازمت کی ہے۔ اس نے آپ میری پیشہ ورانہ صلاحیت کو سمجھ کر
نکلتی۔“ عمران نے بڑے موقبات سے ہی بیٹے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔
”نسیم بڑی حیرت بھری نگاہوں سے اس فرماں کو دیکھنے لگی۔ جو اتنی بے حس و حال
توہین آواز سے بھی بات کر رہا تھا۔“

”کان ہو تم۔“ نسیم شاید اس کی بات پر آتش زور پا کر کہی تھی۔
”مجھے اگر گھنٹی بھانے کی قیہ نہیں تو مسات کیجے آپ کو بات کہنے کی قیہ نہیں اس
نے جواب پر برابر اور آدھ ایک دوسرے کی باتوں میں باہمی لالچ کرنا لیا ہے
دور کر اس دنیا کے اس کالے میں نہیں جہاں بندہ نہ بندے کی بات نہ کرے
گورنر کی ذات بلے تنگ ہو۔“ عمران نے طیش سے عاتق جواب دیا۔
”شہد اب رو ناخوش! نہ بھلے کس پاگل سے واسطہ پڑا ہے۔“ نسیم
نے اس بار اکھٹے ہوتے ہیے میں جواب دیا۔

”یہ واسطہ تو زندگی بھر کہتے ہیں نسیم جان اور اس واسطے کو پا بیٹھا بنانے کے لیے
اسی ماحول ہوا ہوں۔ اگر آپ کے قبیلہ کا ہی مستقل قبیلہ و گھروں والا صاحب المروءہ اثر

اور صاحب موجود ہوں تو انہیں میری شہادت آوردی کی اطلاع دے دیجئے۔
عمران نے اٹھ بھڑک کر کہا۔

”بھلا بھلا کہتا ہے وہ نہ میں تو کروں کو بلوا کر دیکھ مار مار کر بھکھو اؤں گی۔“

”جیسے اگلے ہی لمحہ کاہوتے ہوئے کہا۔
”جی ہی آپ بے فکر ہیں مجھے مشاغل نے پوری معلومات دی ہیں کہ آپ کی
کوٹلی میں نوکر موجود نہیں ہیں۔ البتہ اگر آپ مجھے نوکر دیکھ لیں تو یقین رکھیں میں فائدہ
کوئی کا دیکھ مار مار کر باہر نکالنے کے کام میں ماہر ہوں۔“ عمران نے اپنی
عدالت پیش کر دی۔

”ہر قسم کا کام کر کیا پاتے ہو۔ صاف صاف بتاؤ۔“ نسیم بے بسی
اور بیزار لگی تھی۔

”کیا حال تو آپ کا مستقل مہمان بننے کا ارادہ کر آیا ہوں۔ آگے آپ کی
رہی۔“ عمران نے اس کی لیے میں جواب دیا۔

”جیسا کہ میں نے ذکر کیا ہے تو جی جی جی۔“ نسیم کو جب اس کا
بات نہ سمجھی تو وہ یہ کہہ کر اندر چلی گئی۔ مگر وہ دائرہ اس نے بند کر دیا تھا۔ عمران
الہی دل سے کہتا تھا کہ اگر وہ اس کی طبیعت نہ اچھی طور پر مانتا تھا کہ جب
انہیں ملے آتا تھا تو بات کرنے کی بھانے گولی مار دینا بہتر سمجھتے تھے۔ اور
اسے علم تھا کہ نسیم کا اگلا صاحب کو خوب الٹی سیدھی لگا کر کہے گی۔ چنانچہ وہی ہوا
چند گھنٹوں بعد وہ دائرہ ایک دھماکے سے کھلا اور ڈاکٹر داؤد میں بندہ قتل
پھر گل تھے۔ ان کے چہرے پر شدید طیش کے آثار نمایاں تھے۔ نہانے نسیم نے
اس کی کیا کہا تھا۔

”کان ہو تم اب دیش دیکھنے۔“ ڈاکٹر داؤد نے بندہ قتل کے مال عمران کے

یسے پر رکھتے ہوتے انتہائی جلال کے عالم میں پڑ چھا۔

”نفس سرور میں۔ آ۔ آ علی۔ کرم عم۔ عمران ہوں۔“
کچھ جیسے پراستہائی ٹوٹ کے تاثرات تھے۔ اور زبان لڑکھارہی تھی۔ مگر اس کی
وہ اپنے اس لیے میں بول رہا تھا۔

”کیا کہا تم نے۔ علی عمران۔“ ڈاکٹر داؤد برسی طرے ہو گئے اور ان کے
پچھے کھڑی نیم کڑیاں گھوم رہا جیسے اس کے سر پر لڑکھارہی ہو۔ اس کی آنکھیں
حیرت کی شدت سے پھٹنے کے قریب تھیں۔

”سچ۔ بھائی۔ علی عمران ایم۔ ایس سی ڈی ایس۔“
سر رحمان ڈاکٹر جیسے۔ عمران نے اپنا تھیل اٹھا کر کمرے سے
نکل گیا۔

داؤد اللہ جلال کے غلام پڑے ڈاکٹر داؤد کے چہرے پر بے اختیار مسکراہٹ
لگ گئی۔ البتہ نیم پڑی ہنسی۔ پچھلا سلی اوپے اختیار اس کا آتش کھل گیا۔
”اب ہنس رہی ہو اگر ڈاکٹر صاحب اس طرح سے ہی بولے گی تو قہقہے
نہیں روک سکتے۔“ عمران۔ کیمون اپنے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوتے رہم طلب
لکڑوں سے ڈاکٹر داؤد کی طرف دیکھتے ہوتے غامض ہو گیا۔ اور ڈاکٹر داؤد نے
ہنس پڑے۔

”اس چوڑی نے تو مجھے کہا تھا کہ کوئی غلطی کوٹھی میں گھس آئے۔“
داؤد نے بلند آواز پر گڑبگڑائی کا باؤ بکھڑکتے ہوئے کہا۔

”غلطی ہو گئی۔ خود ہی شریف النسل انسان ہوں۔“ عمران نے ڈاکٹر
سے لڑائی بپا کر نیم کو آٹھ ماہستے ہوئے کہا۔

”دیکھئے ابنا۔ یہ یا تو اس طرح آپ کو غندہ کہہ رہے ہیں۔“ نیم نے

ڈاکٹر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”پلو بیٹے اندر چلیں۔ یہ تم نے اپنا حال کیا بتا رکھا ہے۔“
ان کی ٹوک جھونک کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔ اس کی بات سن کر نیم نے
چونک پڑی۔

”اے عمران صاحب! آپ کو کیا ہو گیا ہے۔ آپ لاٹوئی مگر مگر سے جڑے
پڑے۔“ نیم نے بھی اس بار ہمدردانہ اور سنجیدہ اپنے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوئے
”نہیں کہہ رہے تھے۔“

”نہیں کہہ رہے تھے۔“ عمران نے فریضہ میں کود پڑا تھا اب کہے کیا معلوم تھا کہ
بل بیاڑی گا۔ میں تو یہی سمجھا تھا کہ آگ لگ و لگڑا میں تبدیل ہو جائے گی۔

عمران نے جیسے معلوم ہے میں جواب دیا اور ڈاکٹر داؤد
ڈاکٹر داؤد نے خود سنجیدہ قسم کے آہی تھے۔ مگر عمران ہی ایک ایسی نصیحت تھی
جس کی باتوں پر وہ بھی دل کھول کر سنتے تھے۔

ڈاکٹر داؤد عمران کو اپنے سینے کے ڈاکٹر داؤد میں آگے نہیں لے سکتے
تھیں کہ خود ہی ڈاکٹر کے قریب بیٹھ گئی۔

”تم جانتے ہو۔“ عمران نے ایک ایسی بات کہنے والا ہوں۔ جس پر ڈاکٹر
کوشش کر رہے۔ شام کو جاؤ۔“ عمران نے نیم کو پکارتے ہوئے کہا۔ اس کے
ہاتھ میں ہاتھ لگا کر بات تھی کہ نیم نے اختیار کرنا نہ گئی۔ حالانکہ عمران کی نصیحت
سے واقف تھی۔

”کیا بات ہے عمران یہ تباہی کیا حالت ہوئی ہے۔“
ڈاکٹر داؤد نے بے حد سنجیدگی سے پوچھا۔

”اگر بھلا صاحب اسی لئے میں آپ کے پاس آیا ہوں۔ میری یہ حالت اس لئے
ہوئی ہے کہ وہاں پر آسمانی بل کر چکی ہے اور آئندہ بھی کسی وقت گرنے کا موقع

اسماں پہلے ان بڑے مذاق مت کرو۔ میں نے بد نہیں ہوں۔

یقین کریں! اگر صاحبِ دین قلم نہیں دھون

میں تفصیل سے دیکھ کر دانتوں کے مابین

بہارِ قنداریا ہاتھ لگے۔ میرے خیال میں یہ بات ملک کے خزانہ میں
سے خطرات ترین چیز ہے۔ ڈاکٹر دادو نے کچھ سوچے سوچے اس

”اے دانشور! میں بھی سنی مسیح رہا ہوں کہ اگر تم کو معلوم ہے اس کے بارے میں کچھ
پرستیگاہ کیا تو کلمہ سنا جاوے اور وہ سنا دے گا۔ اور جو سنا دے گا اس کے بارے میں کچھ

ہم کہیں نہ ہاں کے کھ کی ہم ترین شخصیت
ہم کہیں نہ ہاں کے کھ کی ہم ترین شخصیت

۱۰ اں یہ بھی ممکن ہے کہ تباہی دکن میں اسی طرح کا کیا سبب ہو سکتا ہے۔ — ڈاکٹر دادلے نے یہ لکھا۔

”میری سمجھ میں توئی اہل کائنات کی بات نہیں کرتی ہمارے ان فکر و محبت
میں ہماری ذہن نے کچھ پڑا ہے اور جو بھی ان کی معلومات بھی باطل سلی اور
ابتدائی ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ اہل کائنات ان ایسا جو جو خود ہی طور پر اس حریف کا
آؤں پیدا کرے تاکہ جب تک میں تم میں پڑا تھا اسے میں کامیاب نہ ہو سکوں
اس وقت میں وہ ملک کو نقصان سے بچاؤں گا۔“ — لکھنؤ نے کہا۔

لاکھ دواؤں نے میرے دل سے کہا

آپ ہمیشہ ملک و کھڑستان کے ماسدین و اکثریتوں سے واقف رہیں۔

و ان نے اچانک کہہ سوچے جو ہے کیا۔

”اگرچہ وہاں سے ایک کڑوا سا ذائقہ بھیج کر چلا گیا۔ پھر یہی سب سے اچھے

ابن اچانک ان کی آنکھوں میں چمک سی لڑائی۔

ان ایک ہی جگہ میں یہی ڈاکٹر برفان سے ملاقات ہوئی تھی۔

وہ بھی شہید ہو گئے۔ پر ریشم کو بڑا غم تھا۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ اس سال حق کے پیچھے کیا

لا تفرق بين الحلال والحرام في سؤالك

”میں نے خدائے تکبار پر یہی سے جو قسم یہ لے لی تھی کہ اسے والے مہینہ کو

مذہبِ قرآن کا نام مومن کے متعلق رہے جس کو ان کے لئے ہے۔ اس میں نیچے یہ ایک نام

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب دہلی، فرماتے ہیں کہ اس فتوہ کے ساتھ اس کے پیچھے یہی نام ہو۔

الکتر اور چند گانے لکھ سیتے تھے۔ میرا خیال ہے کہ ان کے علاوہ کسی اور نے نہیں کیا۔

ایک ہی جہت میں اس سطح پر کوئی چیز نہیں ہے۔ ایک اور جہت میں اس سطح پر کوئی چیز نہیں ہے۔

میں نے اپنی کمزوریاں دیکھیں۔ میں اس سے نوادی، ابد قائم کرتا ہوں۔ جو وہی ہے۔

حکومت پاکستان کو ملے کہ وہ اس مسئلے میں جلدی کر لی جاوے۔

تھیک ہے آپ نورسی طور پر اس سے رابطہ قائم کریں اس دوران میں کچھ

پڑھو اور ان کے دل کو اپنا گھر بنا لیں۔ — عمر ان کے اچھے بہنے کی اور پھر

۱۔ تمام ممالک کو مل سے باہر نکل آیا۔ جلد ہی ایک سبکی نے اسے دالیں منزل میں پہنچا دیا۔

اس نے ایک ڈیڑھ گھنٹہ کا قافلہ سرمد خان کو پیش کیا۔ قافلہ کی ہدایت کی اور خود ڈیڑھ گھنٹہ

فرگونی میٹ کرنے میں معدوم ہو گیا۔ جلد ہی رابطہ قائم ہو گیا۔
 "ایکس لڑا اور"۔ رابطہ قائم ہوتے ہی طران نے مختصر میں مجھے
 بات کی۔

"صنڈر پیکنگ سر اور"۔ دوسری طرف سے صفدر کی آواز
 سنائی دی۔

"صفدر لڑا اور"۔ طران نے پوچھا۔
 "میرے طران کی گاڑی میں مجھوں کو انتظار کرتا رہا۔ مختصر تمام مجرم عمارت کے
 اندر ہی ختم ہو گئے۔ وہ سب غیر ملکی تھے۔ بعد میں کاروں کے ٹکے متعلق میں نے
 معلومات حاصل کیں تو تیرہ پیشینہ ملے ثابت ہوئیں۔ رجسٹریشن آفیس کے دو قریبی
 آلات ہی نہیں گئے اور"۔ صفدر نے جواب دیا۔

"اچھا تم ایسا کرو کہ کیپٹن تشکیل اور صفدر کو ساتھ لے کر دارالحکومت میں
 تمام غیر ملکیوں کے ٹرانز آفیس سے ریکارڈ چیک کرو اور پچھلے ایک ماہ سے جو قریبی
 دارالحکومت میں آئے ہیں ان کی فہرست مرتب کر کے باری باری ان سب سے
 اورایت طور پر کسی مشکوک آدمی کا انتخاب کرو اور"۔ طران نے اسے ہدایت کی
 "مگر یہ دارالحکومت میں تو پچھلے ایک ماہ میں سینکڑوں غیر ملکی آئے ہوں گے
 ان سب سے تعلقات کرنے کے لئے تو کم از کم ایک ماہ پہلے اور"۔ صفدر
 نے تشویش زدہ لہجے میں کہا۔

"تم لست تو تیار کرو۔ پھر میں سب ٹرانز میں کام پائٹ دوں گا اور"۔
 طران نے اس بار قلعہ سے سخت لہجے میں جواب دیا۔

"لو کہہ میں ابھی کام شروع کر دیتا ہوں اور"۔ صفدر نے جواب دیا
 "تھیک ہے چاہے گئے گئے اور اندھے لست مل جاتی ہے اور ایڈیٹل"

وران نے جواب دیا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ ٹرانسپیر آف کرتا۔ ایک تیز سینی
 کی آواز کہ جس گونہ طراسی نے چمک کر آف پر نظر ڈالی۔ یہ فیکٹسی ٹائیگر
 کا تھی۔ طران نے مٹھ آن کر دیا۔

"ہیو ٹائیگر ٹانگ اور"۔ دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز گونئی
 "وران پیکنگ اور"۔ طران اس بار اپنے اصل جگہ میں ہوا تھا۔

"میرے لئے گاڑی کی سمارت خانے میں ایک اہم عہدہ حاصل کر لیا ہے
 اس کے لئے مجھے سید صاحب کے پرنسپل سیکرٹری کو اغوا کرنا پڑا۔ میں کئی سے
 پرنسپل سیکرٹری کے سوپ میں قویوں کے ساتھ رہا ہوں۔ مجھے اس کے لئے مستقل طور
 پر سمارت خانے میں رہنا پڑے گا اور"۔ ٹائیگر نے تفصیل بتائی۔

"دوسری گاڑی وہاں آجائیں کھول کے رہنا اور کسی بھی مشکوک بات پر مجھ سے
 فوری رابطہ قائم کرنا اور"۔ طران نے اسے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

"اور ایڈیٹل آف"۔ طران نے جواب دیا اور ٹرانسپیر آف کر دیا۔ ٹائیگر
 کی طرف سے تو وہ طراسی ہو گیا تھا۔ اگر گاڑی سمارت خانے میں کوئی گڑبڑ ہو
 رہی ہے تو آج ہی یقیناً اس کا سراغ نکلے گا۔

وران کو کسی نہ جیٹا آفس کے لئے کسی ٹرانز آفیشن کے متعلق سوچ رہا
 تھا۔ ابھی تک وہ بار بار حکومت کی اہم ملازمتوں پر غور ہو چکا تھا۔ اور وہ
 اہم ترین ناظمین اعلیٰ جاہلی تھیں۔ طران پر بار بار غلطی کے جاپے تھے۔ مگر سیکرٹری
 عدوس کی کارگرگی کی اہمال صفر تھی۔ کوئی ٹرانز آفیشن ہی نہیں تھی جس پر
 چلی کر ٹرمینوں کا سراغ لگوا جاسکے۔ طران قلم اندھیر سے ہی تھا اور اسی بنا پر
 طران کو جلد تشویش تھی کہ نہ ہی وہ ٹرمینوں کا معمولی سا سراغ لگاسکا۔ اور نہ ہی
 اسے ٹرمینوں کے مقاصد کا کچھ علم تھا۔ وہ ابھی تک اندھیرے میں ہی ٹانگ ٹھیک

کہا ہے تو وہ نہیں ناکالینڈر کر سکتے تھے۔ ہاں اور میں ابھی ابھی نہیں
مجھے خبر حیات سے پتے ہوئے تھے۔ سال ہو چکے ہیں۔ — عمران نے بھی
بڑے خوشگوار لہجے میں جواب دیا۔

— اچھا اچھا پتے صاحب یہ بتاؤ کر کیے یاد کیا اور کیا کر رہے ہو وہاں پر
مڑکیں تاپ رہے ہوں گے۔ تم بیسے مسخے کو بھلا کس نے نوکری دی ہے۔
ڈاکٹر محسن نے سنتے ہوئے کہا۔

— تم تو بار کوئی بڑی ہو تمہیں کیسے پتہ چل گیا کہ میں مڑکیں تاپ رہا ہوں
عمران نے لہجے میں میرت پیدا کرتے ہوئے کہا۔

— اچھا اچھا اب بھاری سے مجھے وہ کام بتاؤ جس کے لئے تو ان کی بے ہوش
کال ہے۔ پتے نلے پیے عیبت ہو جائیں گے۔ کہیں ڈاکٹر تو نہیں ڈاکٹر
ڈاکٹر محسن نے سنتے ہوئے کہا۔

— مجھے نوکری کی مزدورت ہے یہ۔ — عمران نے بڑے قرار و جرات
لہجے میں کہا۔

— تو آجاذ میرے پاس ڈاکٹر محسن کی جگہ خالی ہے۔ — ڈاکٹر محسن نے
بھی ترکی پر ترک جواب دیا۔

— کتنی گالیاں سن کر یہ کہتے ہو۔ کیونکہ میں گاڑی کا میں ڈرائیو ہوں۔ ہاں
کہ ایک ہی دفتر میں ایک ہی گالیاں دیتے ہو گے۔ — عمران نے جواب دیا۔

— اچھا میں ریسیور رکھ رہا ہوں۔ بھائی تم تو نکلے آدمی ہو مگر میرا وقت
بہت قیمتی ہے۔ — ڈاکٹر محسن نے زور سے کہتے ہوئے کہا۔

— اور ریسیور نہ رکھنا ہی مشکل ہے۔ کال ٹی ہے۔ یہ بتاؤ ڈاکٹر کیا کوئی ایسی شے
دیکھا اور کئی گس ہے جس سے مصنوعی بارش برساتی جا سکے اور آسمانی بارش پیدا کر کے

کنٹرول کیا جاسکے۔ — عمران اصل مطلب پوچھا گیا۔

— فی الحال ایجاد تو نہیں ہوئی مگر اس تیسری پورے تیسری ہے۔ کیوں کیا
بات ہے۔ — اس بار ڈاکٹر محسن کے لہجے میں جنیٹک کے ساتھ حیرت

جس شامل تھی۔
— بغرض ہمال اگر ایجاد کر لے گی تو اس مشین کو ڈسٹنڈ نے کا کوئی طریقہ ہے۔
عمران نے پوچھا۔

— ہاں جہاں وہ مشین فٹ ہوگی اس کا انگریسٹ ایریل ہوگا۔ جس کے ذریعے
وہ بھارت خضائی پھیلا سکتے ہیں گے۔ اور وہ ایریل خاصی جلدی تک سہا ہوگا۔
اس ایریل سے اس مشین کا پتہ چلا جاسکے گا۔ — ڈاکٹر محسن نے جواب دیا۔

— ڈاکٹر محسن آئیڈیا تو اچھا ہے مگر یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اس ایریل کوئی وی ایریل
کنٹرول نہ کر سکی ہو۔ اور جس معلوم ہے کہ وی ایریل کا تو سیرنگے حال پچھا ہے۔
عمران نے کہا۔

— یاد تم مزدورت سے زیادہ دیریں ہو۔ یہ خیال تو مجھے نہیں آیا تھا۔ تو کیا کوئی تیسری
کام ہو سکتا ہے۔ — ڈاکٹر محسن نے سنجیدگی سے کہا۔

— کیا ہو سکتا ہے۔ — عمران نے ابھم سے بیسے میں جواب دیا۔

— اسے ٹریس کرنے کا ایک اور طریقہ یہ بھی ہو سکتا ہے۔ اگر خضائی کنٹرول
کی جگہ گیس پھیلا دی جائے۔ تو جس ایریل سے وہ بھارت نکلیں گے۔ اس ایریل کے
سے پہلے رنگ کے غبار سے چھٹے نظر آئیں گے۔ مگر یہ گیس بچہ قیمتی ہوتی ہے۔
ڈاکٹر محسن نے کہا۔

— میں اس ٹھیک ہے۔ مگر میں لگتی پیا ہے۔ پتے۔ اب تم غور اسے مشین لڑاؤ تم
نے بھلا کیا رائیج کر رہی ہے جسے اتنا ہی علم نہیں کہ انکس ایرو انیٹا ہو گیس نہیں ہوگی

پر ایک ایسا آؤنی نظر آگیا تھا جسے وہ ابھی ملت پہنچا تھا تھی۔ کمانی جسے پہلے ایک
کیس کے سلسلے میں اس کا واسطہ اس آؤنی سے چڑھ چکا تھا۔ یہ نظیر تھا کہ فرسٹ
سیکٹ میں اس کا خطرناک ریکارڈ اسے یہاں اس طرح دیکھ کر وہ حیران نہ گئی تھی۔
مستحق بھی نہیں سمجھتی تھی کہ غلطی اس طرح کئے نام اس کے ملک میں شاپنگ کرنا ہے
گو۔ اور وہ بھی ایک آپ کے لینے اس کی جینس جس بیدار ہو گئی اور نظریہ کی بجائے
ضمن کا اس کا طالب آگیا پہلے تو اس نے سوچا کہ وہ فوراً ایکسٹو کو فون کرے
اور غلطی کے متعلق اطلاع دے دے مگر اس نے یہ خیال ترک کر دیا۔ وہ پہلے غصے کی
دھمکی کے متعلق معلومات حاصل کرنا چاہتی تھی تاکہ ایکسٹو پر اپنی کارکردگی کا رتبہ
ڈال سکے۔ چنانچہ یہ فیصلہ کرتے ہی وہ تیزی سے مڑی اور پھر پیر مارکیٹ سے واپس
آگئی۔ پیر مارکیٹ ایک مقامی جگہ تھی جو اس کا وہاں کھولا اور کچھ نشست پر بیٹھ گئی۔
"کمالیہ ملک ہے میڈم۔" جیسی ڈرائیو نے میٹر ڈاؤن کرتے ہوئے
اسے جواب دینے میں بوجھا۔

جیسا کہ اس سے ایک بڑا سا نوٹ نکلا اور ڈرائیو کی تھیلی پر رکھ دیا۔

"کمالیہ ملک ہے میڈم۔" جیسی ڈرائیو نے میٹر ڈاؤن کرتے ہوئے
اسے جواب دینے میں بوجھا۔

"وہ آدمی انکی پیر مارکیٹ سے ہوا ہے گا۔ انتظار کرو۔" جیسا کہ اس
کو بات کو نظر انداز کرتے ہوئے گیا۔ اور ڈرائیو خاموش بیٹھا۔ مگر اس کی نظریں
پیر مارکیٹ کے سڑک سے پرچم گئیں۔ تقریباً پندرہ منٹ کے انتظار کے بعد پیر

پیر مارکیٹ ہوتی ہے۔" مگر ان نے چپکے سے کہا۔

"میں سمجھا نہیں۔" ڈاکٹر مکسن نے کہا۔

"اس سے ان کے مسئلے کا ایک آلہ ہوتا ہے جسے گیس کہتے ہیں۔ اچھا بانی ہیں
مگر ان نے کہا کہ ریسورس روک دیا۔ ڈاکٹر مکسن نے واقعی ایک کام کی بات بتائی تھی۔
وہ گیس خاصا قیمتی تھی مگر کل سالیٹ کے سلسلے میں وہ کیا حقیقت رکھتی ہے۔

ان ختم کر کے اس نے ڈاکٹر واد کو کال کیا اور ان سے گیس کے دو سٹنڈرڈ
مور پر مینا کرنے کی درخواست کی۔ ڈاکٹر نے دوسرے دن کا وعدہ کیا اور ان کو یہاں
میں ہوا جیسے اس نے گیس مل کر لیا ہو۔ ایک دفعہ پیر مارکیٹ کے اس کے گھر پر پہنچا
پیر مارکیٹ کے گھر پر لے گا۔

چنانچہ غلطی کے سلسلے میں اس کے منہ سے بے اختیار سنی گئی تھی۔



جو لیا گیا تھی سے آری اور پیر مارکیٹ کا وہ وہ کہہ کر اسے داخل
گئی۔ آؤنی پہلے میٹھے خیال آگیا تھا کہ شاپنگ ہی کرنا ہائے۔ کالی سے وہ
کام کی شاپنگ کی بنا پر شاپنگ سے موزوں رہی تھی۔ اس کی دوست کی شاپنگ
بلیا کی بھی گزری تھی۔ اسے بھی شاپنگ کرنا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ
جیسے ہی وہ پیر مارکیٹ میں داخل ہوئی وہ اپنا گیم پلگس پڑھتی ہی اس کے گھر

URDUFANS.COM

ارکٹ کے دروازے پر فیسر کی صورت نظر آئی۔ فیسر نے اس پر کھل کر ایک لمبے لمحے
لے اور اُدھر دیکھا اور پھر وہ سیدھا پارکنگ شیڈ کی طرف بڑھ گیا۔
"یہ سیاہ پنٹ اور سینڈل شرت والا آدمی ہمارا مطلوب آدمی ہے۔" دوا
نے اشارے سے ڈرائیور کو فیسر سے روشناس کراتے ہوئے کہا۔
"بہتر مادام۔۔۔ ڈرائیور نے گاڑی سٹارٹ کر دی۔ فیسر سیدھا ایک شریٹ
نگ میں پھر ٹش گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے گاڑی کا دروازہ کھولا اور پھر چپڑوں پر
اس کی گاڑی ایک ٹرانے کر سیدھی ہو گئی اور میں روڈ کی تنہ ٹریفک میں شامل ہو گئی
ہو گیا کی جگہ میں اس کو پیچھے پیچھے تھی۔ ڈرائیور بڑی ہوشیاری سے تقاب کر رہا
تھا۔ فیسر کی گاڑی مختلف شریٹوں سے ہوتی ہوئی جب شہر سے باہر سڑکیاں پہاڑوں کی
طرف جانے والی سڑک پر پہنچی تو وہاں پہلے اختیار چمک پڑی۔
یہ سڑک سمنان تھی اور اب اس پر صرف وہ گاڑیاں بٹھ رہی تھیں۔ فیسر نے
اگلا دروازہ پیچھے ہٹا لیا کی جگہ۔ جو پہلے تھری سے پرس کھول کر دیا اور اسے
یا۔ وہ کسی بھی ٹکنڈ خطے سے نشے کے لئے ہو گئی تھی۔ اسے صحت حالت
ادانہ ہو گیا تھا کہ فیسر اپنے تقاب سے آگاہ ہو گیا ہے۔ ایسے دوری مسرت
لیکن تھی کہ شاید فیسر نے ان پڑاڑیوں کے تقاب ہی کہیں لانا بتایا ہو گا۔
دونوں گاڑیاں ایک دوسرے کے پیچھے بھاگتی ہوئی شہر سے کافی دور
آئی تھیں۔ وہ نزل گاڑیوں کے درمیان کم انکم وہ فری لنگ گاڑی مسرت تھا۔ آج
ایک تنگ سڑک تھا جس پر ہی ایک بڑا سیلے موز تھا۔ لیس کی گاڑی موز
سی انڈوں سے بھری ہو گئی۔ پھر یہ لیا کی جگہ جیسے ہی موز مڑی اپنا ایک
ہوا اور فیسر نے لکڑاٹے کی۔ ڈرائیور نے ہر گھٹنہ منٹ کے خیال میں جٹ لیا
سے گاڑی موز رہا تھا۔ یہ کھلا کر نل بریکس نکال دی اور فیسر گھومتی ہوئی رک گئی۔

زنج سے کر نکل گئی تھیں اور میں اس انتقام کی کسک آج تک دل میں سے
پھر رہا ہوں۔ آج میں دل بھر کر انتقام لوں گا۔" ٹیلر کے بچے میں اتنی ہی
صبرت شامل تھی
"نہیں غلامی ہوئی ہے۔ میرا نام سرنیز نہیں مارگریٹ سے۔" جویا نے
سمجھدگی سے جواب دیا۔

"ہم کچھ بھی کیوں نہ ہو۔ اس سے کچھ فرق نہیں پڑتا۔ اب تم خاموشی سے
میرے ہی کالہ رنگی طرف منہ دو۔ اگر تم نے کوئی غلط حرکت کرنے کی کوشش کی تو پھر میں بھی
گوئی مار دوں گا۔" ٹیلر نے اسے حکم دیتے ہوئے کہا۔
"میں کہیں جانوں تم تو پاگل ہو۔ میرا تمہارے سے کیا؟" جویا نے ٹیلر کو دیکھ کر
تو تھوڑی بہت میرے پاس بے لے لے اور جان چوڑو۔" جویا نے ٹیلر کو دیکھ کر
پر خوف کے تاثرات پیدا کئے ہوئے کہا۔

"جو میں کہہ رہا ہوں وہ کرو۔" ٹیلر نے اس بار انتہائی گرجت لہجے
میں کہا اور جویا چند لمحوں تک کش مکش کے انداز میں کڑی دیکھی اور پھر سر کر کر
کہ طرف پٹنے لگی۔ ڈانڈہ را بھی تک ہاتھ اٹھانے لگا تھا۔ ٹیلر نے ایک لمحہ اس
کے چہرے پر ڈالی اور وہ سب لمحے اس کی اسل نے لڑنے لے حرکت کی اور باہر
گئے را اسے کھٹے والی گولی ڈرائیو کے مین پینے میں پکڑت ہوئی۔ اس کے
منہ سے بے اختیار پھونکنی آواز دو سیریز پکڑ کر ڈھیر ہو گیا۔

ڈرائیو کی چیخ شن کر جویا نے اختیار دیکھ کر مڑی۔ اس نے ڈانڈہ کو گھون میں
انت پرت کر پتے دیکھا۔ بے گناہ ڈرائیو کی موت پر اس کا خون کھول تھا۔ اس کے ہی
سے تمام مصائبیں یکدم صاف ہو گئیں۔ اس نے انتہائی پھرتی سے گریبان میں ہاتھ ڈال
اور جویا سے پہلے کر ٹیلر سے بھاگتا۔ جویا نے فائر کر دیا اور ٹیلر کے ہاتھ سے لے کر کسی

کوئی چنگ کی جان اٹھا ہوا اور باگرا اور ٹیلر نے یہ اختیار پٹنا یا تھوڑا کر دیا۔
"ہینڈ ڈرایو۔" جویا نے اگر کوئی حرکت کی تو میں جیون ورن کی اسے جویا
کے بچے میں بے حد کشتی تھی۔ آسمانوں میں لہنے کی سرخی تھی اور ٹیلر کے خاموشی
سے ہاتھ اٹھا دیتے۔

"والہ تو یہی پتا تھا ہے کہ اس بے گناہ ڈرائیو کی موت تمہیں کتنی پسند ہوئی ہوگی
مگر... جویا نے غصے سے دانت پیستے ہوئے کہا۔
"میں کسی نا تو آدمی کو ہذاشت کرنے کا حامی نہیں ہوں۔" ٹیلر نے
بڑے اطمینان سے کہا۔ اس کے اطمینان سے صاف ظاہر تھا کہ وہ جویا کی
طرف سے کتنی مطمئن ہے۔

"ابھا اب اپنی کار کی طرف منہ دو اور دیکھو اگر تمہارے کوئی غلط حرکت کرنے
کی کوشش کی تو میں تم سے زیادہ درد مند کی کاشت دے سکتی ہوں۔" جویا
نے جیو کے انداز میں کڑی دیکھی کہ گھر اسے تین تھاکہ ٹیلر جیسے آدمیوں سے
کتنی جلدی ہے کوئی بھی حرکت نہیں ہے۔

ٹیلر خاموشی سے اس کے قریب سے گزرا کہ کار کی طرف بڑھ گیا۔ جویا
را گھر اٹھانے لگا۔ اس کے پیچھے پیچھے چل رہی تھی۔

جیسے ہی وہ دونوں گاڑیوں کے قریب پہنچے جویا نے اسے مزید ہدایات دیں۔

"ڈرائیو تک سیٹ سمجھاؤ۔"

ٹیلر نے خاموشی سے ڈرائیو تک سیٹ پر بیٹھ گیا۔ جویا نے پچھلی سیٹ سمجھاؤ
دیا تھا کہ وہ تھر ٹیلر کی طرف تھا۔

"کوئی جویا جان سن۔" ٹیلر نے بڑے عاشقانہ لہجے میں گیش
بے ہاتھ کھٹے ہوئے لپچھا۔ اس کے بچے سے چمکتا ہوا گھر اطمینان جویا کے لئے

تشریح دیکھ رہا تھا۔ مگر وہ سب کچھ کنا بھنے کے اور کیا کر سکتی تھی۔

— گاڑی واپس موڑو۔۔۔ جو یہاں کرخت لیے میں جواب دیا اور فطیح نے گاڑی سٹارٹ کر دی اور پھر وہ اسے تیزی سے موڑنے لگا۔ گاڑی جیسے ہی ایک ٹرن کھا کر موڑی فطیح نے بیک ویو سے ایک نظر جو یہاں پر ڈالی اور دوسرے اس نے ہاتھ سے غیر محسوس طریقے سے ڈش بورڈ میں لگے ہتے ایک جھٹے سے ٹپک دیا۔ جیسا کہ ایک تیز سرسراہٹ کی آواز گونجی اور وہ دونوں سیٹوں کے درمیان ایک قیثے کی دیوار گر گئی۔

جو یہاں سرسراہٹ کی آواز سننے ہی ٹرچہ ہاویا مگر اس کے برعکس سے ٹپک والی گولی قیثے سے ٹکرا کر ٹپک کر گئی۔

جو یہاں بوکھلا کر دروازہ کھولنا چاہا۔ مگر دروازہ لگی جام ہو گیا تھا اور اس کے کچھلنے کی بجائے قیثے کی طرف قیثے گر گئی تھی۔ اب اس کے پاس ہی ہو چکی تھی۔ اسی لمحے اس نے فطیح کو گلا پھاڑ کر تھرتھراتا دیکھا۔ گولے قیثے کی وجہ سے اس کے کانوں میں گئی آواز نہیں سن رہی تھی۔ مگر فطیح کالی جوتے والے ایکشن سے صاف نظر آتے تھے۔

فطیح نے ڈش بورڈ پر موجود ایک اور شیٹنگ گولی اب اس کی فائرنگ کیا اور صاف سنائی دینے لگی تھی۔

— کہا سال بے جان من۔۔۔ فطیح کا اہر تھکنا میرا تھا۔ آنکھیں لچک لچکیں۔

— کیا اس بندہ کو اور فٹنگ کار ہو۔۔۔ جو یہاں سے جھپٹتے ہوئے بے میں جواب دیا۔ مگر وہ اس کے بعد بھی ٹپک لگی کیونکہ وہ ساری گولی مرث نہیں تھی۔

— تو تم لوگ کتنی کمزور ہو گے۔ یہی کہا چاہتی ہو۔ شوق سے گر جیتے کوئی اور جی نہ ہوگا۔۔۔ فطیح نے جھٹاتے ہوئے کہا۔

جو یہاں اپنے اپنے ذہن کو ٹھنڈا کرنے کی کوشش شروع کر دی تھی مگر وہ ہنسی تھی کہ جیٹ کی بجائے ہوش اس کے لیے ایک ثابت ہو سکتا ہے۔ اس کی کوشش کا یہاں ہی اور چند منٹ بعد ہی اس نے ہتے الینا سے سیٹ کی پشت سے ٹپک لگائی اور یہاں سے گولے سے دیکھنے لگا۔ وہ ستر یا دس گولی کوشش کر رہی تھی۔ کار میں اس وقت فطیح کی موت ہی تھی۔

جو یہاں سے جب دیکھا کہ جو یہاں ہتے الینا سے سیٹ کی پشت دیکھ رہی ہے تو اس نے اسے دانت بچھتے اور پھر اس کے اس نے ڈش بورڈ کے نیچے ہاتھ ڈالی کر ایک کچھ لیا اور اس سے ملے کار کے پچھلے دروازوں اور درمیانی قیثے پر یہاں تک ایک اور شیٹنگ گولی اب اس پر پڑنے سے اسے مطلع ہو گئی۔

فطیح نے جیٹ سے کار میں آ کر اور پھر قیثے پر ہتے الینا کے ہتے الینا سے گولی لگ کر وہ اندر سے پھار گیا۔ ایک دیکھا کہ سیٹ سے جا کر اس نے کار سے لڑائی کر چھوڑ کر گریز کی جڑ میں موجود ایک دیوار کے رگ کا چھوٹا سا شیٹنگ گولی لگائی۔ اب اس کی طرف ہتے الینا سے گولی لگ گئی۔ اب اعداد ایک دہائی کر رہا تھا۔

فطیح وہاں سے کار میں بیٹھا اور پھر وہ کار سٹارٹ کر کے گولے کے اندر سے پھار گیا۔ اس کے سینے اور میان میں اس نے کار سے لڑائی اور پھر قیثے پر ایک گولی لگ کر اس نے پھر اس کا ایک کمرہ بنا کر لکھا۔ اس کی تار ڈش بورڈ کے اندر ہی منسلک تھی۔ گولے سے فٹنگ میں ایک ستر رگ کا ستر موجود تھا۔ اس نے سوچا کہ اسے اپنے ہاتھ ہی سے کار سے صحت میں پڑ کار سوچ رہی کسی جدید ترین لٹل کی فٹنگ کے تار شروع ہو گیا۔ تقریباً دو منٹ تک کار نیچے آگئی تھی۔ پھر ایک جھٹکے

سے رک گئی۔ کار کے کئے ہی فیپر نے سپر آت کر کے آکر دوا دے ڈریش ہو رہی تھی
 کر دیا۔ اور سات کر کے آگے بڑھائے گیا۔ یہ ایک عریل مگر کشادہ دل عاری
 تھی۔ اس میں خاصی تیز رفتاری سے دوڑتی تھی۔ چارسی تھی۔ پھر دیکھا کہ
 وہ بڑھتی ہی ایک بند دروازہ آگیا جس کے باہر دو مسلح آدمی موجود تھے۔
 جیسے ہی فیپر نے کار دیکھی۔ ان میں سے ایک آدمی فیپر کی طرف بھاگ کر
 لے دو۔ انھوں نے اس کا نشان بنایا اور پھر دوسرے ہاتھ کا کتہ بنا کر اسے ہٹا دیا۔
 وہ سرے سے وہ مسلح آدمی ہو رہا تھا۔ انداز میں آگے بڑھا گیا اور اس کے پیچھے
 بچے ہی دروازہ خود کھولا کھتا چلا گیا اور فیپر کار آگے بڑھا گیا۔ اب ایک کھلی
 بڑا ہل تھا جس میں کم از کم بیس مسلح آدمی موجود تھے۔ فیپر نے ہل کے دیوار
 دیکھی وہی اور پھر سیاہ شیشوں اور فائر پودت شیشوں کا نظام عمیق کر دیا۔ اس کا
 سے باہر نکل آیا۔

جہاں اسی طرح سیٹ سے پشت گھومتے تھے۔ غامضی سے مٹی تھی۔ اس وقت
 کیا یہ نکل آیا۔ اس سے ریلو اسٹے کو۔ فیپر نے اپنے حامیوں کو حکم دیا
 چناؤ۔ تمام مسلح آدمیوں نے کار کو گھیر لیا۔ پھر ایک آدمی نے دروازہ کھولا۔ وہاں کو
 بازوؤں سے پکڑ کر باہر کھینچ لیا۔ دوسرے آدمی نے بڑی پھرتی سے جہاں کی تلواریں
 لے لی۔ مگر جو بیا کے پاس کوئی چیز نہیں تھی۔
 اس کے پاس ریلو اسٹے نہیں ہے پاس۔ اس آدمی نے جب دونوں
 گھولے فیپر سے ٹھاکر ہو کر کہا۔

ابھی طرح دیکھ رہا تھا اس کے پاس سب سے بڑا کار کے اندر بھی ٹیک
 کر لو۔ فیپر نے سنت ہی میں کہا اور پھر ایک آدمی نے کار کے
 اندر بیٹھ کے درمیان پھنسا ہوا ریلو اسٹال کیا۔

یہ ریلو اسٹال۔ اس آدمی سے ریلو اسٹال کے ہاتھ میں دیتے
 ہوئے تھا۔

تھی۔ اس سے اسے دھم دے رہی تھی۔ وہاں میں وہی آدمی تھا۔
 یہ کوئی شرارت کر رہا تھا۔ تو بیٹھ کر گولی مار دینا۔ فیپر نے حکم دیا اور
 پھر وہ ایک دھماکے سے باہر نکل گیا۔

فیپر نے حکم دیا۔ مسلح آدمیوں نے جہاں کو سخت نیچے میں غور کیا۔ جہاں
 غامضی سے چل پڑی۔ ان سے باہر ایک چوٹی سی راہروی میں پلٹے ہوئے وہ
 ایک کمرے کے اندر آئے۔ یہاں ایک آدمی تھا۔ اس سے پوچھا کہ ہندو کی سوا
 صاف نظر آ رہا تھا۔

تو انھوں نے کہہ دیا کہ وہاں ایک چور ہے۔ یہاں کو لے کر دے گا۔ وہاں سے نکل کر
 جہاں سے نکل کر آئی تھی۔ اس سے کہہ دیا کہ میں نے ایک کمرے میں دیکھا
 شیشوں سے لٹکا ہوا تھا۔ اس سے کہہ دیا کہ فرشتے میں لٹکا تھا۔ اس
 کے لیے ہم۔ اس کے دھم دے رہے تھے۔ اس کے علاوہ اسے کہہ دیا
 کہ وہاں سے نکل کر آئی تھی۔ اس سے کہہ دیا کہ وہاں سے نکل کر آئی تھی۔
 اور پھر اسے غامضی سے کھڑی رہا۔ وہاں کو لے کر آئی تھی۔ اس کے چہرے پر تشویش
 کے آثار نمایاں تھے۔ وہ اس کمرے میں لے آئے۔ اس کے ہاتھ میں کوئی تھی۔ اسے
 اس کی تشویش دیکھی تھی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ بوقت طویرت وہ کس طرف اپنا
 ٹھکانہ کر سکتی ہے۔ مگر کوئی چیز اسے ایسی نظر نہیں آ رہی تھی جس کا وہ وقت کے
 لیے سہارا لے سکتی ہو۔ آخر اس نے سر جھٹکا اور بیڑی پر بیٹھ گئی۔ یہ حال یہ بات
 تو اس کے لئے شہ سے کہ وہ فیپر کو کسی بھی قیمت پر اس کے ایک ایک

تعلیم سے بچے تمہاری پیش کش مستحکم ہے مگر اس کے لئے میری مدد ضروری ہے
لیکھ لیا کہ تم جیت تک اس ملک میں موجود ہو میری دانشورین کو مدد ہوگی۔ اور
اور میری شہر اس کے پہلے تم اپنے متعلق تفصیل سے ایک ایک پتلا دو۔ میں پہلے تمہاری
است کی تعلیم کروں گا۔ اگر تعلیم کے بعد تمہاری ماستوری کمال آجی رہی ہے تو اب اپنا
استاد لائے پڑھاؤں گا۔ دوسرے دوسری صورت میں تم خود اندازہ کر سکتی ہو کہ میں
کیا کروں گا۔ فیصلہ کیا۔

74

یہ ایک چھوٹے خانہ کی سی ہے جسے کچھ آتش کاری کے پیراں اس کے قریب سے

اوس میں کوٹھم دیا۔ اور پھر وہ چاندوں کوئی قدم بہ قدم انھوں میں پھنسی

2

اور اس کے پیلوں پر اور وہ لڑکھڑا کر پیلوں کے بل نہچے کر گیا۔ اچانک وہ ایسا نکلے کہ

نہیں گئیں نے اس کی طرف بڑھتے چلے گئے جیسے ہی وہ قریب پہنچے جیالے پر
کر رہی کو روکنا چاہا مگر چاروں آدمی بیک وقت اس پر چھٹ پڑے اور پھر ایک
نے نہیں گئی اس کے سینے سے لگا دی اور ہاتھوں نے اسے قابو میں کر لیا۔ پھر ایک
سے ایک نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ٹائیٹوں کی ایک باریک دسی کا ٹیچا نکالا اور اس
پندہ ٹیچوں کی گوشش کے بعد وہ جیالے کے ہاتھ اور پاؤں مضبوطی سے پکڑے۔
پھر جیالے اپنی طرف سے قہقہے کی بہت گوشش کی مگر اس کی تمام گوششیں
ناکام ثابت ہوئیں۔ اب صورت حال یہ تھی کہ وہ نہ ہی اپنے ہاتھ نکال سکتی اور نہ ہی
اسے بھی ہاتھ نکالنے کے بعد انہوں نے اسے اٹھا کر بستر پر ڈال دیا۔ پھر انہوں نے
جیالے کے جسم کو اسی طرف بستر سے بھی ہاتھ دیا۔ اب وہ اس انداز میں بندھ چکی تھی کہ
کسی کو روک سکتے تھے۔



تھیں وہ اس بری طرت پسند گئی تھی کہ نہایت کئی صورت لکھ لکھ کر اپنی طرف
جیالے کے قریب آکر بیٹھنے پرنا ہاتھ بڑھایا اور اسے لے کر اس کا ہاتھ لیا
کے گریبان پر پڑا اور پھر کہنے میں لگا کہ اپنے کی آواز گونج اٹھی۔ پھر لے ایک کا
پچھلے میں جیالے کا سرٹ پھاڑا اور اٹھا۔ اب جیالے یا بائی اور اندر دے میں اس کے
ساتھ ہوجو رہی۔

نہیں گئیں نے اس کی طرف بڑھتے چلے گئے جیسے ہی وہ قریب پہنچے جیالے پر
کر رہی کو روکنا چاہا مگر چاروں آدمی بیک وقت اس پر چھٹ پڑے اور پھر ایک
نے نہیں گئی اس کے سینے سے لگا دی اور ہاتھوں نے اسے قابو میں کر لیا۔ پھر ایک
سے ایک نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ٹائیٹوں کی ایک باریک دسی کا ٹیچا نکالا اور اس
پندہ ٹیچوں کی گوشش کے بعد وہ جیالے کے ہاتھ اور پاؤں مضبوطی سے پکڑے۔
پھر جیالے اپنی طرف سے قہقہے کی بہت گوشش کی مگر اس کی تمام گوششیں
ناکام ثابت ہوئیں۔ اب صورت حال یہ تھی کہ وہ نہ ہی اپنے ہاتھ نکال سکتی اور نہ ہی
اسے بھی ہاتھ نکالنے کے بعد انہوں نے اسے اٹھا کر بستر پر ڈال دیا۔ پھر انہوں نے
جیالے کے جسم کو اسی طرف بستر سے بھی ہاتھ دیا۔ اب وہ اس انداز میں بندھ چکی تھی کہ
کسی کو روک سکتے تھے۔

ایسی سر —————
 "قرآن میرے دفتر میں آؤ" ————— سید صاحب نے قدرے سخت لہجے میں
 اور ٹانگیں دھکیں اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا سید صاحب کے دفتر
 پہنچ گیا۔

سید صاحب نے اس پریشانہ حالت میں آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔
 "پریشان میں" ————— ٹانگیں نے سراٹھا کر حیرت بھرتے لہجے میں پوچھا۔
 "جی ہاں جناب وہ کہیں جا رہے ہیں اور شاید آپ سے بھی ان کے ساتھ جانا
 ہے۔" ————— چچا اسی نے جواب دیا۔

میر ————— "ٹانگیں، ٹھیک کھڑا ہوا، مختلف باہادریوں سے گزرنے کے بعد وہ
 پہنچ گیا۔ یہ شہر میں سناٹے کی تصویریں گاڑی کی کہانے عام استعمال
 میں آتے ہیں اور ۱۲ گھنٹے کی اور سید صاحب کا کہنا ہے کہ یہ ہے۔

تواریخ کے ساتھ بیٹھ کر اور ————— سید نے ٹانگیں سے جواب دیا کہ
 "ٹانگیں، یہ سب کچھ سناٹے کی کہانے کے ساتھ والی سٹریٹ پر بیٹھ گیا۔ سید صاحب نے کنگلی
 سٹریٹ میں گئے اور ڈرائیو نے گاڑی آگے بڑھا دی۔ سناٹے ٹھکانے کی حالت
 سے وہ سڑک کے کنارے ٹھہر کر سٹریٹ پر گزرتی ہوئی شہر کے شمالی
 اگلے میں موجود سڑکی کی طرف بڑھتے گئے۔

ٹانگیں نے کچھ دیر سناٹے میں ملاوٹ پر وگڑا رہا تھا۔ یہاں
 ٹانگیں بیٹھا رہا۔ کیونکہ اس کا پانچواں گھنٹہ گزری تھی کہ وہ کچھ بچے نہیں سنا تھا۔

پھر ہی گاڑی ایک وسیع وسیع عمارت کے گیٹ پر پہنچ گئی۔ گیٹ پر موجود
 ایک شخص نے گاڑی جگتے ہی عمارت کے اندر لے دیا اور ڈرائیو نے گاڑی پرست میں سے ہانے
 کی بجائے عمارت کی ایک دیوار کی طرف بڑھ گیا۔ سیارٹ دیوار کے سامنے ہوا کہ
 ٹانگیں کی

سید صاحب نے اس پریشانہ حالت میں آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔
 "پریشان میں" ————— ٹانگیں نے سراٹھا کر حیرت بھرتے لہجے میں پوچھا۔
 "جی ہاں جناب وہ کہیں جا رہے ہیں اور شاید آپ سے بھی ان کے ساتھ جانا
 ہے۔" ————— چچا اسی نے جواب دیا۔

میر ————— "ٹانگیں، ٹھیک کھڑا ہوا، مختلف باہادریوں سے گزرنے کے بعد وہ
 پہنچ گیا۔ یہ شہر میں سناٹے کی تصویریں گاڑی کی کہانے عام استعمال
 میں آتے ہیں اور ۱۲ گھنٹے کی اور سید صاحب کا کہنا ہے کہ یہ ہے۔

تواریخ کے ساتھ بیٹھ کر اور ————— سید نے ٹانگیں سے جواب دیا کہ
 "ٹانگیں، یہ سب کچھ سناٹے کی کہانے کے ساتھ والی سٹریٹ پر بیٹھ گیا۔ سید صاحب نے کنگلی
 سٹریٹ میں گئے اور ڈرائیو نے گاڑی آگے بڑھا دی۔ سناٹے ٹھکانے کی حالت
 سے وہ سڑک کے کنارے ٹھہر کر سٹریٹ پر گزرتی ہوئی شہر کے شمالی
 اگلے میں موجود سڑکی کی طرف بڑھتے گئے۔

ٹانگیں نے کچھ دیر سناٹے میں ملاوٹ پر وگڑا رہا تھا۔ یہاں
 ٹانگیں بیٹھا رہا۔ کیونکہ اس کا پانچواں گھنٹہ گزری تھی کہ وہ کچھ بچے نہیں سنا تھا۔

پھر ہی گاڑی ایک وسیع وسیع عمارت کے گیٹ پر پہنچ گئی۔ گیٹ پر موجود
 ایک شخص نے گاڑی جگتے ہی عمارت کے اندر لے دیا اور ڈرائیو نے گاڑی پرست میں سے ہانے
 کی بجائے عمارت کی ایک دیوار کی طرف بڑھ گیا۔ سیارٹ دیوار کے سامنے ہوا کہ
 ٹانگیں کی

ٹانگیں نے کچھ دیر سناٹے میں ملاوٹ پر وگڑا رہا تھا۔ یہاں
 ٹانگیں بیٹھا رہا۔ کیونکہ اس کا پانچواں گھنٹہ گزری تھی کہ وہ کچھ بچے نہیں سنا تھا۔

پھر ہی گاڑی ایک وسیع وسیع عمارت کے گیٹ پر پہنچ گئی۔ گیٹ پر موجود
 ایک شخص نے گاڑی جگتے ہی عمارت کے اندر لے دیا اور ڈرائیو نے گاڑی پرست میں سے ہانے
 کی بجائے عمارت کی ایک دیوار کی طرف بڑھ گیا۔ سیارٹ دیوار کے سامنے ہوا کہ
 ٹانگیں کی

ٹانگیں نے کچھ دیر سناٹے میں ملاوٹ پر وگڑا رہا تھا۔ یہاں
 ٹانگیں بیٹھا رہا۔ کیونکہ اس کا پانچواں گھنٹہ گزری تھی کہ وہ کچھ بچے نہیں سنا تھا۔

پھر ہی گاڑی ایک وسیع وسیع عمارت کے گیٹ پر پہنچ گئی۔ گیٹ پر موجود
 ایک شخص نے گاڑی جگتے ہی عمارت کے اندر لے دیا اور ڈرائیو نے گاڑی پرست میں سے ہانے
 کی بجائے عمارت کی ایک دیوار کی طرف بڑھ گیا۔ سیارٹ دیوار کے سامنے ہوا کہ
 ٹانگیں کی

کاڑی کہتی تھی تائیگر باہر نکلنے لگا مگر سفینے اسے روک لیا۔
 "آپ تشریف رکھیں۔" اور تائیگر دوبارہ خاموش بیٹھ گیا۔
 بچے اتر کر دروازہ کی جڑ میں ہاتھ لگایا اور دوست لکھ دیو اور اپنی مہجرت سے متعلق
 گئی۔ اندر ایک کمرہ نکلا آکر ہاتھ لگا۔ ڈرائیور نے گاڑی آگے بڑھا دی اور بچے اس
 نے گاڑی کرے کے درمیان روک دی۔ گاڑی وہاں رکتے ہی ایک سیٹی کی آواز
 کرے میں گونجی اور پھر گاڑی کسی غصے کی طرح پیچھے اترنے لگی۔
 تائیگر اب بچہ کنا جو گیا تھا۔ اسے احساس ہو گیا کہ اس کا راز کاش ہو گیا ہے اور
 اس کے بارے میں وہ ذہنی طور پر مطمئن تھا کہ کم از کم اس طرح وہ بچوں کے بیٹے کو
 تک قہقہے لگایا اور سفارت خانے میں رہنے کا مقصد بھی یہی تھا۔ اس کے خیال میں
 اتھار کسی طرف بھی پورا ہونا چاہیے۔
 گاڑی تھوڑی دیر بعد روک گئی۔ یہ ایک عریض آدمی تھی۔ ڈرائیور نے اسے
 آگے بڑھانے لیا۔ سامنے ایک دروازہ تھا جس پر ایک ادھیڑ و آدمی کھڑا تھا
 جیسے ہی بچے کی کار دروازے پر پہنچی اس ادھیڑ و آدمی نے کار کا دروازہ کھولا
 تھر صاحب نیچے اتر گئے۔ ان کے اشارے پر تائیگر بھی کار سے نیچے اتر گیا
 "سبحانہ! کٹر۔" تھر صاحب نے ادھیڑ و آدمی سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا
 "یہیے جناب۔" تائیگر نے ایک چپٹی بوتل نکال کر پیرا لٹے ہوئے
 مودبانہ لہجے میں جواب دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے دروازے پر موجود مسیح
 دروازوں کو اشارہ کیا اور انہوں نے دروازہ کھول دیا۔ پھر تائیگر وغیرہ اندر
 اندر داخل ہو گئے۔ یہ ایک وال کو تھا جس میں بچے کے قریب مسیح آدمی موجود تھے
 جیسے ہی وہ وال میں پہنچے ڈاکٹر نے مسیح افراد کو ایک منظر میں اشارہ کیا اور
 لکھا ان میں سے پیارا آدمیوں نے شین لکھیں تائیگر کی پشت سے لکھیں۔

"ہینڈ ڈراب۔" ان میں سے ایک نے بڑے کثرت سے بچے کو اشارہ
 کر دیا۔ تائیگر کو ذہنی طور پر اس صورت حال کے لئے پہلے سے تیار تھا۔ مگر وہ بھی
 وہ ایک لمحے کے لئے حیرت زدہ سا رہ گیا۔
 "تھک کیا مطلب۔" اس نے حیرت زدہ لہجے میں سخی کی طرف دیکھتے
 ہوئے کہا۔
 "یہ تو ہمارا رٹ ہے اس کی تعمیل کرو۔" سخی نے استہانی کثرت سے بچے کو اشارہ
 کر دیا۔ تائیگر نے خاموشی سے ہاتھ اٹھائے
 "اس کی کاشی را۔" ڈاکٹر نے دوسرے کمرے میں کو حکم دیا اور پھر ایک کمرے میں
 تائیگر کی پشت پر کھڑے ہو کر اس کی کاشی کی حرکت کی چیز باندھ رہا تھی۔
 "تھک کیا ہے۔" سخی نے دوسرے کمرے میں دیکھتے ہوئے کہا۔
 "وہ دم لینے میں مصروف ہے۔" ایک آدمی نے مودبانہ لہجے میں جواب دیا۔
 "سبحانہ! کٹر۔" ڈاکٹر نے تائیگر کو اشارہ کیا جس پر اس کو حکم دیا۔
 "مگر اس انہوں نے حق سے منہ کر دیا ہے کہ انہیں ڈر شرب نہ کیا جائے۔" اسی
 آدمی نے ڈاکٹر سے مخاطب ہوئے ہوئے جواب دیا۔
 "تھک کیا ہے اس کو بھی دم بھر فور میں لے چکے ہیں۔ وال کی نسبت اس
 سے ارا اٹھانے کے لئے کرو بہتر رہے گا۔ اور وہ سنی بات یہ ہے کہ میں بھی پہلے
 ہوں کہ میں خود ہی اصل بات اپنے سامنے معلوم کروں۔" سخی نے تھوڑے
 پرشکی
 "یہ آدمی بچے ہی مشکوک لگتا ہے۔" ڈاکٹر نے کہا
 "پہلے اگر شک تھا تو اب میں ہر چکا ہے ڈاکٹر۔ جیسے ہی راز کی کار داخل کی
 دیا اس کے قریب پہنچی یہ لاشموری طور پر اترنے لگا تھا۔ حالانکہ اس میں کئی دفعہ

ماتھ آیا ہے اس لئے کہ وہ تمام پردہ بھر بکھتا تھا۔ یہ یقیناً ارجن کی پہلے اس کے
بیک اپ میں کوئی اور ہے۔" سنبھلے ٹائیگر کو گھورتے ہوئے سنبھلے

پھر ٹھیک ہے۔ ویسے آپ کا چہرہ "اسی بے حد ذہین صفا جس نے آپ سے
ٹھیک کا اقرار کر دیا اور آپ نے اسے واضح دینے کے لئے کسی آدمی کے مشق

دل کرنی بات تو وہی تھم ہو گئی تھی۔ اگر اصل ارجن ہوتا تو یقیناً یہ جواب دیتا
اسے کوئی ہدایت نہیں دی گئی۔ مزید یہ کہ اس کی تازہ ترین حرکت سے وہ دیا
"ہو جہ۔ اگر اس سے قیمتی معلومات ملیں تو میں چہرہ اسی کو یقیناً انعام دلاؤں گا
سیرت خوش ہوتے ہوئے گیا۔

"اسے دوم نمبر فور میں ہے چو۔" ڈاکٹر نے مسخ کرنے لگا کر حکم دیا۔
ٹائیگر میں گول کی تھم چلتا ہوا لال کرت سے باہر نکل کر راجہ کی تھم چلی گئی۔
دوسرے اس کے پیچھے پیچھے آگے تھے۔ تھمڑی سی دوم نمبر فور موجود تھا۔ اس

کے ملتے جاکر رگ کے کرت کا دردانہ بند تھا۔
اس سے پہلے کوئی آگے بڑھ کر ٹھیک دیتا۔ کرت کے آگے ایک تھم
کوتل گونجی

"ست یاد گئے وحشی۔ میں تمہیں گول مار دوں گی۔"
"۱-۱۔ بیک اپ میں گول مار دینا مگر اب۔" ایک ہوا دنگا

میں گونجی میں نچ وکال والی کا جہز شامل تھا۔
شوالی آواز سننے ہی ٹائیگر کے کان کھڑے ہو گئے۔ اس کے ذہن میں ایک

بھانک رہا تھا۔ اسے احساس ہوا کہ یہ آواز اس نے کبھی سنی تھی۔ مگر وہ بھانک
بھانک یہ آواز کس کی ہو سکتی ہے۔

ڈاکٹر نے آگے بڑھ کر دوسرے دردانے پر دھک دے شوالی آواز سن
جیسے ہی ٹائیگر اندر داخل ہوا اس کی نظر اس کی پٹری پر پڑی جو بیا کے عموال جسم

پر چڑی اندر اسی لئے وہ بری عزت چاک بڑا۔ اس سے بھوک گئی تھی کہ آواز کس
کی تھی۔ یہ تو اس کے خواب و خیال میں بھی نہ تھا کہ وہ تو بیا کو اس حال میں دیکھے
کہ اس کی آنکھوں میں شیشے تیرنے لگے۔ اور ان میں جیسے بیا کے کی آواز سن ہو گئی
وہ اپنا بیک اپی بیکر سے اچھلا اور دوسرے کے اس نے پیچھے کھڑے مسلح آدمی کی

سوا اس کے چہرے پر بھی تھم کے آواز سن ہوئے تھے جیسے وہ بھی صحت کو
بھانک رہا ہو۔
"کون ہے جھاگ ہاؤ۔" اندر سے آواز سنائی دی۔ اور بھانک رہا
ہوا تھا۔
"ٹھیک دردانہ کھول میں ڈاکٹر براؤن ہوں۔ یہ وہ صاحب بھی آواز سن لئے
میں۔" ڈاکٹر براؤن نے اپنی آواز میں جواب دیا۔ نیچے میں پیچھے دھکی تھی۔
جواب میں چند لمحوں میں موٹی ماری رہی۔ پھر دردانہ کھلا اور ٹھیک کی کل دھکا
میں نظر آئی۔

"یہ کیا ہو رہا ہے۔" اس بار سنبھلے صاحب نے ارشاد دینے میں سوال کیا
"سنا ایک سنگت ازبکٹ میرے ڈھنگ سے۔ میں اس سے دان اگھار رہا تھا۔
ٹھیکے تھم ہانکے ٹھیکے ٹھیکے اب دیا۔

"اسی آدمی سے ہی دان اگھارے ہیں اندر سے۔" ڈاکٹر نے ٹائیگر کی لہجہ
دہرا کر کہتے ہوئے کہا۔ اور ٹھیک دردانے کے سامنے سے ہٹ گیا۔

جواں صاحب۔ ڈاکٹر نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر ٹائیگر مسلح
آوازوں کے ساتھ کھڑے میں داخل ہوا۔ اسی کے پیچھے پیچھے ڈاکٹر اور سنبھلے کھڑے
میں داخل ہو گئے۔

جیسے ہی ٹائیگر اندر داخل ہوا اس کی نظر اس کی پٹری پر پڑی جو بیا کے عموال جسم
پر چڑی اندر اسی لئے وہ بری عزت چاک بڑا۔ اس سے بھوک گئی تھی کہ آواز کس
کی تھی۔ یہ تو اس کے خواب و خیال میں بھی نہ تھا کہ وہ تو بیا کو اس حال میں دیکھے
کہ اس کی آنکھوں میں شیشے تیرنے لگے۔ اور ان میں جیسے بیا کے کی آواز سن ہو گئی
وہ اپنا بیک اپی بیکر سے اچھلا اور دوسرے کے اس نے پیچھے کھڑے مسلح آدمی کی

جیسے ہی ٹائیگر اندر داخل ہوا اس کی نظر اس کی پٹری پر پڑی جو بیا کے عموال جسم
پر چڑی اندر اسی لئے وہ بری عزت چاک بڑا۔ اس سے بھوک گئی تھی کہ آواز کس
کی تھی۔ یہ تو اس کے خواب و خیال میں بھی نہ تھا کہ وہ تو بیا کو اس حال میں دیکھے
کہ اس کی آنکھوں میں شیشے تیرنے لگے۔ اور ان میں جیسے بیا کے کی آواز سن ہو گئی
وہ اپنا بیک اپی بیکر سے اچھلا اور دوسرے کے اس نے پیچھے کھڑے مسلح آدمی کی

جیسے ہی ٹائیگر اندر داخل ہوا اس کی نظر اس کی پٹری پر پڑی جو بیا کے عموال جسم
پر چڑی اندر اسی لئے وہ بری عزت چاک بڑا۔ اس سے بھوک گئی تھی کہ آواز کس
کی تھی۔ یہ تو اس کے خواب و خیال میں بھی نہ تھا کہ وہ تو بیا کو اس حال میں دیکھے
کہ اس کی آنکھوں میں شیشے تیرنے لگے۔ اور ان میں جیسے بیا کے کی آواز سن ہو گئی
وہ اپنا بیک اپی بیکر سے اچھلا اور دوسرے کے اس نے پیچھے کھڑے مسلح آدمی کی

جیسے ہی ٹائیگر اندر داخل ہوا اس کی نظر اس کی پٹری پر پڑی جو بیا کے عموال جسم
پر چڑی اندر اسی لئے وہ بری عزت چاک بڑا۔ اس سے بھوک گئی تھی کہ آواز کس
کی تھی۔ یہ تو اس کے خواب و خیال میں بھی نہ تھا کہ وہ تو بیا کو اس حال میں دیکھے
کہ اس کی آنکھوں میں شیشے تیرنے لگے۔ اور ان میں جیسے بیا کے کی آواز سن ہو گئی
وہ اپنا بیک اپی بیکر سے اچھلا اور دوسرے کے اس نے پیچھے کھڑے مسلح آدمی کی

جیسے ہی ٹائیگر اندر داخل ہوا اس کی نظر اس کی پٹری پر پڑی جو بیا کے عموال جسم
پر چڑی اندر اسی لئے وہ بری عزت چاک بڑا۔ اس سے بھوک گئی تھی کہ آواز کس
کی تھی۔ یہ تو اس کے خواب و خیال میں بھی نہ تھا کہ وہ تو بیا کو اس حال میں دیکھے
کہ اس کی آنکھوں میں شیشے تیرنے لگے۔ اور ان میں جیسے بیا کے کی آواز سن ہو گئی
وہ اپنا بیک اپی بیکر سے اچھلا اور دوسرے کے اس نے پیچھے کھڑے مسلح آدمی کی

شین گن پر ہاتھ ڈال دیئے۔ پھر ایک ہی جھکے سے وہ اس آدمی کے ہاتھ سے
شین گن چھین لینے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے یہ حرکت اتنی اچانک کی تھی کہ اس
حیرت سے سن کھڑے ہوئے۔ اس سے پہلے کہ باقی شین گن ہتھیار چوکنے کر اس
پر گولیوں کی بوچھاڑ کرتے مائیگر نے شین گن کا ٹریجر پکڑ لیا۔ اور گولیوں کی اچھا
تیونگی سے اس کے سر کو بٹا دی۔ اسی لمحے فلیپ نے پوری قوت سے مائیگر کے انگو
ٹات ماری اور شین گن مائیگر کے ہاتھ سے نکل گئی۔ مگر مائیگر نے فلیپ کو نہ بچنے
شین گن اٹھانے کی ہمت نہ دی اور وہ اچھل کر فلیپ کے اوپر جا کر فلیپ کے
کچھ کوشش کی مگر مائیگر اسے روکھتا ہوا اور اس کا ایک ہاتھ لگا کر اس کے
نے اس موقع سے فائدہ اٹھایا اور ان دونوں کے درمیان میں ہی اس نے شین
گن اٹھانی پائی۔ مائیگر جو فلیپ کو وہ اس کے ساتھ رکھ رہا تھا اسے لے کر اپنے
ہاتھوں کو چپش دی اور فلیپ اڑتا ہوا سفیر اور ڈاکٹر پر جا کر وہ تینوں ایک ساتھ
سے نکل کر کھلے ہوئے دروازے میں جا گئے۔ اور مائیگر نے ایک دھڑکنے
ہوئی شین گن اٹھانے کے لئے چھوٹا گنگ لٹائی۔

اور پھر جیسے ہی وہ شین گن اٹھا کر بیدار ہوا اس نے وہاں ایک بیلے
سے بھر ہو گیا۔ ان تینوں نے ہم دروازے میں جا کھسکے تھے۔ اس جہالت سے تھا
اٹھایا اور وہ تینوں گھومتے سے باہر نکل گئے تھے۔ شاید ایک چلے دروازے پر
کڑا تھا ان کے لئے اس کے سامنے اور کوئی چاہدہ بھی نہیں تھا کہ انہیں کچھ
لمحے کی بھی دیر ہو جاتی تو یقیناً مائیگر شین گن چھین کر لے جاتا۔

مائیگر نے ایک لمحے کے لئے سوچا کہ وہ گولیاں کب آسکا اور وہ توڑ کر
نکلے ہاتھ مگر سچا سے بڑبڑاتی ہوئی ہو گیا کہ خیال آگیا۔ جو یہاں عموماً پڑھا
روانی دیکھ رہی تھی۔ اس کی آنکھوں میں حیرت کے آثار تھے۔ وہ مائیگر کی جہاد

پہرانی پل سی دل میں مٹ مٹ کر اٹھی۔ اور جیسے ہی مائیگر اس وقت اس کے
خوشی و راحت ثابت ہو تھا۔ اور وہ فلیپ کے سامنے پہنچ گیا تھی
مائیگر نے اس کے ہاتھ پر اس کے سر کی طرف شین گن کا سر لگا دیا اور پھر اسے
ایک گولیاں ایک بوجھاڑ کی صورت میں اس کے ہاتھ میں لگا دی۔ اور وہ فلیپ
کے درمیان سے گزرتی ہوئی گئیں۔ البتہ وہاں میں موجود سیالیاں کٹ گئیں۔
مائیگر نے ہاتھ سیالیاں بڑی پھرتی سے کھانڈ لیں۔ اور پھر ایک مہرے ہونے
پا پھیلے کپڑے اتار کر اس نے جو یہاں کی طرف پھینک دیئے۔
"شین گن میں کچھ لکڑی۔ توں خون آکر توں میں گھر میں رہنے سے بہت
کرا شین گن اٹھانی کر لیا ہے۔"

جو یہاں نے فلیپ سے اپنے سے پہلے لئے۔ اسے کچھ نہیں کہہ سکی تھی کہ وہ اس
کوئی سے ہو کر اس کے ساتھ جھڑپ کرے۔ اسے کچھ نہ ہو مائیگر کو پاپا تھی ہی
تھی تھی۔

جب اس نے کپڑے سن سے توڑ کر مائیگر سے لے لیا۔

مگر کوئی نہ۔

"مجھے یہ بات ہی سمجھے۔ انہی سے لیا اور تعارف کی فی الحال نہ ضرورت ہے
اور نہ کوئی کچھ سب سے اہم مسئلہ اس وقت رساں سے نکلے گا۔" مائیگر
نے استہدائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

تھان سے نکلنے کی کیا صورت ہو سکتی ہے جیکر یہاں لوگ دشمنی تو ہمیشہ
ہو گیا ہے کچھ سوچتے ہوئے کہ۔

"کوئی ڈکونی صورت تو کھانی ہی پڑے گی۔ مگر یہ وہ نہیں ختم کرنے والا
پڑے گا۔ لے اپنی آخری کوشش بھی کر ڈالیں گے۔" اور پھر وہ بولنے لگا۔

پڑی ہوئی شیں گن جو لیا کی طرف بڑھا وہی۔ جو لیا نے شیں گن سنبھالی لی۔
 "تم اور وائے کے قریب چھپ باقی۔ اگر وہ دروازہ کھول کر تھا تو لگ کر
 پادیں تو انہیں سنبھالنا اور اگر وہ دروازہ کھول کر اندر بیٹھ جائیں تو قوری اور
 یہ باہر نکلتے کی کوشش کرنا۔ بعد میں جو ہو گا دیکھا جائے گا۔" — ٹائگر نے
 دیا کو بھاتے ہوئے کہا۔

"اور تم کیا کر گے۔" — جو لیا نے کچھ نہ سمجھتے ہوئے پوچھا۔ اس پہلو
 ہی ایسا گرا تھا کہ ابھی تک اس کے ہوش و حواس مکمل طور پر بحال نہیں ہوئے
 تھے۔

"میں۔۔۔ ٹائگر نے کچھ سوچتے ہوئے اور طائرانہ نگاہوں سے اسے دیکھ کر
 ہاتھ دھو رہے ہوئے کہا۔

"اس کمرے میں نہ تو کوئی دوشہالہ ہے اور نہ ہی کوئی گڑا کی۔ اب اس سے
 سوا اور کیا مل سکتی ہے یا تو ہم وہاں نہ توڑ کر باہر نکل جائیں اور شہر
 میں۔۔۔ کی طرح گولیاں برساتے ہوئے دشمن کے افسر سے باہر نکلیں۔ یہ
 یہاں وہ لڑائی کی طرح جان سے دیں۔" — ٹائگر نے قہر سے کہہ دیا۔
 اس سے پہلے کہ جو لیا کوئی جواب دیتی، ٹائگر کمرے کے گیٹ پر پہنچا
 لنگ کی گیس چڑھی تیزی سے کمرے میں داخل ہوئے گی۔ ان دونوں نے گیس
 دیکھتے ہی سانس روک لی۔

مگر اب تک گیس بہت تیزی سے کمرے میں چھلتی جا رہی تھی اور چہرہ چہرہ
 لمبوں بعد وہ سانس لینے پر مجبور ہو گئے۔ اور جیسے ہی انہوں نے سانس لی وہ
 دونوں دھڑا اہم سے بے ہوش ہو کر گر پڑے۔ دونوں کے ذہن تاریک ہو چکے تھے۔

شام کا وقت تھا۔ آسمان پر سیاہ رنگ کے اداں تیزی سے گتے ہو رہے
 تھے۔ جو ان کے ایک تیز و دو لولہ والے منار کی چھت پر موجود تھے۔ دیکھ کر وہیں
 چھت کے ایک کونے میں ایک جدید جسم کا سنی ہو رہا تھا۔

چھت کے چاروں طرف ایک ایک کونے پر ایک کونے پر ایک کونے پر ایک کونے پر
 چھت کے ساتھ چھپ کر آکر ٹھٹھا قریب ہوا۔ کت جیسے دو سگڑے بھی موجود تھے
 اور ان کے ایک سگڑے یا تھا کہ اس ہمارے نیچے بنے ہوئے خانے میں رکھا
 اور اس سے لپٹے خانے میں وہ دروازہ بھی لٹ کر دیا۔ پھر ان دونوں کے منہ
 ایک ٹکڑے سے لپٹ کر دیئے۔ اس ٹکڑے کے درمیان سے ایک ٹکڑے لپٹ کر دیئے
 اس ٹکڑے کا وہ دروازہ اس نے باہر کے نیچے موجود خانے میں لٹ کر دیا اور پھر
 باہر نکلتے کاٹھن رہتے۔ یہ پاپ کو ٹیکٹ طور پر چلتے دگا۔ ایسا محسوس ہو
 رہا تھا جیسے کسی لڑائی کی دھواں میں۔ یہی جو پاپ کے چھتے ہی سید رنگ کے
 چہرے میں تیزی سے دھواں رنگ کی گیس بھرنے شروع ہو گئی۔ اور چہرہ لہروں پر
 گئے منہ سے گیس کے پھیلے ہوئے گئے۔

"اب چلو۔۔۔" — عمران نے بیک تیز سے غلاب ہو کر کہا۔ اور چہرہ دونوں
 جگہ گئے ہوئے ریلی کا پتھر چھو رہے گئے۔ بیک تیز و دو لولہ والے پاپ کے سنبھالی

پتہ لہوں بعد سیلی کا پڑھنا بند ہو گیا۔ جیسے سیلی کا پڑھنا بند ہوا، عمران نے لہائی
 طاقتور مینس کی دور میں آنکھوں سے لگائی۔ پہلے تو سیلی کا پڑھنا بند ہی کی طرف
 اٹھا جاتا گیا۔ ایک مخصوص ہندی پرستہ کرپیک زبردستی سیلی کو پڑھنے کے پاس
 شروع کر دیا عمران دور میں آنکھوں سے لگائے بنوئیے دیکھنے لگا۔
 رکاوٹوں کی پھٹوں پر لگے ہوئے ٹیکوٹریں اٹھنا اور چھوٹے چھوٹے ٹاور اس
 کے مخصوص ٹارگٹ تھے۔

”عمران صاحب ضروری تو نہیں کریں بال مصنوعی طور پر پیدا کئے جا رہے ہوں
 ہو سکتا ہے یہ قدرتی ہوں اور ہم مفت میں گیس خارج کر رہے ہیں۔“ ایک نرہ
 لے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”مخبرے کی صفحہ“
 ”آئی کل پر چھپ چھ ضروری سے صرف دو ہی ہوتے ضروری ہے“ اس نے
 بدستور نیچے دیکھتے ہوئے کہا۔ اور ایک ریزو مسکرا دیا۔ اس کے کانوں میں پڑھنے
 پڑھنے کے سونے وقت بہت ضروری ہے آجے گا۔

سیلی کا پڑھنا بند ہو گیا۔ عمران نے اسے خبر سے ہاتھ لگا کر کہا
 تک کہیں سے بھی اسے نیلے رنگ کے نیلے نیلے مکان نہیں آتے تھے عمران نے
 ایک نیلے کے دور میں آنکھوں سے ہٹا کر گھڑی پر نگاہ ڈالی اور جھلکے سانس لے
 ”اور دور میں آنکھوں سے لگائی۔ اسے بھی طرح احساس تھا کہ ہر گیس دور
 مینوں کو ڈھکیں گئے پر استعمال کر رہے وہ جلدی ہے اور شاید ایک سال تک
 مزید وہ ایک سال ہی حاصل نہ کر سکے کر ملی سوجھ سکے وہ یہ سکتے
 تھا۔ آسمان پر گیس بال چھپ چکے تھے۔

”عمران صاحب ہو سکتا ہے عمران سے سیلی کا پڑھنا مصنوعی نہیں کاٹا جاتا
 ”نہ۔“ ایک ریزو کو ایک اور خیال آ گیا۔

”سیلی کو تو جی بھی ہو سکتا ہے کہ میں تمہیں اٹھا کر سیلی کا پڑھنے کے ایک
 دن۔ آج تمہاری عقل کہیں گھاٹ لے گئی ہوگی سے تمہیں ابھی طرح معلوم
 ہے کہ جیسے سیلی کا پڑھنا آسانی نہیں ہے پڑھنے کا نظام موجود ہے پھر یہ سکتا ہے
 ہو سکتا ہے کی گوان لگا رہی ہے۔“ عمران نے اس بار قدم سے نیچے
 میں جواب دیا اور ایک نرہ ریزو جیسے گھڑوں والی پڑ گیا۔ اسے خود کچھ نہیں آتی
 حتیٰ کہ وہ ایسا سوال نہیں کر سکتا تھا۔ ”جبر سے خود کی ابھی طرح معلوم تھا کہ سیلی
 میں وہ نظام موجود ہے جس کی موجودگی میں سیلی کو پڑھنا آسانی نہیں کر سکتی۔
 شروع شروع میں تو سیلی کا پڑھنا ہی ہندی پر پڑا کرتا تھا۔ پھر عمران کے کہنے پر
 ایک نرہ اسے دیکھنے لگا۔ اور اب وہ بہت کم ہندی پر پڑا کر رہے تھے
 انہوں نے شہر کے سینکڑوں بکھرے گاڑے تھے مگر کوئی نتیجہ نہ تھا۔

”وہ سیس چوبیس نرہ سیم کا کام ہو چکے ہیں، وہ کسی بڑا دل تھاتی ہیں۔“
 عمران نے ایک طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”اس دور میں آنکھوں سے ہٹاتے ہوئے ایک ریزو
 سے کہا اور ایک ریزو سے سیلی کو پڑھنا“ اس نے عمران کی طرف اشارہ کیا۔

”وہ سیس چوبیس نرہ سیم کا کام ہو چکے ہیں، وہ کسی بڑا دل تھاتی ہیں۔“
 عمران نے ایک طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”اس دور میں آنکھوں سے ہٹاتے ہوئے ایک ریزو
 سے کہا اور ایک ریزو سے سیلی کو پڑھنا“ اس نے عمران کی طرف اشارہ کیا۔

”کیا جی“ عمران نے پوچھا۔

”سیلی کا پڑھنا آسانی نہیں ہو گیا ہے سر کوئی چیز ان میں لگی ہے۔“
 ایک نرہ نے گفتگو نہیں دہاتے ہوئے کہا۔ اور اسی لمحے ان میں سے گزرا
 کہ انہوں نے سیلی کو پڑھنے لگیں۔ ”سیلی کا پڑھنا ہی نہیں ہے ہندی کو لے گا۔“

ایسا نہیں ہوتا تھا جیسے وہ کسی بھی لئے کسی بلند عمارت سے نکل کر اگر تباہ ہو جاسے گا
عمران نے پھرتی سے آگے بڑھ کر کسٹرونگنگ نظام کو خود چیک کرنا چاہا مگر اسی
لئے ڈال پر سرخ رنگ کا ایک طب تیزی سے چلتے چلتے نکلا۔

اور سیلی کا پٹر میں آگ لگنے والی تھی۔ "عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا
اور پھر نیچے دیکھنے لگا۔ اس وقت ان کا سیلی کا پٹر گونا گونا گئے آپکا تھا مگر یہ بھی ان
دو یہاں سے کودتے تو ان کی ہڈیوں کا سرمہ بن جاتا اور ان کی سیلی کا پٹر میں چننے کے اور
رو جلتے تو تب بھی سیلی کا پٹر کے پھٹنے کے ساتھ ہی ان کے جسم سے ٹکڑوں ٹکڑوں
میں تبدیل ہو جلتے۔ چونکہ ان کے ذہن میں خطرے والی ایسی کوئی بات نہیں تھی اس
لئے وہ پریشانی سے بھی اپنے ساتھ نہیں لائے تھے۔

اب عمران اور چیک زبرد دو دونوں پر لحاظ سے موت کے سزا میں پہنچ چکے تھے
اگر وہ سیلی کا پٹر سے کود جاتے تب بھی موت ہی ان کا استقبال کرتی اور اگر وہ جاتے
تب بھی سیلی کا پٹر کے پھٹنے کے ساتھ ساتھ موت کے بھرے ہوئے جاتے۔ سیلی کا پٹر کا
خطرے والا بلب بدستور چل رہا تھا۔ اور سیلی کا پٹر کو بر لکھ رہے تھے کہ تاہم ہمارا تھا
جب چلتے کے بعد تو وہ یہ بھی اختیار نہیں کر سکتے تھے کہ سیلی کا پٹر جب زمین کے قریب
پہنچے تو وہ کیسے کوہ جانیں

چیک زبرد عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کہ عمران اس صورتحال سے کیسے بڑبڑاتے
اور کچھ کچھ ایسی سوچیں تھیں کہ عمران کی ریڈیسی ریڈیسی پچھلے ہی جی ایسٹے گئی
تھی۔ ایسا نہیں ہوتا تھا کہ آج موت ان دونوں کا مقدر بن چکی ہے۔

سیلی کو پٹر کی حالت بھی لکھ رہا تھا مگر بگڑتی جا رہی تھی۔ عمران کے ذہن میں ایک
نوا سا اہل رہا تھا۔ آخر اس نے اٹھا جا گیلیے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ سیلی کا پٹر چلتے کے
ساتھ تو موت سے پہلے وہ ایک فیصلہ بھی چاہتا تھا۔ موت کیسے کہ جاتے ہیں۔ جاتا

سی کوئی امید ہو سکتی تھی۔ اس لئے عمران نے نیچے کود جانے کا فیصلہ کر لیا اور چھلان
لے چیک زبرد کو اتار دیا اور پھر ایک لمحے سے بھی کم مدت میں وہ دونوں سیلی کا پٹر
کے دروازے کھول کر نیچے کود گئے۔ ایک کو دستہ ہی وہ دونوں کسی بھاری بھر کم تھ
کی طرح سر کے بل تیزی سے نیچے گر گئے چلتے گئے۔

اسی لمحے ایک تندر وادہ سما کر ہوا اور ان کی آنکھوں کے سامنے سڑاواں
سہارے طلوع ہو گئے۔ سیلی کا پٹر ان سے آخری دور آگے جا کر ایک دھماکے سے
پھٹ گیا تھا۔ اور پھر وہ تیر کی طرح نیچے گر گئے چلتے گئے۔ جہاں ان کو کچھ موت الگ کے
انتہائی کے لئے باز چھلانگے موجود تھی



سفید۔ ڈاکٹر براؤن اور فیصلہ تینوں اپنی جان بچانے کے لئے دروازے
سے باہر نکل گئے اور فیصلہ نے دروازہ باہر سے بند کر دیا۔
"ان دونوں کو ہم مار کر قتل کر دو۔" سفید صاحب نے اپنے کپڑے
بھاڑتے ہوئے انتہائی خفیہ لہجے میں کہا۔

"میرا بھی یہی خیال ہے۔ وہ دوسری صورت میں مجھے یہ نوجوان انتہائی
خطرناک معلوم ہو جاتا ہے۔" ڈاکٹر براؤن نے سفید صاحب کی تحریر کی تائید کرتے
کئے کہا۔ مگر فیصلہ کچھ اور ہی سوچ رہا تھا وہ ایک بچہ کو ابا سوس تھا اس لئے

اس کا ذہن کسی بھی چیز پر قابض نہیں کر سکتا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ اس کا دل
دور سفر کی ٹانگی سے بہت کچھ اٹھوا سکتا ہے۔ سو سکتا ہے، نہیں کوئی ایسی مسلمات
مل جائیں جس سے ان کے فتن کی کامیابی کے امکانات زیادہ روشن ہو جائیں اور
دوسری بات یہ تھی کہ جو لیا کا سراپا اس کی فکروں کے سامنے گھوم رہا تھا۔ ایسا
مشغول اور خوبصورت جسم رکھنے والی عورتیں اس کی زندگی میں کم ہی آتی تھیں اور غیر
اس معاملے میں یہ سب سب پرست و عشق ہوا تھا۔ وہ اتنے حسین جسم کو یوں شہوانی شمع
گرا دیتا تھا جتنا غیر اس نے ان کی تحریر کی تائید کرنے کی بجائے اس کے لیے جانیبا
"سرا! اگر آپ میری بات مانیں تو ایک ایسی ترکیب ہے کہ یہ دونوں تاقویٰ میں
سکیں ہم ان سے تمام باتیں اٹھا کر چھوڑیں ختم کر دیں گے۔"

"وہ کیا؟" — سید صاحب نے دیکھ کر پوچھا تو ان کے ایک وقت ہال کی طرف
"بہرے پریش کر دینے والی گئیں ان کے کمرے میں چھوڑ دیتے ہیں سب کو ایک
عالم میں انہیں بھی وقت باندھ لیا جاتا ہے اور پھر یہ میرا کام ہے کہ میں ان کو
سے تمام بات اٹھواؤں۔" — لکھنے نے تھوڑے عرصے کی
"کیا ذرا سے بے راز اٹھوائے گی۔ اور ان کو ختم کر دیا کہ یہ مستعدی تو جو
نتیجہ صاحب نے جواب دیا

"سرا! ٹانگی کی تو کوئی بات نہیں کیونکہ وہ غیر ملکی زبان سے اصل معنی
نہیں ان کا ہے۔ اس لیے یقیناً کسی خاص شخص کے لیے تپ لکھی اسے کا پ
دیتا ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ کسی بھی معاملے میں تپ کے دفتر کو حوث
بھی لگاتے اور سو سکتا ہے کہ وہ منظر یہی ہے جس پر ہم کام کر رہے ہیں اگر یہ
ہے تو ہم نے لامپی میں اس آزادی کو ختم کر دیا تو ہم یقیناً اللہ ان میں سے ہیں
اپنے قومی کے یوں اپنا تک کم ہو جائے گی صورت میں ایک تو ان کو لوگوں کو سامنے

ہو جائیں ہو جائے گا اور دوسرا یہ کہ وہ سید چمکتے ہو جائیں گے۔ اگر اس لڑکوں
سے راز اٹھوائے جائیں تو ان کی بدلتے ہوئی صورت حال کا علم ہو جائے گا اور
پھر ان مسلمات کی روشنی میں ہم اپنے آئندہ اقدامات مرتب کر سکتے ہیں۔ اس
قریبیہ اقدامات پر بحث کرتے ہوئے کہا

"تھیک ہے جو مرضی آئے گا۔ یہاں اتنی باتیں جانتا ہوں کہ
ان دونوں کو پہنچ کر نہیں جانا چاہیے۔ اور ان کو تم کو یہی طور پر میں ایک مشق
کر دو اب زیادہ اور ہمارے لئے نقصان دہ ثابت ہوگی۔" — سید نے
جھپٹتے ہوئے سب سے میں ان دونوں سے مطالبہ کر دیا
"سرمین اگر لکھنے کے لئے ابھی مجھے دو دن گئیں گے۔" — ڈاکٹر پادری

نے جواب دیا
"یہاں وہ ان لینڈ میں آپریشن شروع ہو جاتا ہے۔ اور تو ان کو اس دورانی
تو یہ سب سے تھیں کہ ان کو لکھنے کی بات سے کچھ احساس ہوا ہے
کہ یہ شخص کو پہنچے ہیں۔ اور ان کو دو دن سب سے ہی ہم چیک کرنے ہائیں۔
سید نے ڈاکٹر پادری کو ہاتھ دیتے ہوئے کہا

"تپ بے فکر رہیں۔ سر مجھے کافی قلم شہ کو چیک کر سب سے
اس سے کہ یہ بھی نہیں ہوگا جس وقت چیک کیا جاسکتا ہے۔ اس نے اس کا انتظام
کے لئے کر رکھا ہے۔" — ڈاکٹر پادری نے جواب دیا

"کیا مطلب کیا آپ کی مشین کا آپریشن سب سے چیک کیا جاسکتا ہے۔"
نتیجہ صاحب نے پوچھا کہ کیا چھا

"نہی ان سرا! اس کی ایک ہی صورت ہے کہ نظام میں انہیں ان کو ان کی تازہ گیری
ہو اسی جاسے۔ اس گیس کی مراد کی ہیں اگر آپ لکھنے شروع ہوگی تو یہاں ان کو

دیر لے کر ایک سو دس گاہ — ڈاکٹر ہارون نے جواب دیا
 "ابو بکر تم ضرور چیک کر رہیں اب جارا بھول اس لوہے کے تھوڑے
 تھے لہذا ہر گز نہ کریں — سیر لے لے گا اور پھر وہ بال کی طرف سے اس پر
 ڈاکٹر ہارون نے نہیں چھوڑنے کے لئے ان کے ساتھ ہی چلا گیا۔
 ان کے بدلے کے بعد ٹیلیفون نے ایک آدمی کو گیس جاہ لے لے کر ہارون
 کی جگہ سے لے کر لے کر دیا گیا

پہلے ہارون ہارون کی سول کے مرنے سے نکلا اور اس کا کمر بھر کر
 ٹوٹ کے سول کے ساتھ دبا دیا۔ گیس جاہ سے نکل کر گیس جاہ میں پہلے کی
 کو مصلوب تھا کہ یہ گیس آستہانی شدہ اثر ہے اور وہ آدمیوں کو بے ہوش کرنے کے
 آدھا سٹنڈ ہے ہی کافی ہے۔ مگر وہ ٹائیگر کی صلاحیتوں سے مرعوب ہو گیا تھا۔
 اس نے ہارون کی وقت تک کی سول سے چھوڑ نہیں کیا۔ مہربان ہارون میں
 تمام گیس کے مرنے والے نکل نہیں ہو گئی۔ ہارون طبعاً وہ کہ اس نے ایک لمبے کمر
 ہارون نے لے لیا اور الیٹان کی ایک طرف سے اس نے کریدھا ہو گیا اور پھر وہ
 آؤٹریک ٹاک لائن دیا کہ ایک وقت اسے گئی چند منٹ بعد گیس سے گیس
 ہو گئی

"ان دونوں کی خاک گرداگ ہم میں سے پھر آگ میں دیکھا سول نے اپنے
 پیش رو تھے — ٹیلیفون نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا اور پھر ہارون نے اس کے
 میں داخل ہو گئے۔ ان دونوں کو لکھ سول نے لکھا اور پھر ٹیلیفون کے
 رہتے تھے ان کے سامنے پہنچا گئے۔

ان کے سامنے ایک ماسک تھا وہ لکھ تھا۔ اس میں ان کی سول کے ہارون
 آگ سے تھے۔ ٹیلیفون کے حکم پر ان دونوں کو طبعاً سٹنڈ کے ساتھ

دیر لے کر دیا گیا۔
 "تم جارا آدمی نہیں گیس لے کر کہہ سکتے ہیں ان کو تو میں چیل چکا
 ٹیلیفون نے ان میں سے ہارون کو حکم دیا اور ان ہارون نے توڑی طور پر حکم کی
 آگ کی۔ اب ٹیلیفون کے پاس وہ آدمی آتی ہو گئے تھے۔ ٹیلیفون نے ایک ایسی ہی طرح لکھا۔
 ان کے الماری میں سے ہارون کی ایک چھوٹی سی ٹیشی کالی اور پھر اس نے اس
 کا آگ کی کھول کر ہارون کی ہارون کی ہارون کی ہارون سے لکھا دیا۔
 بعد میں اس نے ایک کمر کے بعد اس نے ٹیشی ہارون سے لکھا اور اسے ساتھ
 کر کے آگ کے آگ سے لکھا دیا

ٹیشی ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا
 ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا
 ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا
 ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا

ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا
 ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا
 ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا
 ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا

ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا
 ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا
 ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا
 ہارون کی کمر سے لکھا دیا اور پھر ہارون نے ہارون کی کمر سے لکھا دیا

2

خبر اس نے بہت آدمی کے ہاتھ میں پکڑا دیا اور پھر اس سے وہ بھرتی ہو گئے کہ اس کا جتنی گھوڑا اور سگراتی سوئی لکڑیاں سے لکڑیاں لکڑیاں کی لکڑیاں لکڑیاں میں مہی و سیاہ رنگ کے سیال کے چند قطرے لکڑیاں کے درمیان پر لکڑیاں لکڑیاں سیاہ رنگ کے سیال کے درمیان پر پڑتے ہی وہاں سے احوال سا اٹھنے لگا۔

خون کی روانی اور حرکت سے تیز تر ماتی قبل جاری تھی اور ٹائٹل کے پورے جسم
پیشہ و تربیتی انٹرنیشنل کوری تھی اسے ایسا سمجھو کہ وہ تھا جیسے کسی جیٹے کی
کڑی جان کے دوا کی جہت پرٹ پڑی گی۔ ٹائٹل کو چونکہ وہ خون کی تیزی کی وجہ سے
اور حرکت سے سستا تر ہو آیا ہوا تھا۔ آٹھویں جیسے پختے کے قریب تھیں۔
تو ٹھیک حال چلا۔ تھا کہ وہ اندر سے کچھ نہیں ماسے۔ ورنہ اسے الگ تھا ہوا سمجھو کہ
وہ تھا کہ ایک انسان کا ایک ہی شکوہ تھا اور اب وہ ہر ہی طرح کا ٹائپ تھا اس
اور تیز کی تیزی سے پھر لے آکر ایک رہا تھا۔ مگر تاہم اب تک تو اپنی بے پناہ قوت
اسی سے یہ سب کچھ ہواشت کے ہمارا تھا۔ مگر اسے سمجھو کہ وہ رہا تھا کہ وہ چرسہ
نے ہر اس خطاب کو مزید ہواشت کے لئے سے قاصر ہو جاتے تھے۔ اس کا کچھ خشک نہ
گرا گیا تھا۔ اور پائیس کی طلب اب جان لے اور تیزی جاری تھی۔
پھر ایک وقت کو وہ بڑے اطمینان سے یہ سب دیکھ رہا تھا ٹائٹل کی جسمانی

اس سے پہلے کہ چویا کوئی جواب دیتی۔ اچانک بلیک روم کا دروازہ کھلا
اور ایک مسلح آدمی دوڑتا ہوا اندر آگیا۔

”سرا! اس آپ کو فوری طور پر طلب کر رہے ہیں۔ انہوں نے آئندہ دشمن پر ایک
بڑی کاہنہ دیکھا ہے۔“ اس کو جوان نے تیز لہجے میں فلیپر سے مطالب
کر کہا۔

”بیلی کاہنہ۔“ فلیپر چونک کر بڑا۔ اس نے ایک لمبے کے لئے چویا اور باغ
کی طرف دیکھا اور پھر انہیں دسیوں سے بندھا دیکھ کر شاید مطمئن ہو گیا۔ اس نے
مسلح آدمیوں کو اس کے کوا اشارہ کیا اور خود تیز ترین قدم اٹھاتا ہوا ایک سے باہر
نکل گیا۔

وہ آدمی جو اس کے قریب موجود تھے وہ بھی اس کے ساتھ باہر نکل گئے۔
کے باہر جانے کے بعد اب کمرے میں صرف وہ مسلح آدمی باقی رہ گئے تھے۔ اسی فلیپر
کو باہر گئے بعد ہی ملے گئے تھے کہ ٹائیگر کو چرچش آگیا۔ اس نے آنکھیں کھولیں
اور پھر ادھر ادھر دیکھا۔ جب اس کی نظر چویا سے ٹکرائی تو وہ اوجھڑے سے
مسکرا دیا۔ وہ مسکرتے ہوئے اپنی آنکھیں مخصوص انداز میں چمکیں اور باغ پر
بڑی آہستہ آہستہ آہی کوڑا تھا۔ اور ٹائیگر اسی کوڑوں میں بات کر رہا تھا کہ وہ قلعہ کی طرف
ہی اس نے بھی نظریں نہ اٹھیں چمکیں۔ دراصل وہ دنگر کرنا ہی چاہتی تھی کہ وہ
نے کوڑا بھستے تھے۔

ٹائیگر نے اب ہاتھ بات چیت شروع کر دی۔ اس نے ہاتھوں میں چویا اس کا صبر
سمجھ گیا۔ اس نے آہی کوڑوں میں اس کے تیر کی تیر کی اور پھر گان موڑ کر ایک کونے
میں ٹھٹھ مسلح آدمی گر دیا۔

”میری بات سنو۔ مجھے شدید پریشان لگی ہے۔ کیا تم انسانیت کے نام پر ایک گان

پانی پیتے ہو۔“ چویا نے بڑبڑا کر بھرتے ہوئے پیچھے اس آدمی سے مخاطب
کر کہا۔

”اس کے حکم کے بغیر میں تمہیں پانی نہیں دے سکتا۔“ اس آدمی نے چہلنے
پر چلنے کے بعد جواب دیا۔

”میں نے انسانیت کے نام پر اپنی کئی قربانیاں دی ہیں مگر تم نہیں جانتے۔“
چویا نے پہلے سے بھی زیادہ تڑپا کر کہا۔

اور پھر نہ جانے کیا سوچ کر اس آدمی نے اٹھ کر پکڑی ہوئی چین گن دیوار کے
ساتھ لگا دی اور پھر خود وہ اس سے باہر نکل گیا۔ ال میں موجود باقی تین افراد غلاموشی
سے گھبراتے تھے۔ انہوں نے اس سڑک میں آٹھ لڑکی اور تین بچے دیکھے۔

جب چویا اس آدمی سے بات چیت میں مصروف تھا تو ٹائیگر کی آنکھوں کا معلوم
ہوا کہ اس میں حرکت کر رہی تھی۔ اس نے چویا کو آہی کوڑوں میں ہی بنایا مگر وہ ساتھ
میں حرکت کرنے لگا۔ اس نے آہی کوڑوں میں ٹھٹھ کے کونے میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی

آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی
آنکھوں کی حرکت اس کے ساتھ ہی کہ وہ اسے آہی کوڑوں میں بندھا ہوا تھا۔ اس کی

فلپس تیزی سے ڈاکٹر براؤن کے پاس پہنچ گیا
 "یک سو ڈاکٹر" فلپس نے تیزی سے کہا۔
 "فلپس اس پہلی کا پڑ کو بکھرو" ڈاکٹر براؤن نے سکریں کی طرف اشارہ
 کرتے ہوئے کہا۔ سکریں پر ایک جھمٹا سا جدید قسم کا سیمی کا پڑ ڈالنا سوا صاف تھا
 ارا تھا۔ پہلی کا پڑ میں دو آدمی سوار تھے۔ ان میں سے ایک آنکھوں سے دھڑکتے
 ہوئے تھا۔ وہاں سے ارا تھا۔

"اس پہلی کا پڑ میں کیا نامی بات سے ڈاکٹر براؤن نے ان حکومت سے یہ کہتے
 کہ کسی سوا کی مشین پر ڈالو۔" فلپس نے کہا۔ "مجھے یہ پتہ ہے کہ
 "آ تو سننا ہے مگر تم یہ سنی کر بیٹھا جیت سے اچھل پڑو گے کہ یہ پہلی کا پڑ
 نہیں کر رہا ہے۔" ڈاکٹر براؤن نے منگوائے کہ لے گا۔
 "میں تمہیں کہہ رہا ہوں وہ کیسے۔" فلپس نے یہ کیسے ادا نہ کیا۔ اس نے وہ
 ہمیں کیسے نہیں کہے گا۔" فلپس نے واقعی حیرت زدہ تھا۔

"فلپس تم دیکھو اس وقت آسمان پر ہواں چلائے ہوئے ہیں۔ اگر یہ بدل
 قوہ آئی ہیں۔ اس سے پیدا کردہ نہیں ہیں۔ لیکن اگر یہ ہمارے پیدا کردہ ہوتے تو اب
 تک ہمارا اللہ نہیں ہو چکا ہوتا کہ جو جہ میں لے لے پہلی کا پڑ دیکھا تو اس سے اس

میں شک پڑا۔ چنانچہ میں نے چیک کیا تو مجھے معلوم ہو گیا کہ خطا میں انیس الیون لی فون
 نہیں پہلی ہوئی ہے۔ اس گیس کی موجودگی میں ہمارا ایریل ٹریس ہو جاتا اور جب
 ایریل ٹریس ہو جاتا تو ظاہر ہے ادا بھی انہیں معلوم ہو جاتا۔" ڈاکٹر براؤن نے
 تفصیل سے فلپس کو بتایا۔

"اور یہ بات ہے تو آپ اب تک کس چیز کا انتظار کر رہے ہیں۔ اور اس
 پہلی کا پڑ کو ہٹ کریں۔" فلپس نے پریشان لہجے میں کہا۔

"میں نے اسی کے قریب ہی ہوا ہے کہ فوراً جا کر اس پہلی کا پڑ کو ہٹ کر دو۔ اول
 آ کر پیش کر دو کہ کسی طرح یہ وہ توں پہنچے نہ پائیں۔ اگر بغیر من کمال پہنچ جائیں تو پھر
 پہنچے گا ہی نہیں کہ انہیں بکھرو کر یہاں لے آؤ۔" ڈاکٹر براؤن نے کہا۔
 "اور کے" فلپس نے جاباب دیا اور پھر تیزی سے اس کمرے سے نکل گیا
 ڈاکٹر براؤن کی نظریں مسلسل سکریں پر جمی ہوئی تھیں۔ وہ خود پہلی کا پڑ کو دیکھ رہا

تھا۔ پھر چند دن بعد اچانک اس نے دیکھا کہ ایک راکٹ تیزی سے خطا میں
 ادا ہوا اور پہلی کا پڑ کے آگ میں جا کر ادا ڈاکٹر براؤن کے چہرے پر مسکرات
 ہوئی پہلی کا پڑ پہنچے گئے تھے۔ اور پھر اُسے پہلی کا پڑ میں موجود دونوں آدمیوں
 کے چہروں پر شدید پریشانی کے آثار دکھائے۔ پہلی کا پڑ اب بے قابو ہو کر زمین کی طرف
 گرتا جا رہا تھا۔ ڈاکٹر براؤن اب اس انتظار میں تھا کہ اب پہلی کا پڑ پہنچے گا کہ اسے
 ختم ہوا ہے۔

پہلی کا پڑ تیزی سے زمین کی طرف ٹھکرتا چلا آ رہا تھا۔ اور پھر اس نے دیکھا کہ
 وہ دونوں آدمی پہلی کا پڑ سے نیچے کود گئے تھے۔ مگر وہ ان کی حیرت دیکھ کر حیران نہ
 لگا۔ وہ دونوں آدمی پھر پراختوت کے گوشے تھے۔ اور ان دونوں کے نیچے

اُتے ہی ریل کا پٹر بھی برست ہو گیا تھا۔
 اُتر کر مٹھوں لے مسکراتے ہوئے مٹھیں بند کر دی۔ اور فلیپر کا اڈھل کر لیا
 ٹھاکر وہ ان کے متعلق کیا رپورٹ لے کر آتے۔



عمران کے اور ایک عزیز وہ دونوں اکٹھے ہی گھر سے تھے۔ گوہری لڑکے کو لیتے
 ایک کتا تھا مگر اس کے باوجود بھنڈی خاصی تھی اور چھوٹا سمجھانے پر وہ ان بچھلتے
 تھے اس لئے نیچے اندھیرا ہی تھا۔

وہ وہ دونوں سر کے لمبے گتے چلے گئے۔ ان دونوں نے اپنی آنکھیں بند کر
 لی تھیں کہ ٹھکانا انا اللہ ہم انہیں صاف نظر آ رہا تھا اور چھوٹے لمبوں بعد ایک لادار
 دھماکے سے پیچھے گئے اور پھر وہ اسی پیچھے گتے چلے گئے۔

نیچے اور نیچے۔ وہ اسل وہ دونوں کسی کوٹھلی کے کپڑاٹھ میں موجود سونگس پائی
 میں گتے تھے اور ان دونوں کی خوش قسمتی تھی۔

سونگس پائی کی سطح سے ٹھکانے کے بعد وہ دونوں تیزی سے وہ بانہ پائی
 کی سطح پر اُچھٹے اور پھر چھوٹی لمبوں بعد وہ سونگس پائی سے باہر آنے میں کامیاب
 ہو گئے۔ مگر اس سے پہلے کہ ان کے پرش و حواس پر کسی حیرت واپس آتے۔ اچانک
 ان دونوں کے سروں پر قیامت ٹوٹ پڑی۔ غریب اتنی زبردستی تھی کہ وہ دونوں

پہلی ہی ضرب میں ٹوٹے ہوئے۔
 - ابھی طرح جھپک کر نوکر بنے ہوش ہو گئے ہیں یا نہیں۔ ان کے
 سر سے ہی ایک کرخت آواز گونجی۔ اور پھر پل پل چڑھتی آویں ان کے گرواٹھے ہوئے
 ان میں سے ایک نے ان کی ٹیسٹ چیک کی۔

- اس پر دونوں تڑپ اٹھے۔ انہوں نے کہا۔

- جھپک سے انہیں اٹھا کر لے چلے۔ ریلے یہ دونوں دنیا کے خوش قسمت ترین
 انسان ہیں جو مٹھوں سے سونگس پائی میں آکر آئے۔ وہ اگرچہ چھوٹے اور کتے تو اب
 ہم ان کی جلیان لیتے گئے۔ اس لئے آپٹ ان کے لئے سے کہا۔ اور پھر
 وہ انہوں نے آگے بڑھ کر وہ ان اور ایک زبردستی اٹھایا اور آگے بڑھ گئے۔

وہ تیزی سے چلتے ہوئے اس کوٹھلی سے باہر نکل گئے اور پھر تھوڑی دیر ہی ایک
 دوسری کوٹھلی کے گیٹ میں داخل ہو گئے۔ یہ تھوڑی کٹھالی کے سامنے جا کر روک
 گئے۔ اب سے آگے وہ وہاں ہی لے جھپک کر رہا کی جڑ میں کچھ سہارا مل گیا اور

دوسرے کے دھار اور اپنی اعظمی مل گئی اور وہ سب اندر داخل ہو گئے۔ ان کے سامنے
 یہ تھوڑی دیر اور وہاں وہاں ہر گز۔ ان کی تعداد چھ تھی اور سب نے ہاتھوں میں
 ٹیسٹ چیک کی ہوئی تھی۔

وہ سب کس کے درمیان آکر کھڑے گئے۔ ان میں سے ایک نے جیب میں اتھو
 لی کہ ایک چھوٹا سا بچہ نکالا اور پھر اس کی فریڈی سیٹ کے اس کے اس کے
 خن واپس اور وہاں وہاں بار بار جیب میں ڈال لیا۔

مگر وہ تھوڑی دیر ہی فریڈی نکالا اور یہاں کچھ اس میں پر وہ موجود تھا۔ ایک تھوڑے سا بچہ کی
 کٹھالی پر آکر آکر اس کی طرف نیچے کھلے گا۔

اور پھر چھوٹے لمبوں بعد ٹوٹ پڑے۔ اب وہ ایک اور کتے میں تھے مگر نیچے

آستری ان کی نظریں دروازے پر پڑی ہوئی دو لاشوں پر پڑیں اور وہ اچھل پڑے اور پھر انہیں کمرے میں ۴۴ وٹا لیا اور جو لاش بھی نظر آ گئی۔

جو لاش اور وٹا لیا گئے انہوں میں کپڑی ہوئی سفید گتوں کا تھا ان آدمیوں کی طرف تھا۔

”خبردار اگر کسی نے حرکت کی تو ابھی بھون دوں گا۔“ اختیار پھینک دو۔
 ٹائیگر نے انتہائی کڑخت لیے میں کہا اور پھر ان آدمیوں نے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی سفید گتیں پھینک دیں۔

”ان آدمیوں کو بھی نیچے آ مارو۔“ ٹائیگر نے دوسرا حکم دیا۔ اور پھر ان آدمیوں نے جنوں نے عمران اور بیک زبرد کو اٹھایا ہوا تھا۔ انہیں نیچے لے گئے کہ بکلتے پڑی پھرتی سے ان دونوں پر پھینک دیا۔ ان دونوں نے پچھنے کی ہے اور شیشی کی ٹکڑی سے سو دو دونوں محسوس کر گئے۔ اور اسی لمحے پھر ان دونوں نے انہیں چھاپ لیا۔ اور پھر ہی ٹھوں میں دھنسنے ہو چکے تھے۔ اور ٹھیں ٹھیں ان کے ہاتھوں میں تھیں۔

”خبردار اگر کسی نے حرکت کی تو ہم مہات نہیں کریں گے۔“
 کے انہوں نے کہا۔ اور پھر اس کے اشارے پر عمران اور بیک زبرد کو دوبارہ کانٹے پر لٹا دیا گیا۔

اور پھر وہ سب کھٹے ہوئے دو بارہ بیک روم میں پکڑے گئے۔ بیک روم میں ٹیپر پڑے تھے اور پڑے کے عالم میں شل رہا تھا۔ اس کا چہرہ تھکتے لال لہجہ اور رات تھا۔

بیک روم میں چار لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔
 جیسے بیک روم میں داخل ہوئے۔ ٹیپر نے ہانگ کر ان کی طرف دیکھا اور

پھر جیسے ہی اس کی نظریں چلے گئے ٹائیگر پڑیں اس کا چہرہ کھل اٹھا۔

”یہ کہاں سے ہے۔“ ٹیپر نے اپنے آدھوں سے پوچھا۔

”ہاں یہ وہ لوں آؤٹ روم میں موجود تھے۔ بڑی شکل سے تھے میں آئے ہیں۔“
 ٹیپر نے مودباڑ لکھے میں جواب دیا۔

”تو وہ وہاں پہنچ گئے ہیں۔“ ٹیپر نے ان کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔“ یہ بیک روم سے مانتھال کھلی کے سڑنگ پال کی گتے تھے اب یہ بے ہوش تھے۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے ان چاروں کو ابھی مرنا پڑے گا۔ اور خیال رکھنا یہ پہلے ہی بکلتے گئے ہیں۔ یہاں کھول کر چاک گئے تھے۔ اس بار اس طرح یا دم نہ کرے حرکت بھی نہ کر سکیں۔“ ٹیپر نے کہا اور پھر چندی لمحوں کے بعد ٹائیگر اور جو لیا دوبارہ چاروں بیک روم دیکھ گئے اور پھر انہوں نے ان کے ہاتھوں کو پکڑ کر ان کے ہاتھوں میں دھنسنے دیا۔

”جب چاروں بیک روم کی نظریں ٹائیگر پر پڑیں تو وہ بڑی حیرت زدگ
 ہوئے۔ وہ سوچتے ہیں کہ کتنے تھے کہ ان کی ہوش آدھوں میں سے ایک عمران ہو گا۔
 اور کتنے حیرت زدگی ہوئی ہوں کہ کھیل کر عمران کو ان کے ہاتھوں سے چھوڑا
 اپنے اور ان کی ان کے لئے ابھی تھا۔

”ٹھیک ہے۔“ اب تم ان سب کی عمرانی کر رہے ہیں ابھی آدھوں۔ اور دیکھو اگر
 انہی سے ایک بھی کھل جائے میں کا میاں ہو گیا تو میں تم سب کو شوٹ کر دوں گا
 یہ کہہ کر ٹیپر نے اس سے کہہ دیا۔ اور کھل گیا۔ وہ پہلی کاپڑ میں سوچا۔ افراد کی
 ان کی طرف دیکھا اور ان کو دیکھا تھا۔ ٹائیگر نے اپنی روم میں جا کر سے ملو رہا

کو ڈاکٹر ڈرانگ روم میں سے جہاں چند مقامی افراد ان سے ملنے آئے ہیں۔
 فیلپر اسی لئے وہاں پہنچا اور تیزی سے ڈرانگ روم کی طرف بڑھتا ہوا گیا۔
 تھا کہ ڈاکٹر برادری سے کون کون سا ملے گا۔
 ڈرانگ روم کے قریب پہنچ کر وہ ٹھٹھاک کر رک گیا کیونکہ اسے ڈرانگ روم
 کے دروازے پر ایک کاڈ پڑا ہوا نظر آگیا تھا۔ اس نے بڑی احتیاط سے وہ کاڈ
 اٹھایا اور پھر دیکھے یہ اس کی نظر کاڈ پر رکھی ہوئی عبارت پر پڑی اور وہی عبارت پڑی
 پڑا۔

کوڈر مقامی میگزین۔ وہی کاڈ تھا اور اس پر سیکرٹ سروس کی نشان دہی تھی۔
 تھا وہ سمجھ گیا کہ یہ کوڈر مقامی ڈرانگ روم میں بیٹھے ہوئے کسی آدمی کی نشانی ہے۔
 ہو گا۔ اس کے چہرے پر یہ اندازہ ہی مسکراہٹ ڈرانگ روم آئی۔ وہ تیزی سے اس کاڈ
 نے قریب کے کمرے سے اندر کاڈ کاٹ لیا اور تیزی سے اپنے آفس میں گواہی
 جاری کرنے شروع کر دیے۔ اس کاڈ عبارت جاری آگے اس کے چہرے پر اطمینان کے
 تاثرات اجڑتے اور دوبارہ وہی ایک روم کی طرف بڑھ گیا۔
 جیسے ہی وہ ڈرانگ روم میں داخل ہوا۔ اس نے دیکھا کہ وہیں نو جوان گریجویٹ
 بیٹھے ہیں اور ڈاکٹر برادری سے باتوں میں مصروف ہیں۔ ان سب نے لیچ کریم نکال
 کر رکھا۔

”آؤ بھارت! اس سے ملو۔ مقامی وزارت داخلہ کے آفیسر میں اور یہ دیکھیں گے
 مسائل کا لکھنے کی بات سے ہونے کر رہے ہیں۔“ ڈاکٹر برادری نے لپیٹے
 ان کا تعارف کرتے ہوئے کہا۔ اس نے جہاں پہنچ کر فیلپر کا نام بتا دیا تھا۔
 ”کوڈر یہ جانتے ہیں کہ یہ کونسی پارٹنر ہے۔“ ڈاکٹر برادری نے کہا۔
 اور پھر ان سب سے ملتا ہوا کر لیا۔ وہ اس کے قریب ہی بیٹھ گیا۔

”اس روم سے آپ کا کیا مقصد ہے؟“ فیلپر نے پوچھا۔
 ”میرے وہ تینوں مقصد۔“ کیپٹن تشکیل اور مدد تھی تھے اس طرح ان کی ہدایات پر
 پہنچنے کی کوہک کہنے کی جہم میں لپکتے ہوئے تھے۔ چنانچہ مقصد سے اسے جواب دیا
 ”میرے جہاز جہادی حکومت پر پڑا ہوا ہے کہ اس ملک میں اس کے لئے غیر ملکیوں
 کو کسی قسم کی حمایت نہ دی جائے۔ لیکن یہاں کو یہاں کو بھی مسائل پیش آ رہے ہیں۔ ہم اپنی مدد
 و ہوت ہیں ان کا ڈگر کر رہے ہیں۔ اور حکومت ان کو حل کرنے کے لئے اقدامات کر رہی
 ہے۔“ تشکیل بتاتے ہوئے کہا۔

”بہت خوب طریقہ فیکٹوری کے مسائل حل کرنے کے لئے حکومت نے بیٹھ کر
 کے اور ان کو حل کی حکمت آگئی ہے۔“ فیلپر نے بڑے حیرت سے لہجے میں کہا۔ اور اس
 بات سننے ہی مقصد۔ کیپٹن تشکیل اور مدد تھے تھے توچ نکلتا ہی تھا۔ ڈاکٹر برادری
 کی طرف سے جواب دیا۔

”کیا مطلب؟“ کیپٹن تشکیل نے جیسے ہی یہ شدید حیرت لگاتے ہوئے کہا۔
 ”مطلب؟“ فیلپر نے کہا اور وہ سوسے لگے اس نے دروازے پر ہاتھ مارا
 دیکھ کر ڈرانگ روم کے دو تین دروازوں سے قریب اس افراد کو دیکھ کر حیرت میں
 لے رہی تھی کہ انہوں نے ان تینوں کے بیٹوں پر سیکی گولیوں کی دلیاں
 نکالی۔

”خیر والد الیہ کی تو سبھی جہازوں کا۔“ لپیٹے نے استہانی سخت لہجے
 میں کہا اور تینوں جہاز سے ہٹتے ہوئے گئے۔ اور اسلئے یہاں ہی اچانک کچھ
 ان کو ہٹنے لگی تھی کہ وہ کچھ بھی نہ کر سکے تھے۔

”خیر فیکٹری کے ان کی جہازوں سے دیا اور بھی نکال لئے۔“
 ”ابھی ڈرانگ روم میں سے چلو اور ابھی طرح پانچ دو۔“ فیلپر نے اپنے

اگرچہ کہ اس کے آگے ان تینوں کو لے کر ڈرائنگ روم سے باہر نکلا
"خوف نہیں یہ کیسے پڑھلا کہ یہ سیکرٹ سرورس کے آگے ہیں" —
برائون نے بڑے حیرت زدہ منہ میں فیلپر سے پوچھا اور فیلپر نے جیب سے
نکال کر ڈاکٹر برائون کے ہاتھ میں رکھ دیا۔

"ہر خبر تو یہ بات ہے اس کا مطلب ہے معاملات جلد سے جلد
میں فوراً مہجور آپریشن شروع کر دینا چاہیے" — ڈاکٹر برائون نے کچھ سوچتے
سوچتے گہری سنجیدگی سے کہا

"ہاں فی کس آپ فوراً ہی طور پر آپریشن شروع کر دیں۔ اور میں آپ
رپورٹ دینے آیا تھا کہ سبیل کا پیر میں سوار دونوں افراد بھی گرفتار کرنے کے لیے
وہ ساتھ والی کوئی کے سونگ پل میں آگے تھے۔ اور پھر اس کے چھوٹے
بالوں کے غرار اور پھر دوبارہ گرفتاری کا ذکر بھی سنا دیا

"میرے خیال میں یہ سب ایک ہی گڑبڑ ہے۔ جس میں آپریشن شروع کرنا
ان سے نہیں چاہیے۔ میں ابھی تک ایم سے بات کرتا ہوں" — فی کس نے
اور پھر تین تین قدم اٹھاتا ہوا گھر سے باہر نکلا گیا۔ فیلپر بھی کچھ سوچتا ہوا اس کے
پیچھے چل دیا

سنا کہ مجھے وہ خبر ہوئی کہ
دل کا مرنے والا ہو گیا ہے

۷۹

جب عمران اور بلیک زبرد کو ہوش آیا تو ان کی نظریں ساتھیوں
سے ٹائیٹل اور جو لیا پڑیں اور عمران کے چہرے پر بے اختیار مسکراہٹ دکھانے
لگی۔ بلیک زبرد نے اپنے آپ کو مکمل طور پر اسی ہی پوچھا
"بلیک زبرد کیا حال ہے اور یہ تمہارے ساتھ کون ہے" — عمران نے
مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"میرا نہیں کون ہے۔ ہر حال اب تک تو دوست ہی ثابت ہوا ہے۔
میرے پیچھے گئے جو اور تمہارا ساتھی کون ہے" — بلیک زبرد
اوپر اٹھتے ہوئے کہا۔ "میرے اس کے ذہن میں بلیک زبرد کے متعلق کیا کیا شکوک
ابھرتے تھے۔

"اس نے سنا کہ وہ کبھی کوئی ڈرائنگ روم ہے اور پھر عمران نے بلیک زبرد
سے اپنا پتہ چھپانے کے لیے کہا حال نظر سنا دیا اور وہ یہ طعنہ دے گئی۔

اس سے پہلے کہ اور کوئی بات ہوتی کہ اسے کا دروازہ کھلا۔ اور پھر ان سب
کے چہروں پر حیرت کے تاثرات ابھر گئے۔ کیونکہ انہوں نے مندرجہ ذیل
اصول کو اتنا اٹھائے اندازے دیکھ کر حیرت میں عمران اور جو لیا کو دیکھا
دیکھ کر حیرت زدہ ہو گئے۔ ایک لحاظ سے یہ تو سیکرٹ سرورس جو دونوں ایک ساتھ

کے وہاں موجود تھی۔
 ان تینوں کو لے کر آٹے والوں نے ان تینوں کو بھی سٹیڈی سے ریموون
 لے دیا۔ اور خود ہی وہیں پیر سے پکڑے ہوئے۔
 اب کمرے میں سات آدمی بندھے ہوئے تھے۔ اور ان کے پیروہ دیشا اور
 کچھ اور لوگ بھی تھے۔
 "یار تمہاری افرادی قوت بے شمار ہے۔ کہیں تم ملک بین سے آتے ہو؟
 کہتے بھلا بھی کوئی ملک ہے کہ سات آدمیوں کے لئے سولہ پیر سے اور چھ
 سو تے تب ہی حساب ٹھیک رہتا بھلا سولہ کی کیا تک تھی؟"۔ عمران نے
 ان سے مخاطب ہو کر کہا۔
 عمران میں سے کسی نے بھی عمران کی بات کو جواب نہ دیا۔ اور وہ سب
 ہت بٹے کمرے رہے۔
 "تھوڑی اور بعد ظہیر کے میں داخل ہوں اس لئے مسکراتی ہوئی نکلوں
 سب کو رکھا اور پھر جو بیا سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "کیوں قریب کسی رہی؟"
 "خود دار اگر تم نے اسے قریب کیا۔ یہ نہ بھنکا کر میں بندھا ہوا ہوں میں اپنے
 ہونے کے باوجود تمہاری تیلان کھینچ سکتا ہوں۔"۔ عمران نے انتہائی سزت
 لپٹے میں غلیب سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "اچھا تو یہ دم نہ ہیں۔ مگر یہ تمہاری کیا گتھی ہے؟"۔ لپٹے نے ہنسے
 کہا۔
 اور دوسرے نے وہ میراں رو گیا۔ کیونکہ عمران اس طرح فرمایا تھا جیسے وہ
 پہلی رات وہاں کو دیکھ کر شرماتی ہے۔

"اس اس لڑکی کا نام جو بیا ہے۔ اور آدمی اس سے باتیں کر رہا تھا۔"
 ایک آدمی نے داخل انداز میں کہتے ہوئے کہا۔
 "اچھا یہ بات ہے۔ اب میں سمجھا اس کو مخاطب سے تم بھی وہاں کی سیکورٹی
 سروس کی رہی ہو۔ تم نے اپنا نام غلط بنا کر مجھے دھوکہ دیا کہنے کی کوشش کی تھی۔
 جو یہاں تمام آزمائشی سیکورٹی آرگنٹ کی مشیت سے جانی فانی میں ہوئی ہے۔
 غیبتے آدمی سے سخت لپٹے میں کہا۔
 "ابھی وہ بات ہی کر رہا تھا کہ وہاں ایک بار پھر کھلا اور اس بار وہ اکثر
 یہاں اندر داخل ہوا۔"
 "بھارشل گلو بوائے"۔ فیکٹر پارکوں نے سب کی طرف ہاری ہاری دیکھتے
 ہوئے کہا۔
 "ہی ان باسی باہم کا حساب ہو گئے ہیں۔ مسئلہ یہ سب لوگ مقامی سیکورٹی
 سروس کے مکان میں کسے لوں مجھے کواٹھو کے علاوہ باقی تمام سیکورٹی سروس
 اسے اپنے میں ہے۔"۔ لپٹے نے اپنی اہمیت بھلتے ہوئے کہا۔
 "میں نے فیکٹر پارکوں کی نظروں کو سب عمران کے چہرے پر دیکھے ہوئے
 رکھا تو وہ بھی چمک رہا تھا۔"
 "کہا بات ہے اس"۔ لپٹے نے پوچھا۔
 "لپٹے آدمی عمران ہے۔ وہی جس پر پتے قریب میں کھلی گری تھی۔ اور وہ وہی
 ہے جو کہ ایک بار اس کے لئے ہمارا تھا۔ ہم تو کچھ نئے کر رہے ہیں۔ مگر یہ تو وہی
 ہے۔"۔ لپٹے نے مخاطب ہو کر کہا۔
 "اسے دانتی۔ میں نے تو اس پہلو پر غور ہی نہیں کیا تھا۔ یہ تو وہی ہے اس
 اہم اور چہرہ کی علامت ہے۔"۔ لپٹے نے بھی عمران کو غور سے

دیکھتے ہوئے کہا۔
 "اے بھئی کیوں میرے غلات ٹھک کر رہے ہو۔ میں نے ابھی شادی نہیں
 کرتی مجھے کڑا ماہی بہتے دو۔" — عمران نے بڑی مصمصیت سے کہا
 "فیہر جی ایم صاحب نے میجر آپریشن شروع کرنے کا آرڈر جاری کر دیا ہے
 میرے آدمی اس کے لئے تیاریاں کر رہے ہیں۔ تم ایسا کرو۔ ان سب کو آپریشن
 روم میں لے آؤ۔ تاکہ موت سے پہلے یہ ہماری طاقت کا اندازہ کر لیں۔" —
 براؤن نے فیہر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"باس کیوں نہ انہیں یہیں شوت کر دیا جائے۔ اور پھر انہیں ان سے مرگیا
 بد تو جو وہی جلتے۔ خواہ مخواہ ان کا ادگ کیوں نہ لالہ جاتے۔" — فیہر نے قہر سے
 سخت لہجے میں کہا۔

"شہین۔ میں میجر آپریشن کی ابتدا میں گشت و خون نہیں کرنا چاہتا۔ بلکہ
 ٹھیک ٹھاک شروع ہو جائے پھر جی۔ ایم کے سامنے ان کو موت کے گھاٹ اتار دیا
 گا۔" — ڈاکٹر براؤن نے کہا۔ وہ دبا ہوا ہوا آدمی نور پر جوت سا تھا۔
 اس نے وہ گشت و خون سے حتی الامکان گریز کرتا چاہتا تھا۔

"جیسے آپ کی مرضی۔" — فیہر نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔ اور پھر ان
 نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ وہ ان سب کو لے کر آپریشن روم میں آجائیں اور انہیں
 جھکے رہیں۔ اگر کوئی ایسا ہی غلط حرکت کرے تو بیشک گولی مار دینا۔
 فیہر نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا اور پھر خود ڈاکٹر براؤن کے ساتھ ہی ڈاکٹر
 روم سے باہر نکل گیا۔

سر سلطان نے بیچ پریشان تھے۔ وہ کل سے عمران کو دانش منزل اور اس کے
 فیہر پر بار بار سنگ کر رہے تھے مگر وہ نون و نون قہقہے سکون تھا۔ انہیں کیا وہ
 پریشان اس بات کی تھی کہ جیک زبرد اور عمران دونوں غائب تھے۔ کل رات کو
 انہیں پہلی کاپی کے ساتھ شہر چلے گئے تھے۔ اور اس لئے وہ نیا دھڑکیاں
 تھے کہ انہیں پہلی کاپی عمران نے سر سلطان سے کر کے لے لیا تھا۔ اور پہلی کاپی شہر
 کے قہقہے پہلی کاپی میں موجود افراد کی دشمنی استیاب نہیں ہو سکی تھیں۔ اور
 عمران اور جیک زبرد دونوں غائب تھے۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ اس پہلی کاپی
 میں جو ان اور جیک زبرد دونوں سوار ہوں گے۔ سر سلطان کی تشویش بڑھ گئی۔ آخر
 ایک ایک انہوں نے اپنی خاص انداز کی نگاہ لی اور اس میں موجود ایکسٹرا فائل نکال کر
 اپنے سامنے رکھی۔ اس فائل میں کوئی دوا نہیں سیکرٹ سروس کے تمام نمبر ان کے
 ہتھ آئے تھے۔ انہیں یہ معلوم ہوا کہ کسی بھی وقت ضرورت پڑنے پر انہیں استعمال کیا
 جائے گا۔

سر سلطان نے سب سے پہلے صفد کے ٹیمٹ کے نمبر فائل کے۔ مگر وہیں
 سے بھی کسی نے ریسور نہیں اٹھایا۔ چنانچہ وہ باری باری سب کے نمبر فائل کرتے
 چلے گئے مگر یہ بھی فائل، جو دیا، سب سے کوئی بھی نہ ملا۔ اب تو ان کی

اس وقت وہ کھڑی ہوئی اور ان کے منہ سے ایک سیلی کا پڑ چلا گیا تھا جس میں سترہ سیلی کا پڑ
 آگ لگ کر تھوڑی دیر میں رات ہی اس سیلی کا پڑ کا تیار شدہ ڈھانچہ ملا ہے۔ سیلی کا پڑ
 سماں ہی درست ہو گیا تھا مگر نہ ہی دوران اور نہ ہی اس کے یاغرت کی لاشیں مل
 سکیں۔ میں نے سوچا کہ سیکرٹ سروس کے اہلکار ان کی تلاش کے لئے لگے ہوں
 مگر سوائے قہر اسے اور کوئی موجود نہیں ہے۔ قہرانی کو البتہ میں نے ابھی تک

"لیس برس میں تنویر الاول رہا ہوں۔ فرمایے جناب۔۔۔۔۔ دو سری طرف سے تنویر کی لو کھلائی ہوئی آواز سنائی دی۔ ظاہر ہے وہ دیکھتا تھا کہ سر سلطان لکٹ سروس کے سرکاری اشیاء میں مگر اس سے پہلے کسی سر سلطان نے درست بات نہیں کہی تھی۔ اس لئے اس کے لیے میں ایک کدہ بٹ

منہیں کیا ہے۔ تم اسے چیک کرو۔ اور اگر وہ موجود ہو تو تم دونوں مل کر سیکرٹری
سروس اور عمران کا کھونٹا کاؤ۔ یہ تمہاری ذمہ داری ہے۔ اور تمہیں کھنڈے بعد مجھے پتہ
کرو۔" سر سلطان نے اسے ہدایت کرتے ہوئے کہا۔

"بہتر سر! مجھے کوئی ٹیپ دیجئے۔" تنویر نے پوچھا۔
"رہی کا میٹرنگ کا کوئی کے واسطے ملائے میں گزرتے۔ اپنی قیادت کا وارہ
وہیں سے شروع کرو۔" سر سلطان نے اسے ٹیپ دیتے ہوئے کہا۔
"بہتر سر! میں ابھی کام شروع کر دیتا ہوں۔" تنویر نے جواب دیا۔
"اوکے میں تمہاری رپورٹ کا انتظار کر رہی ہوں گا۔" سر سلطان نے کہا
اور سیو رکھ دیا۔

باس کے ساتھ وہ کر بھی کیا سکتے تھے بہر حال انہیں امید تھی کہ تنویر کی



فلپس اور الیکٹریسیٹی کے باہر نکلے ہی سکتے۔ اور کیسے پیش کشیں لے آئی کہ
میں عمران سے کوئی ایشیائی لینے کی اجازت کے لئے کہا۔ مگر عمران نے انہیں منع کر
دیا۔ اسے یہ تو معلوم ہو گیا تھا کہ وہ سب بھیجے جگہ پہنچنے کے ہیں۔ وہ اگر چاہتا تو اس
ڈاکٹر کو منہ پر لے آتا۔ اس سے نہتے نکلتا تھا مگر وہ اپنا کام اپنے پیش رو میں جاکر کر رہا تھا

تھا کہ وہ ان کی مشینری کو بھی ساتھ ہی ختم کر کے ان کے مجبور آپریشن کے منصوبے
کو سبوتاژ کر سکے۔ ویسے وہ بھی معلوم کرنا چاہتا تھا کہ پھر مول کا سیکرٹری آجیشن کیا
ہے۔ چنانچہ عمران اور اس کے ساتھی پورے اداروں کی رہنمائی میں بڑی شرافت
سے آپریشن روم کی طرف بڑھنے لگے۔ انہوں نے کسی قسم کا کوئی رد عمل ظاہر نہیں
کیا۔

یہ سب کے ادارہ انہیں مختلف گیلریوں سے گزار کر ایک بڑے کمرے میں لے آئے
اور پھر وہ کمرہ کسی لفٹ کی طرف اور چڑھتا شروع ہو گیا۔ جب وہ کمرہ کو تو وہ باہر
نکل گئے۔ یہاں پھر ایک گیلری تھی۔ جس کے آخری کونے پر ایک فلاڈی وروانہ
نوازا ہوا تھا۔ وہ سب اس عداوت کے سامنے آکر رک گئے۔ ایک ہی سدا
نے آگے بڑھ کر مخصوص الفاظ میں شک دی اور پیچھے ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔ دوسرے
نے عداوت سے پہلے ہی ہنگامہ لگایا۔ مگر سب کا جواب ملنے ہی نہ سکا۔ اس میں وہ اکتانے جیپ
سے نکل کر آگے بڑھا اور اس میں لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ بٹن دبے
پہی جھٹک کا جواب دیا گیا۔ اور اس کی جگہ سب کا جواب ملنے لگا۔ اس آدمی
نے ایک بار پھر وہاں سے پہلے مخصوص الفاظ میں شک دی اور وہ سب کے لئے
ساتھ نوازا کھڑا ہوا۔

نوازا کے سدا ان سب کو لے کر اندر داخل ہو گیا۔ عمران اور اس کے ساتھی
پیش رو کے ساتھ دیکھ کر اسے ان رو گئے۔

یہ ایک کافی بڑا ہال تھا جس کے درمیان میں ایک سولہ ٹیکل مشینیں بٹکتی تھیں اور
ان کے دھڑکنے سے ہال میں بڑی سکرتھیں بٹکتی تھیں۔ مشینیں اس وقت بند تھیں اور
تمام ٹیکل مشینیں خاموش تھیں۔ ال ال میں پھر اور ڈاکٹر براؤن کے علاوہ تقریباً پندرہ
کوئی اور بھی تھے جنہوں نے سیدنگ کے لباس پہنے ہوئے تھے

یسے ہی وہ اندر داخل ہوئے انہوں نے عتشی دیوار کے ساتھ سات لمبے
لگی کرسیاں فٹ ہوئی دیکھیں۔

”ان کرسیوں پر بیٹھ جاؤ اور خبردار کوئی غلط حرکت نہ کرنا“۔ فیچر
عمران اور اس کے ساتھیوں کو کرسیوں پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے حکم دیا۔
اور عمران یوں اطمینان سے کرسی پر بیٹھ گیا جیسے وہ کسی سینا ہال میں فلم دیکھ
آیا ہو۔ عمران کے بیٹھے ہی اس کے باقی ساتھی بھی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ ان کے سامنے
تینے والے پہرے دار اور دو گروہ کھڑے ہو گئے۔ ان سب کی مشین گول کاٹنا ان
کی طرف تھا اور وہ بے مدد کئے نظر آ رہے تھے۔

ان کے کرسیوں پر بیٹھے ہی فیچر نے ہر دیوار کے قریب ایک لکڑی کی کڑی
تھا۔ وہ لکڑی کا ایک مربع رنگ کا ہینڈل تیزی سے اوپر گر رہا
ہینڈل اوپر ہوتے ہی ایک تیز سنسنی بٹ کی آواز گونجی اور پھر اس نے
پہلے کر عمران اور اس کے ساتھی کچھ کھتے ان کے گرد بھت کی قہقہوں چلا دیں
گئی۔ تنہا یہ کرسیاں بناتی ہی اسی نے گئی تھیں۔

اب ٹوٹ ان کے منہ باہر تھے باقی تمام جسم لپٹے کے غول کی قید ہو چکا
تھا۔ ان سب نے حیرت سے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور وہی بار عمران کے کپڑے
پر ٹھوٹیش کے آثار دہا گئے۔ اسے اندازہ ہی نہیں تھا کہ جسم اس جسم کی حرکت
کریں گے۔ اب وہ ہر قسم کی جدوجہد سے قاصر ہو گئے تھے۔ اس سے تو رونا
کہ وہ ڈانک رام میں اپنی کاہلانی شراعت کر رہے تھے۔ اب تو وہ نفس نے اس پر
پکڑے تھے۔ اپنے ہاتھوں پر بندھی ہوئی دسیاں تو وہ کھول سکتے تھے مگر اس لپٹ
کے غول کو بھٹا ان کے پس سے باہر تھا۔

”اب تم اطمینان سے اپنے منہ ملک کی تہائی کا قاناٹا دیکھو“۔

لے تھپہ دکھاتے ہوئے کہا اور عمران نے جلدی سے ہنٹ پیچنے لگے۔ اس
راتی وہ ہنٹ چلتے تھے۔ اب اس کے سوا اور کوئی صورت نہیں رہ گئی تھی کہ
باہر سے انہیں کوئی امداد ملتی اور وہ آواز ہو کر پھر سوں سے ٹپٹ سکتے۔ تقریباً
تھم بکرت سوں تک پہنچ گئی تھی۔ صورت تو یہ اور نہ تھی باقی رہ گئے تھے۔
مگر عمران جانتا تھا کہ اول تو انہیں کسی بات کا علم ہی نہیں ہے اور اگر ہو
ہی ہے تو ان کا یہاں تک پہنچنا ناممکن ہے۔

”اب تم ہا سکتے ہو۔ اور علامات اور بیرونی اسٹے کا پوری ہوشیاری سے
پیروہ کسی بھی خشک آدمی کو بات کرنے سے پہلے گولی مار سکتے ہو۔ بات
نہیں ہے پھر یہ انوں کو حکم دیتے ہوئے کہا۔ اور وہ ہنٹ بان انداز میں سر ہلاتے
ہوئے ان کی پیش قدمی سے باہر نکل گئے۔

”تم لوگ کیا کرنا چاہتے ہو“۔ پھر ان کے فیچر سے مخاطب
ہو کر کہا۔

”ابھی معلوم ہو جائے گا۔ اسی لئے تمہیں یہاں بٹھایا ہے تاکہ تم اپنی موت
سے پہلے اس دلچسپ قاتل سے ابھی طرح امداد ہو سکو“۔ فیچر نے
تھپہ دکھاتے ہوئے کہا۔

اس سے پہلے کہ ان کوئی جواب دیتا ایک کمرے میں ایک تیز سیٹی کی
آواز گونجی۔

ڈاکٹر بادل نے تیزی سے شمالی کونے میں پڑی ہوئی سیر کی طرف بھاگا اور پھر
اس نے سیر کی سطح کو کسی دشمن کی طرح اٹھا دیا۔ دشمن اٹھتے ہی ایک بڑا آواز
اگر گل آیا۔ سیر کی آواز اس میں سے گل رہی تھی۔ ڈاکٹر بادل نے ٹپٹ دیا یا
عہدہ سیر اٹھا کر کان سے لگا لیا۔

جی۔ ایم کا لنگ پڑھو، جی۔ ایم کا لنگ پڑھو۔ دوسری طرف سے ایک باوقار آواز سنائی دئی۔

”یس وید رہاں سپینگ اور“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”ڈاکٹر میجر آپریشن شروع کر دو۔ تین دن کے اندر اندر میجر آپریشن مکمل ہو جائیگا۔ میں نے اعلیٰ حکام سے بات کر لی ہے۔ تین دن بعد ہمارا ملک کاروبار شروع کرے گا اور“۔ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”او کے سر۔ تمام تیاریاں مکمل ہیں۔ میں آپریشن شروع کرتے ہیں۔ آپ کی کال کا انتظار ہی کر رہا تھا۔ ایک اور خوشخبری بھی آپ کو سنا دوں۔ اس وقت تمام سیکرٹ سوس ہمارے قبضے میں ہے۔ اور وہ آدنی عمران کے ہاتھ میں ہے۔

یہ سب سنا کر ہم کہا تھا۔ وہ بھی اس وقت ہمارے قبضے میں ہے۔ ڈاکٹر براؤن نے ایک نظر عمران اور اس کے ساتھیوں پر ڈالتے ہوئے کہا۔
”بہت اچھا ہے۔ مگر خیال رکھنا۔ لوگ بے حد خوفناک ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ ایک بڑی ہتھیار دھمکائی جائے اور ہمارا قدم منصوبہ ناکام ہو کر رہ جائے۔“

جی ایم نے تشریف لے کر چلے گئے۔
”آپ بے فکر رہیں۔ وہ اس وقت ایسی پوزیشن میں ہیں کہ سب کچھ دیکھ سکتے ہیں۔ یہی سکتے ہیں۔ ہل سکتے ہیں۔ مگر اس کے علاوہ کوئی حرکت نہیں کر سکتے۔ میں آپریشن شروع کرنے کے بعد انہیں آپ کے پاس یہ اندازوں کا آپ انہیں اپنے ملک بھیج دیتا۔ اعلیٰ حکام خود ہی ان کے عملے کی اہم فیصلہ کریں گے۔ اور“۔ ڈاکٹر براؤن نے غور سے کہا۔

”فیک ہے مگر خیال رکھنا میں ان کے متعلق تمہیں بعد میں بتاؤں گا۔“
”اللہ اعلم“۔ جی ایم نے کہا اور رابطہ ختم ہو گیا۔ ڈاکٹر براؤن نے

یہی سن کر ڈاکٹر براؤن نے کہا اور میجر کے آگے سر ہٹا دیا۔ ایک لمحہ دیا۔
ڈاکٹر براؤن نے اندر چلا گیا اور ڈاکٹر نے میجر کی سیل پر ایک کدی۔
”تم لوگ کیا کر رہا ہے۔ سوچو۔ شاید میں تمہیں کوئی مفید مشورہ دے سکوں۔“

عمران نے ڈاکٹر براؤن سے ڈاکٹر سے مخاطب ہو کر کہا۔
”تم لاؤش۔ یہ دور تمہاری زبان کاٹ دی جائے گی۔“

”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔

”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔

”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔
”جی۔ ایم نے کہا۔“۔ ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔

سورہ بقرہ - ۱۰۷

اب وہاں پہنچی جہاں لیٹکڑیوں پر مناظر اشباح نظر آئے تھے۔ ان اشباح کی یہ دیکھ کر
پہاڑیوں نے گھبراہٹ سے ٹکڑیوں پر لڑنے شروع کر دی۔ مناظر مہمور تھے۔ تھوڑا جب کہ تمام ہمال
رشت ٹکڑیوں پر مہمور تھے۔

اور یہاں میں کئی جہتی بڑی سنگین چور اور انکو سب سے پہلے مروجہ تھا ابھی کہ عمران
اس کا مقصد نہیں سمجھ سکا تھا کہ وہ کیوں چاہتے ہیں

پھر اکثر نے ایک بار پھر غرق و بکلی ہو کر ایک رنگ کا ایک بڑا سا ٹین ویاویلا
کے لئے مشین میں ایک تعداد کو گڑا ایٹ پیدا ہوئی اور مشین کے ساتھ
تھپکے جیسے قلعہ ڈالوں میں موجود سویاں تھپکے گئیں اور مشین کے
پہلو پر ٹینے کے ایک بہت بڑے بار میں موم اور سبز رنگ کے پیل میں پہلے سے
کھلے گئے اور پھر وہ پہلے تیزی سے ہوا کے اور گئی ہوئی نال کے ذریعے اور پہلے
کے نال بہت سے ہوئی ہوئی اور پہلے کہاں تک ہی گئی تھی۔ اسی لئے ڈاکٹر نے
کے بعد انہیں مشین سے بہت کر گڑا اور گیا۔

آٹھ سو بیس سال کی منت ہو گئی اور دنیا قیامت تک ڈاکٹر بنان کے
 رہا۔ کچھ کی میں مومکھ ہوا شاہ سال وید اس۔ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰
 اس کی مسئلہ آجیہ لگا رہا تھا۔ اس کے چہرے پر مسرت اور کامیابی کا اظہار
 ہوتا تھا۔

اور قسین کا کلاہ اور لباس ہے۔ — تغییر لے حیرت جبرے نیچے میں کیا
نات مجھے کہتے کہو تغییر انکا میں نے پناہ خوش ہوں بے پناہ خوش آنکھ میری
میں جا کی گئی گنگ لا رہی ہے جو خواب آج سے بیس سال پہلے میں نے دیکھا
گواہ اس کی قریب میرے سامنے ہے۔ اس وقت میں اس ملک کے متحرک مالک

ہوں۔ تم دیکھتے ہیں دن کے اندر میں اس ملک کا منہ بگاڑ کر رکھ دوں گا میں اس کی معیشت کو اس حد تک نقصان پہنچاؤں گا کہ یہ ملک صدیوں تک اپنے پرانے گھر میں رہ سکے گا۔ با۔ با۔ با۔ سیرانام ویدریاس ہے ویدریاس اس ملک کو میانی کے بعد میں اس سے بڑی مشین بناؤں گا اور وسیع دائرہ اور پھر ایک اور ہوگا کہ پوری دنیا کا موسم میرے کنٹرول میں ہوگا اور دوسرے ملکوں میں پوری دنیا کی معیشت کا مالک میں ہوں گا۔ میں اس دنیا کا مالک ہوں گا۔ ایسا حاکم جو جب بھی چاہے کسی ملک کو صورت ایک ہی دبا کر تباہ کر دے۔ ڈاکٹر برادری نے یہ فرمایا کہ کیا۔ تاہم پناہ خوشی نے اس کو مانع مفلوج کر دیا تھا۔

ڈاکٹر بوشل میں کو ابھی آپ بٹن کی ابتداء ہے۔ ایسا ہو تو یہاں بھی ہوا تو مشین ناکارہ کر دے۔ غیر نے ڈاکٹر کو کندھے سے پکڑ کر جھینم مٹے ہوئے کہا اور پھر ڈاکٹر ایک جھکے گا کر سیدھا ہو گیا۔ اس کے چہرے پر سیدھی آج کی "واقعی ٹھیک پناہ خوشی نے مجھے بے خود کر دیا تھا۔ تم نے اچھا کیا کہ مجھے ہر جھٹھوڑا دیا۔ لہذا چلا گیا ہو ہاتھ۔ ڈاکٹر نے منہ بند کر لیا۔ اور پھر شہر کی طرف بڑھ گیا۔

۱۱۔ اب دیکھو ٹھیک اس وقت پورے ملک میں بارش ہر دسی سے طوفانی بارش تھی کہ ماحول میں ہوں۔ جوں جوں وقت گزرتے گا بارش تیز ہوتی چلی جائے گی۔ چار میں چار سال تک مسلسل بارش برسا سکتا ہے۔ اور تم خود اعلان کرو کہ بہتر گھنٹے کی مسلسل اور تیز ترین بارش کے بعد ان شہروں کا حشر کیا ہوگا۔ اول تو یہی بارش سب کو تباہ کر دے گی اور پھر اس کے نتیجے میں ملک میں موجود تمام دریا ایل پڑیں گے۔ جب بارش بند ہوگی تو یہ ملک سیلاب کی پیٹ میں ہوگا۔ ایک استہانی خونخوار اور جنگ سیلاب جسے کوئی نہیں روک سکتا۔ یہ ایک ایسی جنگ ہے جس میں ان کا نہ ہر ملک جو اس کا احرام بدلے گا ہر طرف تباہی کا دیوانہ ہے گا۔ خونخوار تباہی کا دیوانہ اس میں تمام اسلحہ بھی اس سیلاب میں بہہ جائے گا۔ اور اس وقت یہاں تک اس ملک کو پکڑنے کے لئے کالہ والی کرے گا اور پھر آسانی سے اس ملک پر قبضہ کرے گا۔ پھر پھر پھر اور پھر اس ملک میں ہم اپنی بشتیاں بٹا دیں گے۔ اپنے شہر قائم کریں گے۔ سب کو میری وجہ سے ہوگا۔ ویدریاس کی وجہ سے ڈاکٹر برادری کی وجہ سے ۱۲۔ ڈاکٹر برادری نے ایک بار پھر فخر کرنا ہے کہ وہ بار بار آؤٹ آؤٹ کر رہا تھا۔

۱۳۔ تم تھا ان کہ سکر کر لیں۔ پورے ملک کی مکمل اقتصادی تباہی۔ ایسا تباہی میں کہ حضور کو ملے گا کہ وہ کر رہا تھا۔
۱۴۔ ڈاکٹر تم قاتل کہتے تھے اب ہے جو۔ کہ دونوں بے گناہ افراد کے قاتل تم سناؤ ان پر

۱۵۔ سیرانام ویدریاس کے ہاتھوں کے ہاتھوں نے شہر میں کو اپنی پناہ لے لیا تھا۔ اور مشین کے سامنے کے صف پر موجود ایک شخص سے ڈال میں موجود سرخ رنگ کی موٹی سی سولی تیری سے ہندوؤں پر ہنسے کلاس کرتی چلی جا رہی تھی شیشے کے چار میں موجود سیال پیلے بن ہی کر مال کے ڈبے اور چھوٹے چار تھا مگر ان کے باوجود ہمارے سیال کی سطح کم نہیں ہوتی تھی۔ دو دیکھو گا ویسے ہی چلا ہوا تھا۔ اور پھر ویسے ہی موتی دو سو کے سرخ رنگ کے ہلکے پڑے تھے۔ ڈاکٹر نے ایک

مراد تم قاتی بن جاؤ گے۔ تمام دنیا تیاست تک تم پر ٹھوکتی رہے گی اب بھی
وقت سے ڈاکڑ! اپنا منصوبہ ترک کر دو۔ اس تباہی کو روک لو ورنہ تم انسانیت
کے قاتی کہلاؤ گے۔" عمران طعنے سے جھنجھکا ہوا۔

"تم چپ رہو تم نہیں جانتے میں نے اس منصوبے کی کامیابی سکھائے کئی
حالت کی ہے۔ دوسرے سامعہ ان اہم بم اور ہائیڈروجن بم بناتے رہے۔ اس دنیا
کو بول سے تباہ کرنے کے منصوبوں میں معروف رہے۔ مگر میں نے دوسرا راستہ
اختیار کیا اور تم دیکھ رہے ہو کہ میرا راستہ کتنا صحیح ہے۔ ہائیڈروجن بموں کا تو بھلا
جا سکتا ہے۔ ایٹم بموں کو ناکارہ کیا جا سکتا ہے۔ مگر آسمان سے گرتے ہوئے پانی /
کو روک سکتا ہے۔ کوئی نہیں روک سکتا۔ اور دوسرے سامعہ ان اہم بم بناتی رہی
کا ثبوت ہے۔ قیاد الملک بدقت تھا جو مجھے ملے۔ ملک کی دشمنی کی بناء پر میرے
تجربے کا نشانہ بنا۔ اب تو اس کی مکمل تباہی مقصد رہی ہوگی ہے۔" ڈاکڑ نے
بارش مسلسل چوری تھی۔ اب تو اس کا دور پہلے سے کہیں بڑھ گیا تھا۔

سکرین پر موجود تمام منظر چھپ گیا تھا۔ درخت پانی کی چادر کی گرتی نظر آ رہی تھی
اور وہ ان ٹرسوں کو رہا تھا کہ اس وقت شہروں کا کھانا ملے ہوگا۔ اور آئندہ کیا ہوگا
اس کا تصور ہی اسے پاگل کر دینے کے لئے کافی تھا۔ گدھے بے میں تھا۔ اس کا منہ
ایک سال کی بچہ کی تباہ ہو رہا تھا اور وہ درخت انھیں چھان بھان کر
دیکھنے کے سوا کچھ نہ کر سکتا تھا۔ یہ بے بسی کی انتہا تھی۔ بے بسی کی انتہا۔ اور
عمران گراں ٹرس ہو رہا تھا جیسے اس کا دماغ پھٹ چلا ہے۔ گدا اور ایسا سو بھی
بھانڈا کوئی بڑی بات نہیں تھی۔ عمران جیسا احساس اور غیب الہی آدمی ظاہر تک
بدداشت کن۔ کب تک اپنے آپ پر قابو رکھتا۔

سید سلطان کے ریسورسکٹس ہی تنویر نے بھی الجھ رہے تھے۔ اس کا دماغ
تو باریاں کھا رہا تھا۔ آتش پہلی بار اس پر ہوا درست بجاری ڈھونڈاری آن پڑی تھی
اب تک وہ موت انھیں ٹوکی ہدایات پر کام کرنے کا مانتا تھا۔ اب اسے کچھ بھی
نہ تھا تنویر کی گنا تھا۔ اور قلعی اندھیرے میں تھا۔ اسے کچھ بھی معلوم نہیں تھا کہ
اس سے بیکر کیا ہے۔ موردہ کہاں جائے اور کیا کہے۔ مگر اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ
یہ کچھ کرے۔ دیکھ لے گا۔ اگر اس نے کچھ کر دیکھا یا تو پوری سیکرٹ سروس پر
اس کی احکام چھڑ جائے گی۔ اور جہاں اب تک رہی سمجھتے ہیں کہ تنویر بدلت ایک
بدلتی آدمی ہے۔ انہیں معلوم ہو جائے گا کہ تنویر میں کیا کیا صلاحیتیں ہیں۔ اپنی
صلاحیتوں کو اجاگر کرنے کا یہ نہیں موقع تھا۔ اور تنویر اس موت سے ہر لمحہ غما
اٹھانے کا کھلی فیصلہ کر چکا تھا۔ پتا چر اس نے فیصلہ کر کے ریسورسکٹس اور دشمنی کے
برائے کر کے شواہج کر دیے۔ اور پھر دوسرے نے اس کو جبر و کفر اٹھا۔ سب تو ایسی
ادائیگریز سے ریسورسکٹس اٹھایا گیا۔

"نہیں نعمانی پیچیدگی۔" دوسری طرف سے نعمانی کی آواز سنائی دی۔
"تنویر بول رہا ہوں۔" تنویر نے بڑے ہنسہ ہاتھ لہجے میں کہا اور کچھ
دائیں آنسو اس وقت اٹھا رہا تھا۔

"اور سو تو میری بھائی بول رہے ہیں قرآن سے کیسے یاد کیا۔" نعمانی نے کہا۔
 اور سری طوط سے سنتے ہوئے کہا۔

"نعمانی تو رانیر سے ٹیٹ پر بیٹھ کر ایک ایر جینسی ہے۔ بدلتی ہوئی تیار رہو۔"
 انہیں تو میرے کہا اور چہرہ لیور رکھ دیا۔
 لیور رکھ کر وہ تیزی سے ڈریسنگ روم میں گھس گیا اور لباس تبدیل کر کے
 گلاس تبدیل کر کے اس نے اپنا رویہ اور لہو لہا کیا اور اسے بنی ہوئے لباس میں لگا
 واپس ڈرائنگ روم میں آگیا۔

پنڈی لموں بعد کال بل گئی اور تنویر نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔ نعمانی اندر آیا۔
 "میں تو یہ کیا ایر جینسی ہے۔" نعمانی نے اور اسے دیکھتے ہوئے کہا۔
 "جانتے اسے کیا تو حق سچی شکر جب اس نے کروڑ خالی دیکھا تو اس کا چہرہ نکلا۔"
 "بیٹو۔" تنویر نے صوفے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
 "یہ کیا اور نعمانی کچھ نہ سمجھتے ہوئے صوفہ پر بیٹھ گیا۔ وہ بڑی حیرت مری لہو لہا
 سے تنویر کو دیکھ رہا تھا۔ اسے آج تنویر کا ایسا حیرت سے نیا لہو لہا دیکھ کر
 ہوا تھا۔ وہ تنویر تو انتہائی سدا بہار طبیعت کا مالک تھا وہ تو کسی بات سے
 متاثر نہ ہوا تھا۔ یہاں سے نیا لہو لہا طبیعت نہ ہوتا تھا۔

اور تنویر نے سر سلطان سے بہت دلی بات چیت تفصیل سے نعمانی کو سنائی
 اور جب بات ختم ہوئی تو نعمانی کے چہرے پر ہنس بھنگی بھاگتی

"اگر بات ہے تو میری تو ہمیں قریبی حلقہ کوئی نہ کوئی آگاہی دے دینا چاہیے۔"
 جمال تک میرا خیال ہے باری باری میری میم لموں کے چہرے پر ہنس بھنگی ہے۔
 جمال تک میری لہو لہا کا قہقہہ ہے اور ان اس میں کوئی بات نہیں ہوگا۔ جو ہم میں کوئی بات
 نہ ہو کہ میں کو صیاب ہوئے ہوں گے اور ان میں ان کے ہاتھوں گرفتار ہو چکا

نعمانی نے کہا۔

"میں بھی یہی سوچ رہا ہوں۔ مگر اب مسئلہ یہ ہے کہ ہم میری سوانہ کے حلقہ لہو لہا
 میں کہاں دھونڈیں اور کیسے دھونڈیں۔" تنویر نے تنویر کے آگاہی سے کہا۔
 "میرا خیال ہے جمال تک میرا لہو لہا ہے وہاں پر میری سوانہ کا لہو لہا ہے۔"
 "جہاں وہ اتنی آسانی سے لہو لہا کو لے جاسکتے۔" نعمانی نے کہا۔
 "نہیں بھائی تک تنویر بھائی چہا۔ اس کے ذہن میں ایک خیال آگیا۔

"ظہر و میہ ذہن میں ایک خیال آیا ہے۔ اگر میرا خیال صحیح ثابت ہوا تو ہم
 یہی آسانی سے میری سوانہ کے حلقہ کو لے سکتے ہیں۔" تنویر نے صوفے
 سے اٹھتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب۔" نعمانی کچھ نہ سمجھتے ہوئے لہو لہا لہو لہا سے کہا۔
 "یہاں سے لیور لہو لہا اور سلطان کے لہو لہا کے لہو لہا کر دیتے ہیں۔" تنویر نے کہا۔

"میں تو یہ لہو لہا ہوں۔ جمال میہ ساتھ بیٹھتے ہیں میری سوانہ کے حلقہ لہو لہا
 لہو لہا کر دیتے ہیں۔" تنویر نے کہا۔ اس کے میہ ذہن میں ایک لہو لہا آئی ہے۔
 یہ لہو لہا کہ لہو لہا کے لہو لہا میں۔ لہو لہا کی ہیں لہو لہا لہو لہا۔
 تنویر نے کہا۔

"جہاں سے میں لہو لہا کر دیتا ہوں۔ کوئی لہو لہا اور تم میرا لہو لہا
 لہو لہا کر دیتے ہیں۔" تنویر نے کہا۔

"نہیں بھائی۔" تنویر نے کہا۔

"ان تنویر اور سلطان بھائی ابھی لہو لہا کر دیتے ہیں۔" تنویر نے کہا۔

"جی ہاں یہ لوگیشن بحریں کا لونی کی بنتی ہے۔" اپریش نے حساب لگاتے ہوئے کہا۔
"مگر بحریں کا لونی میں کس جگہ؟ بحریں کا لونی تو بے حد وسیع ہے۔" سہیل نے پوچھا۔

"ہم زیادہ سے زیادہ یہ بتا سکتے ہیں کہ یہ بحریں کا لونی کی دوسری جگہ ہے۔ اور اس کا کھل ان ڈائریکٹ میں ہے۔ آپ نے جس قدر گہری سیڑھی پر کال کیا ہے۔ اس قدر گہری کسی اور ڈائریکٹ میں نہیں کیا ہے اور بات ہوئی ہے۔ اس لئے ہم یہی یہ لوگیشن نہیں بتا سکتے۔ بحریں اتنا ہلکا سکتے ہیں کہ یہ کال بحریں کا لونی کے دوسری علاقے تک پہنچا کر ہے۔" سہیل نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"لوگے۔" تو نے قوت پالساں لے لی تھی کہا۔ مسئلہ تو یہ ہے کہ بحریں میں رہا تھا۔ اب بحریں کا لونی کی ایک ایک کو حل کو وہ کہاں سے چمکتے۔ یہاں سے ڈاکٹر داد کا خیال کیا۔ اس نے اپنا سامع کے ٹیلی فون پر ڈاکٹر داد کے ڈاکٹر کی بلدی رہا بل گیا۔

"داد سیکنگ۔" دوسری طرف سے استانی باتکار آواز سنائی دی۔
"میں یہ تو رپورٹ دے رہا ہوں۔ سیکرٹ سروس کا ایک کچن ابھی اس سروس کے لئے بھیجا ہے کہ میں آپ سے رابطہ قائم رکھوں۔ دوران نے شاید کسی کیس کے مسئلے میں آپ سے بات چیت کی تھی۔" تو نے مسئلے مکمل تقاریر کرتے ہوئے کہا۔
"جیک ہے اس نے کچھ سے بات چیت کی تھی۔ مگر اب تم کیا چاہتے ہو۔" ڈاکٹر داد نے سخت لہجے میں پوچھا۔

"سرواٹ سے کہ دوران اور سیکرٹ سروس کے وہ سب سے کچن بحریں کی قید میں ہیں اور انسانی سطح کے ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ فوری طور پر بحریں کا بیٹہ گوارڈ

اپنے کچن کے دوران کو اندر مہیا کروں۔" تو نے کہا۔
"دوران خطے میں ہے۔ انہیں فوری ریڈ۔" اچھا تم ایسا کرو۔ فوراً میری کوٹھی میں ہم مل کر گشت کرتے ہیں۔" ڈاکٹر داد نے کہا اور تو نے اچھا کہا۔
"نہیں دیکھ دیا۔"

بیسویں دور باہر منتقل ہو گئے۔ انہوں نے دیکھا کہ آسمان گہرے سیاہ رنگ کے بادلوں سے ڈھک چکا تھا۔

"جلدی چلے نکلنا۔" شاید بادشہ ہونے والی ہے۔" تو نے کہا اور پھر اس نے موٹر سائیکلوں کو پکڑی پچھڑی انداز میں کی طرف دنا دیا۔
ابھی وہ آگے راستے میں ہی تھے کہ بادشہ شروع ہو گئی۔ جب وہ ڈاکٹر داد کی آگلی بیٹے کو پکڑنے سے پرہیز ہو گیا۔ اس وقت بادشہ استانی تیار ہو کر آگلی بیٹے میں ہوتا تھا۔ یہ آسمان چمک رہا تھا۔

انہوں نے کال میں پکڑ لی گئی اور گورو دورا کو کھلے کھلے۔ تقاریر کے بعد اس نے ایک لمحہ میں لے گئے۔ ان کی لڑکی نے ہم سے آتش دہان میں آگ لگائی اور وہ آگ لگنے لگی۔

"سہیل وہاں بادشہ کے سر۔" دوران نے ڈاکٹر داد سے مخاطب ہو کر کہا۔
"اے اے تم لوگ فوراً بحریں میں آجاؤ تو میں دوران کے کہیں کہیں کر دوں گے۔" اس نے کہا۔
"میں اس سے بات چیت کر رہا ہوں۔" سہیل نے کہا۔
"ڈاکٹر داد نے کہا اس دور دوری پر شدت سے ڈاکٹر داد کو لکھنے لگے۔
"جیسا کہ ان کی انسانی حالت پر شبہ ہے۔"

"میں ہی بادشہ: یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔" دوران نے دوران کو پکڑ لیا۔
"ڈاکٹر داد اور نے سہیل کو پکڑ لیا اس کی تفصیلات نہیں بتا دیں۔"

”اچھا تو یہ بات سے پھر تو معاملہ واقعی بے حد سیریس ہے۔ آپ ہماری فکر کریں
اور ان کو ٹھیک کریں ایسا نہ ہو کہ ہم وقت ضائع کرتے رہیں اور ملک کو کوئی نقصان پہنچ
جاتے۔“ — تویر نے تشریش آئیز لیجے میں کہا

”اگے۔“ ڈاکٹر داور نے کہا اور پھر اس نے انہیں اپنے ساتھ آئے گاٹھ
کیا اور پھر وہ ڈاکٹر داور کی رہائی میں کوٹلی کی چھت پر چلے گئے۔

بارش بعد نہ وہ دن پر تھی۔ ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے آسمان پر سے پانی کی چھ
نیچے گر رہی ہو۔ چھت پر ایک بالکونی موجود تھی جس میں سینڈ پر ایک کچھو کچھو فٹاشین
تھی۔ اور اس کے ساتھ ایک چھوٹا سا سسٹم بھی موجود تھا ڈاکٹر داور نے سسٹم
ایک اور شینڈ پر کھسا اور پھر اس کا منہ کھول دیا۔ کچھ سی سسٹم اس کے اس کے
رنگ کی گئیں غافل ہوئے تھے۔

ڈاکٹر داور بھاگ کر بالکونی میں موجود ایک کمرے میں گئے اور جب وہ وہاں پہنچے
تو ان کے ہاتھ میں چمچے کا بنا ہوا کال بٹا فہام تھا جس کے نیچے ایک چھوٹی سی مشین
تھی ڈاکٹر داور نے وہ فہام ایک کھلی ٹیبل پر پھینک دیا

”اتنی شدید بائٹش میں رکھے الگ گاتے۔“ تویر نے اچھا
”اس میں ایسی کچھ چیزیں ہوتی ہیں جہاں بارش کے دھانکے باوجود اس فہام سے کوئی
بہلے ہائے گی۔“

ڈاکٹر داور نے جواب دیا اور اسی لمحے ان دونوں کو اس بات کا ثبوت مل گیا۔
جب انہوں نے دیکھا کہ شدید بارش کے باوجود فہام تیزی سے اوپر اٹھتا ہوا گیا
ڈاکٹر داور نے کچھ سے فٹاشین کا بیٹی آن کر دیا اور پھر اس کی ٹکڑیوں پر سسٹم
کا ایک ٹکڑی سے چلنے والے ٹیبلنگ ٹیبل سے اوپر چڑھتا ہوا بارش تھا۔ اور ڈاکٹر
تیزی سے حشر لگ کر اسے پھر نیچے لے آنا ٹکڑیوں کے ساتھ ہی ایک چھوٹا سا ڈاؤل تھا

دوب و غریب قسم کے بند سول سٹر تھا اور اس میں وہ سوئیاں موجود تھیں جن
میں سے ایک کا رنگ بیڑ اور دوسری کا رنگ تھا۔ مگر دونوں سوئیاں ٹکڑی ساکی تھیں
تویر اور فہامی دونوں خاموشی سے ڈاکٹر داور کی حرکات کو دیکھ رہے تھے
ڈاکٹر داور پر تویر سے اس سسٹم کے کوٹلی کے سٹر میں دیکھنے میں مصروف
تھے۔

پھر ہواگ کہتے ہیں ایک کھلی سی سیٹی کی آواز بلند ہوئی۔ اور ڈاکٹر داور بھاگ
پڑے اور پھر تویر اور فہامی نے دیکھا کہ سیٹی کی آواز بلند ہوتے ہی ڈاؤل پر موجود
دونوں سوئیاں نے حرکت کی اور پھر وہ تھلکت سٹر میں مخصوص بند سول پر ٹھم گئیں
ڈاکٹر داور نے اب سینڈ ل گھما کر شروع کر دیا اور جب سے ایک کاغذ کھل
کر اس سے وہ بند سے نوٹ کر لئے جن کی طرف وہ سوئیاں اشارہ کر رہی تھیں۔
وہ سوئیاں دھڑکنا انہوں نے کچھ بند کر دیا۔ اور شینڈ پر چلے گئے سسٹم کا منہ
دیکھنے سے بند کر دیا۔

”میں نے سسٹم آؤ۔ میرا خیال صحیح ثابت ہوا یہ بارش مصنوعی طور پر برساتی جا
سکتی ہے۔ یہ وہ کچھ چیزیں ہیں جن کا حال ہے۔“ — ڈاکٹر داور نے بڑبڑاتے ہوئے کہا
”مگر وہ کچھ چیزیں ہیں جن کا حال ہے۔“ — تویر نے دے دے ہوئے ہوئے کہا
”وہ جی ایچ معلوم ہو جاتا ہے۔“

ڈاکٹر داور نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ سب بیڑیاں اتر کر دیا
ڈاکٹر داور نے آگے۔ ان دونوں کو وہاں بیٹھنے کا اشارہ کر کے ڈاکٹر داور
کمرے سے باہر چلے گئے۔ اور پھر چھت کے بعد وہ دوبارہ کمرے میں داخل ہوئے
اور ان کے ہاتھ میں ایک تیر کیا ہوا بیڑا سا کاغذ تھا۔ انہوں نے کاغذ کھول کر دیکھا
تو وہ بھاگ دیا۔ یہ دارا حکومت کا تفصیلی نقشہ تھا۔ مگر اس نقشے پر وہ جی ایچ

عرب قسم کے نشانات چھپے ہوئے تھے۔

ڈاکٹر داد نے جیب سے کافی نکال کر ساتھ رکھا اور میز پر پڑا ہوا میٹر لیا۔
یہ جیب سے حکم نکال کر انہوں نے اس میٹر پر مختلف جہتوں سے لکھنے شروع کر دیے۔
ساتھ ساتھ انہوں نے فیس پر لکھے ہوئے نشانات بھی لکھنے شروع کر دیے۔
حساب لکھ کر پتہ چلا گیا۔ تو ریر اور نمائی ہوئی تھیں۔ بیٹھے ایک لمحہ بے حرکت
تھیں۔ پتہ چلا کہ کام کا فائدہ ہندسوں سے پڑ ہو چکا تھا۔ اور آخر کار انہوں نے پتہ چلا
لکھ لے اور پھر انہوں نے فیس پر مختلف سمتوں میں دو چار سند لکھ لے اور ان کے
درمیان لائنیں کھینچ دیں۔ جس جگہ ان دونوں لائنوں نے ایک دوسرے کا کراس کیا
وہاں انہوں نے گولی داندہ بنا دیا۔ اور پھر کاغذ کی وہ سبھی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہنے لگے۔

”بھائی کا کوئی کوئی بڑا ہے۔“

”یہ ہے میری کاپیڈ گولڈر جہاں سے وہ مصروفی بارش ہوا ہے۔“

ڈاکٹر داد نے طولی سائنس لیتے ہوئے کہا۔

”کوئی بڑا ہے۔“ کیا آپ کو قلعی چھین ہے۔“ تو ریر اور نمائی دونوں

نے حیرت سے بے بسی کہا۔

”اے حساب غلط نہیں ہو سکتا۔ تم ہیں اب اس کو کوئی بڑا ہے۔“

”میرا کام ختم ہو گیا۔ اب آگے آپ کا کام شروع ہو گا۔ آپ

ہائیں آپ کا کام۔“ ڈاکٹر داد نے جواب دیا۔

”تھیکس ڈاکٹر داد۔“ اب ہم سب کچھ سمجھا لیں گے۔“ تو ریر نے

کہا۔ اور پھر اٹھ کھڑا ہوا۔ لیکن بھی اس کے ساتھ ہی الٹ کھڑا ہوا۔ اور پھر

دونوں ڈاکٹر سے باقاعدہ کارپس کی طرف بڑھے۔

”سفر تم دونوں کس چیز پر آئے ہو۔“ ڈاکٹر داد نے ان سے پوچھا۔

”ہوٹل سائیکلوں پر۔“ تو ریر نے جواب دیا۔

”آجی شہید بارش میں اب ہوٹل سائیکلوں کا کام نہیں دینا گئے تم میری کار بھاؤ۔“

ڈاکٹر داد نے انہیں پیش کش کرتے ہوئے کہا۔

”جیب سے اس طرح ہم با آسانی پہنچ جائیں گے۔“ تو ریر نے کہا۔

”اے جیب میں تو بیل کر لی۔ اور پھر ڈاکٹر داد نے انہیں اپنی پورے کار نکال کر

اسے وہی حدود دونوں کار لے کر لائی تھیں۔

بارش نے حد شدید تھی۔ تو ریر اس کے باوجود خاص تیز ڈرائنگ کر رہا تھا۔

اپنے انداز سے اسے کار کو آگے بڑھاتے گیا۔ سڑکوں پر کوئی ٹریفک نہیں

تھی۔ اس نے اسے فوری ایکشنڈنٹ کا کوئی خطرہ نہیں تھا۔

”آجی آگے گئے بعد وہ ایک گاڑی میں پہنچ گئے۔ یہاں پہنچ کر تو ریر نے کار

نکالی۔“ ڈاکٹر داد نے کہا کہ ہے۔ یہاں سے سائے کے رشتہ پہنچ کر اگلی کاخ

آگے یہاں ہی ایک دوست۔ جناب سے ہماری سلاخ کو علی اس کو علی سے

لے کر پہنچ گئے۔“ تو ریر نے کہا۔

”آجی کس گاہک میں اسے پہنچا دیں۔“ کہیں مجھ کو اس کی ضرورت نہ

ہوگی۔“ ڈاکٹر داد نے کہا۔

”جیب سے اب پتا ہے کہ تم کتنے ہی ہوشیار ہوں میرے ان پتہ دعا دعا ہوتی ہی

ہے۔ آجی وہ احتیاط میرے نزدیک حماقت ہوتی ہے۔“

”تم نے اس بات پر سمجھتے ہو کہ کہا اور نمائی کا مشق ہو گیا۔ وہ تفریح کی طبیعت

سے ابھر کر رات تھا کہ تو ریر کس طرح اندھا دھند کام کرنے لگا ہوا ہے۔“

ان اہم اور اعلیٰ میں کیاں گئے ہو۔ اس نے تمہاری کتاب پر

نمبردار۔۔۔ ساتھ ہی کثرت آباد سالی وہی اور تھوڑے سے بھی ہاں لگاتے
 تھے اٹھارہ سو پچھتر لوگ بھی ان کے گرد پانچ گئے۔ وہ سب سے شمال

کہا۔ تویر ایک طرف کھڑا تھا۔ پھر اس کی نظریں نے ان پر جم گئیں۔ اس کی کہیں سے
اسے بتا رہا تھا کہ اس کے منہ میں لگا ہوا وہ سرخ سینڈل اوپر کر کے تو وہ آواز
نکلتے ہیں۔

”شدید بارش کی وجہ سے ہم بھول کر اس کوہلی کے اندر آگئے تھے۔“ لٹاؤ
ایمان بھرے لہجے میں جواب دیا۔

”شٹ اپ بے تائنس۔“ فیبر نے آگے بڑھ کر لٹائی کے تھپڑ مارنا چاہا۔

اسی لمحے اس کے قریب کھڑا تویر ہلکا سا اس پر جھپٹ پڑا اور دوسرے لمحے وہ بھی
گراؤں میں بانہ ڈال کر اس کی پشت پر آگیا۔

فیبر کے آؤمیوں نے شین گئیں۔ اٹھائیں۔ مگر سامنے فیبر تھا۔ لگے لگے وہ گراؤں میں
تو سب سے پہلے فیبر ہی ان کا نشانہ بنے۔ تویر نے اسے تیزی سے پیچھے ہٹنے کی راہ

دیا۔

”خبردار۔“ تمام لوگ اپنے ستیاء پیچھے دو۔ اور میں تمہارے پاس آؤں گا۔“

تو وہ لوگ۔

تویر نے جتنا کہنے میں آؤمیوں کو حکم دیتے ہوئے کی۔ ان آؤمیوں نے
ڈاکٹر لادان کی طرف دیکھی۔ تویر کے قریب کھڑا اسے سے اٹھیں۔ ہلکا سا وہ
بکھڑا ہوا تھا۔

”ستیا پیچھے کی ضرورت نہیں ہے۔ ان سب آؤمیوں سے چھٹی کی دوسری ہند

مشن کے لئے فیبر کی قربانی بھی دے سکتا ہوں۔“ ڈاکٹر لادان نے فیبر کو

آؤمیوں کو حکم دیا۔

مگر اس سے پہلے کہ تویر لٹائی اور دیگر لوگوں پر اس کے آؤمیوں کا ہنگامہ

تویر پر فیبر کا آؤمیوں لگا۔ شاید تویر کی تویر ڈاکٹر لادان کی طرف سے لگی تھی۔ فیبر

تویر کو اٹھا کر ایک طرف پیچھے دیا اور خود ایک طرف کھڑا ہو گیا۔
”خبردار۔“ فیبر نے چیخ کر کہا۔

اسی لمحے تویر پر آؤمیوں کی بارش ہو گئی۔ مگر تویر نے نیچے گرتے ہی پھٹک لٹائی
پر چھپا ڈالتا ہوا اس جگہ پر جا کر اچھاں اچھے دو سینڈل موجود تھا۔

آؤمیوں کی پہلی بارش سے تو وہ بچ گیا تھا مگر دوسرے لمحے اس پر دوسری لڑھکائی
آئی۔ اب تویر ان کے بالکل سامنے تھا۔ اس نے نیچے ہاتھ سوال کی دیکھا تو اس میں

تھوڑا سا اور اس کے ساتھیوں نے اٹھیں بند کر لیں۔ کیونکہ انہیں تویر کی موت کا
شیبہ دیکھا تھا۔ مگر تویر اپنے ہاتھ کے لئے یکدم تیزی سے اوپر کی طرف اٹھتا اور

پھر وہی وہاں سینڈل پر چڑھ گیا۔ دوسرے لمحے سینڈل جھٹکے سے نیچے ہو گیا۔ مگر تویر
لوہ لگوں پر گویاں لگ گئیں اور تویر پیچھے ہٹ کر نیچے گر پڑا۔

سینڈل نیچے ہوتے ہی عمران اور اس کے ساتھیوں پر موجود ٹوپے کے ٹول

تھپ تھپے اور ٹول قاب ہوئے۔ یہاں تو سب بھی کی سی تیزی سے گریسوں سے

پھٹے۔ مسلح آؤمیوں پر جا پڑے۔ چاکر ان کے ہاتھ پاؤں بندھے ہوئے نہیں

تھے۔ ان کے انہیں آؤمیوں پر چھپنے میں کوئی تھوٹ نہیں ہوئی۔

دوسرے لمحے عمران نے ایک آؤمی کے ہاتھ سے شین گن چھین لی اور پھر اس

کا شیٹ گن نے قبضہ کر کے شروع کر دیا۔

ان میں موت اور زندگی کی لڑاکا جنگ شروع ہو گئی۔ عمران کی گولیوں کا سہا

سہرا لگا لگا ڈاکٹر لادان بنا۔ فیبر صورت حال بدلتے ہی تیزی سے شین کی آؤ

سے بھاگتا تھا۔ اور پھر مال میں موت کی پھینک گونج اٹھیں۔ عمران اور اس کے ساتھی

ان لوگوں کا خون لڑا رہے تھے۔

اب پھر چوٹی لوگوں میں وہ تمام مسلح آؤمیوں کو ختم کر چکے تھے۔ تویر تو پہلے

کتابخانه عمومی

جیسا کہ ان کے اندر بھی لڑتے ہوئے زخمی ہو گئے تھے۔

”خیر دار! اختیار چھینک دو۔۔۔ ورنہ میں تم سب کو موت کی شہادت دے دوں گا۔“
 فلیپر نے دیو بھیل مشین کی آڑ سے اٹھیں حکم دیتے ہوئے کہا۔

اور وہ سب ششک کر رہ گئے۔

— ”بکواس کرتا ہے کیڑا ہے“ —

میرا ان نے چیخ کر کہا۔ مگر اسی لمحے فیلپ نے سمجھائے کہ ان ماہیوں کو اپنا کر مریض سے
تیلے لنگ کی ایک شمع نکلی اور عمران اور مائیکو جو تقریباً اس کے وسط پر کھڑے تھے
اچھل کر ایک طرف ہٹ گئے۔ اور پھر شمع جگہ جگہ سے جلی گئی اور وہی اس کے
مکھڑے آنے والے تھے جلی کر مکھڑے ہو گئی تھی

۱۔ ۱۔ ۱۔ میں اب بھی تم لوگوں کو تباہ کر سکتا ہوں۔ بھیکار چھینک کر رہو
ایٹھا لو — قلیپ نے قہقہے لگاتے ہوئے کہا۔

عراق تیزی سے جاکر کرشمی کی دوسری جانب پہنچے گا۔ اگر اسی لمحے ایک
تجربہ کار کی آواز گونجی اور اسے کہے میں ٹھٹھے کی ایک دیوار نیچے گر گئی اور وہی
اس دیوار سے ٹکرا کر نیچے گر گیا۔ اب وہ ماضی قید ہو چکے تھے۔ باہر کھلے آسمان میں
تھا اور وہ سب اس غورنگ شعاع کی زد میں تھے۔ اب فیلچر کھڑا ہو چکا تھا۔

”اختیار چھک دو“ — فیروز علی کریم

محمودان نے تھوڑے عرصے کی بجائے اپنی مشینوں کا صف مشین کی طرف کیا۔

گاہی کہ ایک اور چھوڑ دینے کے لئے انہوں پر گھسی اور دوسرے لئے ایک سوئچ لگا دیتے

۱۰۱۔ سب کچھ بد ہو گیا۔

نیپے لے لئے اور پھولوں میں بیچ کر کہا۔ اور پھر دوسرے لئے اس نے
 صابن لگایا اور سکریوں والی دیوار کے قریب جا کر اس نے تیزی سے ایک بیج ایا
 لی رتے ہی دیوار کے نیچے ایک کھڑکی سی کھل گئی۔ اور دوسری سے کھڑکی کراہی کر گیا
 اس کے باہر جاتے ہی کھڑکی دوبارہ بند ہو گئی۔

عظیم ہیں ابھی تک مستقل احمد کے ہوتے تھے۔ تمام سرکاری ادارے ایک سرکاری تھیں۔
وہ ان اداروں کے ساتھی تھے۔ وہ ان کی جگہ پر تھے۔ ان کو یہ فائدہ ہو کر رہا ہے۔
ان کو بھی لے کر دیا۔ ان کے تھیں ایک احمد کے سے بہت کچھ تھی۔ اور ان کے تھیں احمد کے
ان کے چلنے کی ان کے سب کے پرانے زمانے تھے۔ سب کے چلنے پر ان کے پرانے زمانے کی
تھیں۔ ان کے تھیں احمد کے پرانے زمانے کی تھیں۔

میں نے یہی چاہتی تھی کہ اس کو وہی گیسٹ ہاؤس ملے جہاں وہ اپنا شادی کا کام کر رہے تھے۔
میں نے اس کے لئے یہ گیسٹ ہاؤس بھی دیکھا تھا۔

بہارِ شریعت میں آئی جا رہی تھی۔ موت ان سے اسی طرف چند لمحے دور رہ گئی تھی۔

الاجروان کے امانت میں آگدھیاں ہیں۔ یہی عقیدہ اور پیر اور سرے لکھنے
کی انگریزی سے اس میں کچھ نہیں۔ جس کے اندر ان مشیروں میں جو تھیں ان نے
بلوچستان کی اور میں کے قریب پہنچ کر اس نے بڑی پھرتی سے میر کا دشمن اٹھایا
پھر میں کے کنارے پر لگا ہوا جن اب اسے ہی مشیر یا سرکل آیا اس سے جڑی
جڑی سے مشیر اٹھایا۔ اور کچھ ہی سیٹ کر لے لگا۔

ابو عیسیٰ کے دو ماں کو کہتا تھا کہ ان بڑی آواز نہیں سنا کرتے

اسی ہی لیے میں بھو دو ٹرانسفر پر کیا بات کرتا اور پھر کس سے کرتا۔ سب لوگ اس کے ساتھ ہی تیار تھے۔ اس نے آخری کوشش کی۔ مگر کسی سے کوئی مالہ کام ہو سکا تو اس نے جھنجھلا کر میز کے پاس کولت ماری۔ اور دوسرے لمبے وہ پیل کر حیران ہو گیا۔ نیز تیزی سے آگے کھسکتی چلی گئی۔ اب اس نے غلہ تھا جہاں میر ۲۲ و تھی بھاتے دو خدا کہاں تک۔ جاتا تھا یہی اس کے کاوت نہیں تھا۔ اس نے چمک کر اپنے ساتھیوں سے کہا۔

"اس میں جھگڑائیں لگا دو۔ ہو سکتے ہیں کوئی جانی"

اور اس کے ساتھ ہی اس نے قریب پڑے تنور کو اٹھا کر اس میں بیٹنگ کیا چند لمحوں بعد انہیں ایک جگہ سا دھماکا سنایا دیا۔ پھر چل دیا۔ صفد اور صفائی کا اسی طرح اٹھا کر اس نے نیچے بیٹنگ دیا۔ باقی لوگ اس نے غوری جھگڑا میں وہ ایک اندھا جا کہیں سے تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ اوپر بھی موت ہے اور سکتا ہے نیچے بھی موت ہو۔ مگر نیچے کی امید تھی اور اسی امید کے سہارے انہیں نے جھگڑا کیا تھا۔ آخر میں بیٹنگ زبردستی جھگڑا تک لگائی۔ اسی طرح پھر ہی دھماکا ایک گول پھوٹا اور اصحاب تسکین دھماکا ہوا۔ اسی لمحے وہ ان سے بھی پھلانگ لگا دی۔ اور پھر دوسرے کے نیچے گنا پھوٹا گیا۔ اس کے اوپر سے چھوٹی بارش بھی ہوئی اور اس کی کمر پر بھی چند پتھر لگے۔ مگر پانی میں گتے ہی وہ نیچے نیچے آگے بڑھتا ہوا گیا۔ جب اس نے پانی سے سر نکالا تو تعجب اور ہراس کے اس کا دم گھٹنے کے قریب ہو گیا۔ یہ شاید گڑبادی تھی اور ان لوگوں نے بارش کا اس میں پسینے کے لئے یہ سہارا بنایا تھا۔

عمران کے ساتھی بھاتے کہاں چلے گئے تھے۔ ہر طرف گہرا اندھیرا چھایا ہوا تھا پانی کا بہا بہا بہا تھا۔ اور گڑبادی پانی سے جہاں ہوا تھا۔ پانی کے ساتھ بہتا ہوا

اس کے بڑھتا چلا گیا اور پھر اسے دور لگی سی بڑھتی نظر آئی۔ اور جب بڑھتی قریب آئی اس نے دیکھا کہ گڑبادی پانی ایک جھپٹ کسی کھنڈار کی طرح گڑبادی تھا۔ عمران میں اپنی سی ساتھ ہی نیچے گرا تھا اور پھر چند لمحوں کی کوشش کے بعد وہ کنارے پر پہنچے ہی وہاں پہنچ گیا۔

اس نے دیکھا کہ اس سے قریبی دو اس کے ساتھی بھی کناروں پر پہنچنے کی کوششیں کر رہے تھے۔

بڑے ٹانگروں۔ بیٹنگ زبردستی وہاں تھے۔ صفد اور صفائی کا اسی طرح پڑے تنور کو اٹھا کر اس میں بیٹنگ کیا۔ پھر چل دیا۔ صفد اور صفائی کا اسی طرح اٹھا کر اس نے نیچے بیٹنگ دیا۔ باقی لوگ اس نے غوری جھگڑا میں وہ ایک اندھا جا کہیں سے تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ اوپر بھی موت ہے اور سکتا ہے نیچے بھی موت ہو۔ مگر نیچے کی امید تھی اور اسی امید کے سہارے انہیں نے جھگڑا کیا تھا۔ آخر میں بیٹنگ زبردستی جھگڑا تک لگائی۔ اسی طرح پھر ہی دھماکا ایک گول پھوٹا اور اصحاب تسکین دھماکا ہوا۔ اسی لمحے وہ ان سے بھی پھلانگ لگا دی۔ اور پھر دوسرے کے نیچے گنا پھوٹا گیا۔ اس کے اوپر سے چھوٹی بارش بھی ہوئی اور اس کی کمر پر بھی چند پتھر لگے۔ مگر پانی میں گتے ہی وہ نیچے نیچے آگے بڑھتا ہوا گیا۔ جب اس نے پانی سے سر نکالا تو تعجب اور ہراس کے اس کا دم گھٹنے کے قریب ہو گیا۔ یہ شاید گڑبادی تھی اور ان لوگوں نے بارش کا اس میں پسینے کے لئے یہ سہارا بنایا تھا۔

بڑے ٹانگروں۔ بیٹنگ زبردستی وہاں تھے۔ صفد اور صفائی کا اسی طرح پڑے تنور کو اٹھا کر اس میں بیٹنگ کیا۔ پھر چل دیا۔ صفد اور صفائی کا اسی طرح اٹھا کر اس نے نیچے بیٹنگ دیا۔ باقی لوگ اس نے غوری جھگڑا میں وہ ایک اندھا جا کہیں سے تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ اوپر بھی موت ہے اور سکتا ہے نیچے بھی موت ہو۔ مگر نیچے کی امید تھی اور اسی امید کے سہارے انہیں نے جھگڑا کیا تھا۔ آخر میں بیٹنگ زبردستی جھگڑا تک لگائی۔ اسی طرح پھر ہی دھماکا ایک گول پھوٹا اور اصحاب تسکین دھماکا ہوا۔ اسی لمحے وہ ان سے بھی پھلانگ لگا دی۔ اور پھر دوسرے کے نیچے گنا پھوٹا گیا۔ اس کے اوپر سے چھوٹی بارش بھی ہوئی اور اس کی کمر پر بھی چند پتھر لگے۔ مگر پانی میں گتے ہی وہ نیچے نیچے آگے بڑھتا ہوا گیا۔ جب اس نے پانی سے سر نکالا تو تعجب اور ہراس کے اس کا دم گھٹنے کے قریب ہو گیا۔ یہ شاید گڑبادی تھی اور ان لوگوں نے بارش کا اس میں پسینے کے لئے یہ سہارا بنایا تھا۔

عمران کے ساتھی بھاتے کہاں چلے گئے تھے۔ ہر طرف گہرا اندھیرا چھایا ہوا تھا پانی کا بہا بہا بہا تھا۔ اور گڑبادی پانی سے جہاں ہوا تھا۔ پانی کے ساتھ بہتا ہوا

عمران کے ساتھی بھاتے کہاں چلے گئے تھے۔ ہر طرف گہرا اندھیرا چھایا ہوا تھا پانی کا بہا بہا بہا تھا۔ اور گڑبادی پانی سے جہاں ہوا تھا۔ پانی کے ساتھ بہتا ہوا

آؤ درویش کے بعد اس نے دیسور کو دیا اور خود سوچے لگا کہ کوئی تو تھے
ہیں آگے مگر نیکہ شکل جاتے ہیں کامیاب ہوگی اب غریب کو امداد کمال سید علی
ہے تاکہ اس خطرے کو بڑھے ہی نکال دینا چاہئے پھر اسے معلوم نہیں تھا کہ غریب کہاں
ماسب ہو گیا ہو گا اب غریب کے وہاں آسے ہی اسے تلاش کرنے کا کوئی کام
ہاں تھا۔ پھر ابھی اسے ملے تو وہی رہی ہوئی قہر کی کوئی نون کی گھنٹی بجے
اس نے دیسور اٹھا دیا

ایک دیر سے اب دیا اور پھر الجھنم بہت ہی اس نے دوبارہ فٹری
 فٹری کے دوست یکیشی کو رنگ کیا اور اس ریش کے کانڈر مسج افضل کو بیٹیت
 ڈیکٹر کا فرستانی شاست خلتے کا ماحوہ کرنے کا مکرم دیا
 ملے آرتو دینے کے بعد اس نے سر سلطان کو رنگ کیا رالید جلد ہی مل گیا۔
 "سلطان سپیکنگ" — دوسری طرف سے باوقار آواز سنانی دئی۔
 "بیک ابیروال رولابوں جناب" — بیک دیر دے موایہ لہجے کیا

البتہ اب رزکوں پر فریالیک کی آمدورفت شروع ہو چکی تھی۔ دارالحکومت پرانے
علاقہ تھا۔ اس نے پالی تیزی سے غائب ہو جا چلا جا رہا تھا۔ سران کو یہ المیہ نہ تھا
وہ اس خوشحال اور تباہ کن مشین کو براہ کمر چکا ہے۔ اس نے ملک کی سلامتی پر غور
والا خطہ دور ہو چکا تھا۔



ملیکان زینت کے لئے تیزی سے ایک دوت بھاگے لگا اور ہندو اڑھوڑ
منزل پہنچا یا جاتا تھا کہ طبری فردس نے کہ کوئی کوئی ملے چنانچہ ملے ہی ایک
کے ڈیلے وہ "الش منزل پہنچ گیا۔ اور اس کے بھاتے کی طبری فردس کے شہزادہ
راہطی نام بہتے ہی اس نے کہا
"اچیں تو پہنچ گئے۔"

- لیکن اس کی پہلی پیکیں گ فرمائیے۔ ————— سرکاری طور پر تحریر کی گئی ہے۔
- عالی ہی۔

”میکر اورا دیوی نے کہہ دیا کہ انہی کے ملحقہ کو تھیرو۔ اس میں ایک کمالی
ایسی ہے جس میں احمکے سے شدید تباہی ہوتی ہے۔ تم اس کو مٹی کو تلاش کر کے
اس کی تلاش میں لینی ہے۔ جتنے آدمی بھی اس کو مٹی میں ملیں، انہیں زندہ و یا مردہ کر دینا
اور کو مٹی کے تمام سائڈ و سہاراں اور دیگر کاغذات وغیرہ پر قبضہ کر لو۔ کوئی چیز قبضہ

کہا —
 "ارے حاکم کہاں سے بول رہے ہو — تم ٹھیک ہو اگر ان کہاں سے
 جلدی بتاؤ" — سلطان بیک زید کی آواز سنتے ہی غوطی سے
 بیٹھ پڑے

"ہم سب بھرت میں سر — ہم نے غریبوں کا ہینہ کو اور نہ تباہ کر دیا ہے اور
 ملک کو بھیانک ترین خطرے سے بچا لیا ہے۔ عمران صاحب بھی بالکل ٹھیک
 ہیں۔ مجرم سینہ کو اور ڈر سے فراہم ہو کر کافرستانی سناوت غارتوں میں موجود ہیں۔ ملی
 نے عسری غریبوں کو کافرستانی سناوت غارتوں کا معاملہ کرنے کا حکم دے دیا ہے۔
 اب سناوت غارتوں داخل ہونے کے سے آپ کے اعبادوں کے لئے کی دوست سے
 بیک زید نے ایشیائی تقریر پر حالات دیکھتے ہوئے کہا

"مگر کوئی کیس کی تھا۔ مجھے بھی بتاؤ۔ تم جانتے ہو کہ حکومت کافرستانی سے
 بلا سے تعلقات طویل ہو گئے ہیں۔ وہاں وہ تمام ہوئے ہیں۔ اگر کوئی ثبوت
 نہ ملا تو سناوت غارتوں پر چھاپ مارنے سے تعلقات دوبارہ خراب ہو جائیں گے۔
 اور ہم بین الاقوامی ریلوے کی بنیاد پر نام ہو جائیں گے۔ اس لئے مجھے تفصیل بتاؤ
 سلطان نے تقریریں کرتے ہوئے کہا

"آپ قلمی بن کر رہیں۔ تفصیلات کا ادنیٰ وقت نہیں ہے۔ سب کے لئے
 عمران صاحب کے کہنے پر گروا ہوں۔ مجرموں کی گرفتاری کے بعد آپ کو سناوت
 بتا دیے جائیں گے۔" — بیک زید نے جواب دیا

"اگر عمران نے کہا ہے تو پھر میری طرف سے اہانت ہے۔ تم غریبوں کو روپ
 چھاپ مارو۔ میں وزیر اعظم سے بات کر کے خود میں پہنچ رہا ہوں۔
 سلطان نے کہا۔

اور بیک زید سے ریلوے کو دیا اور پھر ہی ڈریسنگ روم میں گھس چلا گیا
 اور بیک زید کا مخصوص لباس پہن کر پھر ان کے سناوت غارتوں کے
 پناہ گزینوں کی دیرینہ دوستی کی غرض سے کافرستانی سناوت غارتوں کی طرف
 اپنی پہلی جاری تھی۔ سناوت غارتوں کے قریب پہنچ کر اس نے جیب سے کتاب
 نکال کر اپنے جیب سے پڑھ لیا اور کتنی ہی سے آگے بڑھنے لگا۔



قلیب پر کھڑکی سے باہر تھتے ہی ایک گیلری میں آگیا گیلری میں آتے ہی
 اس نے شمال سمت دیکھ لگا دی۔ وہ جانتا تھا کہ کسی بھی لمحے مشینیں ہرٹ ہوئے
 والے سے اور مشینیں ہرٹ ہوتے ہی پورے کوٹھی کے چپے اڑ جائیں گے۔ اس نے
 اور پھر وہ کوٹھی سے نکل ہوا۔ چاہتا تھا ان کا مشین تو نا کام ہو ہی چکا تھا۔
 اگر وہ وہاں ہی مر چکا تھا۔ اس نے اب اپنی ہاں بچانے کے سوا اور کوئی چارہ
 نہ رہا تھا۔ مگر اسے اس بات کا یقین تھا کہ وہ سیکرٹ سروس کو بھی موت کے
 گھاٹ اتارنے میں کامیاب ہو چکا ہے۔ جو بذات خود ایک عظیم کامیابی تھی
 بھاگتے بھاگتے وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں آیا۔ اس نے کمرے کے سوراٹ
 لہجہ سے گھبراہٹ کیا۔ میں اب کتنی کمرے کا فرش ایک طرف ہوتا ہوا گیا اب
 وہاں ہر جہاں لپکے آکر رہی تھیں۔ وہ تیزی سے بیڑھیاں اٹھاتا ہوا گیا۔ جیب سے جھانپا

ختم ہوئی تو آگے ایک طویل سرنگ تھی۔ وہ سرنگ میں جھاگتا پہلا گیا۔ ہلکی سی سرنگ
ختم ہو گئی۔ آگے سیاہ دیراز تھی۔ اس نے دیوار کے قریب موجود ایک سونڈل (یا
کیچن) اور دیوار ایک طرف سرنگ گئی۔ وہ اس سونڈل کو کراس کر گیا۔ اب وہ ایک مثال
میدان میں ٹھک آیا تھا۔ بارش بند ہو چکی تھی مگر سرنگ پانی کی پانی نظر آ رہا تھا۔
وہ میدان سے ٹھک کر سرنگ پر چلا گئے۔ آگے اور پھر چھوٹی ایک ٹیکسی اے مل گئی
ٹیکسی والے کو ڈبل کرایہ اور اگر کے دو کافرستانی سمارت خانے پہنچ گیا۔
سمارت خانے میں جاتے ہی وہ تیزی سے مختلف کمروں سے ہوتا ہوا سیر
صاحب کے پاس پہنچ گیا۔

”کیا ہوا فیملی؟“ بارش کیوں بند ہو گئی؟ کیا مشین خراب ہو گئی ہے؟
سیر صاحب نے اسے دیکھتے ہی پہچان لیجے میں کہا۔
”سب کچھ ختم ہو گیا جناب۔ ڈاکٹر براؤن بھی ماسے گئے مشین تباہ ہو گئی۔
تمام ہیڈ کو آرٹ برباد ہو چکا ہے۔ میں صحت اکیلا ہی اپنی جان بچا کر رہا ہوں۔
پہنچے گا ہوں۔“

فیملی نے دیکھا نہ لیجے میں کہا۔
اور سیر صاحب کی آنکھیں پٹی کی پٹی نہ لگیں۔ انہیں کچھ نہیں آ رہی تھی
کہ فیملی کی کہہ رہا ہے۔
”ختم کیا ایک رستہ ہو گیا تھا نا ومارت خراب ہو گیا ہے۔“
سیر صاحب نے پٹی کر کہا۔

”میں سمجھ گیا ہوں جناب۔“ فیملی نے نظریا چھکاتے رہے کہا۔
”اوہ۔۔۔ بہت برا ہوا۔ بہت ہی برا ہوا۔ ڈاکٹر براؤن کی موت بڑا
ملک کا عظیم ترین نقصان ہے۔ ایسا نقصان جو کبھی پورا نہیں ہو سکے گا۔ کاش ایسا

”ہوگا۔“
سیر صاحب نے اوفولی انہوں سے سرگودھا کر کے پوچھنے سے کہا
پندرہ گھنٹہ موٹا ملا دی۔ وہ پھر سیر صاحب نے سنا اٹھا۔
پچھلے تفصیل بتاؤ کہ ایسا کیوں ہوا؟ کس نے کیا۔ سب لوگ تو گرفتار تھے چاہے
کیوں نہ ہو۔“

”سیر صاحب نے سنا تھا کہ دل گرفتہ لیجے میں پچھا۔
اور فیملی نے تمام تفصیل سیر صاحب کو بتا دی۔ سیر صاحب تفصیل سننے کے بعد
پندرہ گھنٹہ موٹا ملا۔“

”ڈاکٹر سے بنیادی تعلیمی ہوئی ہے۔ اسے پہلے ان لوگوں کو ختم کر دینا چاہیے تھا۔“
سیر صاحب نے پٹی چلاتے ہوئے کہا۔

”میں کیا خبر تھی جناب کہ ایک سو ست سال میں سرجن پٹ جاسے گی ہم تو اس
تک تھیں ہی نہیں کہہ سکتے تھے۔ سیر صاحب سب کو تباہ کرنے کے بعد یہ بات فیملی
کے کان سے کر سیکے۔ اس میں بھی ساتھ ہی تھا وہ کچھ ہے خاص طور پر پٹ کی موت
تو اس ملک کو توڑ کر رکھ دے گی۔“

”لیجے میں پٹ۔“
”ان کی آواز گھر پر تھی۔ سیر صاحب میں غور اپنے ملک سے رابطہ قائم کر کے ملٹی
کال کاٹنے کی اطلاع اسے دی۔ ریسٹ ہو گئیں وہ خود وہ فونی کارروائی شروع کر
دیں۔ میں مزید نقصان اٹھانا نہیں چاہتا۔“

”گورامی سے پہلے کہ سیر صاحب اٹھ کر المادی سے ٹرافیکر سکتے۔ اپنا ملک
معدان ایک دھماکے سے کھلا۔ اور دوسرے لئے گورامی اور بیک زبرد نقاب
گھسٹا خود داخل ہوئے۔ ان کے اٹھان میں مشین گنیں تھیں۔“

اس کی آواز سننے ہی فلیپ میٹھی سے مڑا اور جب اس نے طرائق کو دیکھا
اس کی آنکھیں میٹھی کی میٹھی رہ گئیں
"تم زندہ رہ گئے" —

ان کی ہوں
ان — راجن میں زندہ رہ گیا ہوں۔ مگر تمہارے تھپڑ کا اثر میں پڑا ہے

قرآن نے مسکراتے ہوئے کہا
 "تم کو ان ہوا اور میرے کمرے میں چلا آیا ذات اسطرح کے کہ انہیں جس کی
 جہالت کیجئے لی تم نہیں جانتے کہ میں حکومت کا درستان کا سفیر ہوں اور اس کے
 قرائین کے مطابق تم میری اہمیت کے بغیر عنایت نہ کرنے کی حماست میں داخل
 نہیں کیجئے"

خیر نے بڑے تلخ لہجے میں عمرانی اور فیک زمین سے مخاطب ہو کر کہا
"مجھے ایک کٹر کہتے ہیں۔ ایک یہاں کی بیکرٹ سروں کا چھینٹ ہوں عجب ہالنگ
ابھارت کو قلعے ہے۔ چھ دشمنوں کا سر کاٹنے کے لئے کسی کی اہانت کی ضرورت نہیں
رہتے۔ مگر اس کے باوجود تمہاری افکار کے لئے بنادوں کہ مجھ نے بات
ابھارت حاصل کر لی ہے۔ تمہارا سفارت خانہ اسی وقت دہلی کے گھر ہے
ہے۔ اور سفارت خانے کا عملہ گرفتار ہو چکا ہے۔"

ایک ایک نے اپنے مخصوص بچے میں جواب دیا۔
 ایک نے — فیلے اور شیر دونوں جتنی چٹائی لکڑیوں سے اے دیکھو!

اب تم ہنس کے لئے تیار ہو جاؤ نلیچہ! سنیے صاحب کے آواز کی جیسے صاحب
پہلے میں گئے مگر تم میرے پیچھے نہ آئے
عراق نے استہانی سر پہ مجھے میں کہا
مگر اس سے پہلے کہ اس کی بات ختم ہوئی۔ اچانک سید نے اچھل کر وہاں سے
کہ ہوت چلا گیا۔ لگاوی اسی لحاظ ان نے شیخین گن چھٹی اور دھماکا سے کہ
دین جاتے ہوئے نلیچہ پر جھپٹ پڑا۔ اس نے جی پھرتی سے اسے گردن سے
ڈاکر گھسیٹ لیا۔

اب وہ دونوں آنے سے پہلے تھے غیب نے چہرہ دکھا کر عمران خاں
کو بتایا تو اس کے چہرے پر ایک بڑا سواری لکھنا آئی اس نے
ایک خاصہ طرف بھٹائی وہی اللہ بڑی تھرتھرتی سے عمران کے سامنے
کھڑا ہو کر عمران ایسے دواویج لگیا کہ جانتا تھا اس نے وہ الیہا سے
وہ الیہا سے کہیں اس کے پاس آیا عمران نے پاری تو اس کے
پیشانی پر ایک خط لکھا کہ ایک طرف جا کر۔

۱۰۔ اگر منصفیہ قہرست لاؤ تو آتی ہو۔ قید کے لئے آئی ہو۔

اور اس نے اسے سزا دیہے جس کا کہا اور علی نے تیزی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے کہا
یہاں سے دور اٹھا۔ اس نے رات بھر سوچا کہ وہ شاید یہ قیمت پر عمران کو حسم
اس کا فیصلہ کر چکا تھا۔ چنانچہ اگلے ہی اس نے اپنی گلی کی تیزی سے میز پر پڑا ہوا
پیشہ انتظامیہ اور ہر پورہی آفت سے عمران پر چھبک دیا۔ چوبیس ویں اس کے ساتھ
اس کے گولی کی طرح عمران کی لڑتے رہا مگر عمران نے اپنا سنبھلے کر دیا۔ اس نے
پھر سے عمران پر چھبک سکا۔ وہی اندر وہ عمران کو گھیرتا ہوا وہ ایک چادر لپیٹے گرتے

سر سلطان اور دیگر اعلیٰ حکام یہ تفصیلات سن کر گھٹے بگھٹے رہ گئے۔ ان کے تصور میں میں نہیں آسکتا تھا کہ ان کے ملک کے غلام اتنی خالص سازش میں ہو سکتی ہے۔ اگر ایک سو اس معاملے میں نہ پڑتا تو یہ ملک یقیناً تباہ ہو جاتا۔ اور وہ اسے خدائی عذاب سمجھ کر چپ چاپ موت کے منہ میں چلے جاتے۔ پھر سفیر صاحب کے کمرے کی تلاش سے اس مشن کے تمام کاغذات بھی مل گئے۔ اب حکومت کا فرستان اس سازش کی ذمہ داری سے انکار نہیں کر سکتی تھی۔

اب تم چھٹی کرو۔

عمران نے فیصلے کیا۔

اسے کہہ مت کہو۔ یہ قانون کا جوہر ہے۔

سر سلطان نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

اب خاموش رہیں۔ میں ملک دشمنوں کو قانون کی بکائے اپنے ہاتھ سے موت کے گھاٹ اتار دیتا ہوں۔ پسند کرتا ہوں۔ تو ان تو انہیں واپس ان کے ملک بھیج سکتے ہیں مگر ایسے سانچوں کو صحت کرنے کا میں عادی نہیں ہوں۔ عمران نے استہلال درشتہ لہجے میں کہا۔

نور و صبح نے اس نے فلیپر کو اٹھا کر زمین پر سے مارا۔ اور پھر فلیپر کی بالائی پر حمل سے کمرہ گونج اٹھا۔

عمران کسی باہر قہقاری کی طرح اس کی ہڈیاں توڑنا چلا گیا۔ سر سلطان دُست اپنے کمرے رہے۔

”کہ حکم ہے۔ یہ قانون کی غلامت و زنجی ہے۔“

پھر سفیر صاحب نے کہا۔

اسی فلیپر نے پوری قوت سے اپنی پھیل کا وار عمران کی گردن پر کرنا چاہا مگر عمران نے اپنی تیزی سے قلابازی کھا گیا اور دوسرے ہی لمحے اس سلیٹے ہی لیٹے اپنی حالت پر دہشت سے فلیپر کے پہلو پر ماری اور فلیپر کے منہ سے بے اختیار پینچ نکلی گئی۔ عمران اچھل کر کمرہ اچھٹکا تھا۔ پھر جیسے ہی فلیپر اٹھا عمران کا ہاتھ تھم گیا اور کمرے کی بجائے اس کی آواز سے گونج اٹھا تھا۔

عمران کا بھرپور پتھر فلیپر کے منہ پر پڑا تھا اور وہ اچھل کر دھڑک دھڑک

بھاگتا تھا۔

”اٹھو۔“ عمران نے دہاڑتے ہوئے کہا۔

فلیپر کا گال ایک ہی تھپڑ سے پھٹ گیا تھا۔ فلیپر نے ایک بار پھر فلیپر کی آواز کی اور عمران کا بایاں ہاتھ تھموا اور اس بار فلیپر کا دوسرا گال بھی پھٹ گیا۔ فلیپر نے قہقاری کی کوشش ہی نہ کی اس نے ہاتھ باندھنے اور گھٹکیا کر کے ”مجھے مت مارو۔ مجھے مت مارو۔ اصل جوہر یہ ہے۔“ اور اس نے آواز دی تھی۔ عمران نے اسے گریبان سے پکڑا اور اٹھا کر کمرہ آگیا۔ اس کے دونوں ہاتھ سے عمران پر رہا تھا۔

”بلدی بتاؤ اس مشن کے تمام کاغذات کہاں ہیں۔“

عمران نے سر جھکے میں پوچھا۔

”میرا صاحب کی تحریک الٹا دی میں۔“ فلیپر نے جواب دیا۔

اسی لمحے سر سلطان بھی دیگر اعلیٰ حکام کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئے۔ پھر عمران نے فلیپر کو کیس کی تمام تفصیلات بتانے کے لئے کہا۔

فلیپر دھچک کھا کر ہی ہمت اڑ بیٹھا تھا۔ اس نے مشن کی تمام تفصیلات لٹکا ہوا ہتھکڑا اور اپنے دیکھنے والوں کے متعلق بھی بتا دیا۔

• شطاب — جب تم اس ملک کے کروڑوں بے گناہوں کو قتل کرنے کا منصوبہ بنا رہے تھے۔ اس وقت تمہیں ظلم یاد نہیں آیا تھا۔
 ایک زبرد نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔ اس کا لہجہ اتنا سرد تھا کہ سسپک
 جھرجھری اٹھی۔

عمران نے غصے کی دونوں ٹانگوں اور دونوں بازوؤں کی ٹہریاں ترڑوا لیں
 اور غصے کی طرح ترپ مٹا تھا۔

پھر عمران نے زمین پر پڑی ہوئی شیٹنگ گن اٹھائی اور اس نے غصے پر
 گولیوں کی بارش کر دی۔ اس نے اس وقت تک ترچہ دبا رکھا جب تک
 شیٹنگ گن کی گولیاں ختم نہیں ہو گئیں۔

غلیچہ کا پورا جسم گولیوں سے چھلنی ہو گیا تھا۔

اس وقت عمران کے چہرے پر اتنی وحشت تھی کہ سر سلطان کے چہرے پر
 غمت کی لہریں دوڑ گئیں۔ وہ زندگی میں پہلی بار اس اتنی اور سوائے عمران کا اس کے
 اور جیسا کہ وہ پہلے میں دیکھ رہے تھے۔ عمران اس وقت اس کا دل دھپ دھپاتا ہوا
 لگ رہا تھا۔ کیونکہ یہ عمران ہی تھا جو ہر بار ملک کو اتنی خونخوار اور خوفناک سازشوں
 سے بچا لیتا تھا۔

وہ مسخ رہے تھے کہ اگر ان کے ملک کے پاس عمران جیسی دولت مند آدمی آ
 جیتا اس وقت تک ملک دشمنوں کے ہاتھوں تباہ ہو چکا ہوتا۔

ادھر عمران نے شیٹنگ گن چھینک کر پٹے الیمان سے اپنے ہاتھ بھاڑا
 اور پھر سر سلطان سے مخاطب ہو کر کہا۔

• اب آپ جانیں اور آپ کا کام۔ میں اپنے ساتھیوں کا پتہ کرتا ہوں۔ آپ
 جیسے چالاک کسی حکمرانی نہ ہو گئی ہو۔ جیسا مگر یہی صورت ہے کون شادی کرے گا

• میں سچ کہتا ہوں۔ بے چاری کا مستقبل نہ دیکھ رہا ہوں۔
 عمران کے چہرے پر دوبارہ مصحوبت برپا ہو گئی۔ اب اس سے کچھ کہ
 سونے کی بات نہ تھا کہ یہ ترچہ دھپٹے والے عمران سے جو جسے الیمان سے ایک
 آدمی کی ٹہریاں توڑنے میں مدد کرتا تھا۔

• شہر پر قبضہ ہو گیا کے مستقبل کی کیا بات کر رہی ہے۔ سر سلطان نے
 کہا۔

• ابھی وہ اپنی جگہ والے آدمی کے مستقبل کی بات کر رہی ہیں مگر تو اور
 کے ہوئے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ ایک جگہ تک
 سلطان سے اٹھتا رہے۔

• مگر یہ جتنی کوڑا بتا رہے ہیں وہ میری ہی مستقبل کی بات کر رہے ہیں۔
 عمران نے بات کا منہ غلتا رہنے کی ایک شاگرت سے کہا اور سر سلطان
 نے اس وقت تک گل کیا۔

• اب اسے ابھی بھی سکھانا ہے۔
 اور عمران نے اس سے باہر نکل گیا۔ پھر وہ پھینکا رہا۔
 لاہور

ختم شد